■ عـدن/واع : استقبـل رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية

السيد حيثر أبو بكر العطاس هنا امس الرفيق محمد حمرة عضو

القيادة القطرية لحنزب البغث

العربي الاشتراكي ، الذي يـرور عدن حاليا ، للمشاركة باحتقالات

عيد الثورة وتسأسيس الصرب

ونقل السيد محمد حمزة خلال

المقابلة تهانى وتبيريكات السييد

الرئيس القنائد صدام حسني

والشبعب العبراقين بسائكسرى

الخامسة والعشيرين لثورة (١٤٠

اکتبویر) ، ومبرور عشر سنوات

على تأسيس الحبرب الأشتراكي ،

وتمنياته للشعب اليمنى الشقيق

بالعز والتقدم، وللعلاقات التنافية التطور غا فيه خدمة بصلحة القطرين الشقيقين والامة

واكد السيد حيدر ابـو يكـر العطاس رئيس جمهورية إلنين

الديمقراطية حبرص ببلاده عبل تطويس العبلاقات التسائية في

اللجالات كافة ، وتواميل الزيارات

المتبادلة لتتفيث الاتفاقيسات

الثنبائية وتوسيع أفاق

واشك بجهود العراق السلمية

لتحقيق سيلام عيدل ودائم في

🗷 وكالة رويتر 🖿

العراقيون يعتزمون تحويل

ليصرة الى قنيسيا الشرق

■ البصرة/رويتر: • من ومنط انقاض

حسرب وحصار ثميانى سيسوات تنهض

البصسرة التي اوقفت تنقسدم القسوات

الايرائية وافشلت هجومها بعد ان قير

على ابوابها حيث ظل الجنود العراقيون

في تكناتهم وخنادقهم وتمسكوا بالبصرة

قلم يتمكن الإيرائيون من الوصول اليها

راعداء الامة العربية .

فالربطل بنأ

البقية على ص١١

(6/47)

حيا

17 # 1

الأشتراكي اليمني

الدارة يغداد - صرافية صندوق بريد ١٩١ الاعلائات يراجع بشائها أأسم الاعلانات بالدار تلكس ٢٣٦٢ بدالة زان ٩ خطوط ٢١٦٩٢١١

اسعار الجريدة في الخارج € بريطانيا 20 P اسبانيا 27.7 30 B اليونان 15 DI @ فرنسا 2 F.F و ايطاليا 300 LIT

الاحد ١٦ تشرين الاول ١٩٨٨ م ٥ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ العدد ٢٩٦٩ السنة ٢١

الإشتراكات الخل العراق ٢٠ ميثارا خارج العرأق ٢٠ ديثارا ماعدا أجور البريد

كَالْمُونِدِ • ، (درهم ﴿ مصر العربية • ٢ قرشا ﴿ الكويت ١٠٠ فلس ﴾ الاربن • ٥ فلسا

■ الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب

تناول الانخفاض المفاجئ لاسعار النفطوانعكاسه على الوصح الأشت

■ بحث الارتفاع العالي في اسعار بعض المواد الغذائية الاساسية بسبب استغلال بعض المنتجيناو المسوّقين ■ التأكيد على الموظفين والحزبيين من العراقيين بالالتزام بسياسة العراق في عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى ■

نقل تحيات الرئيس القائد الى الشعب اليمني الشقيق

الرئيس العطاس يشيد بجهود العراق لتحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة



# ■ الفاو رمز للتضامن العربي ■

🗷 بدء حملة التبرعات العراقية والعربية في فيينا 🖪 ■ القاهرة /واع : قدم عمل مصر دفعة أولى من التبرعات اسهاما منهم في الحملة

وقال السيد احمد العماوي رئيس الاتحاد العام لتقليات عمال مصر في كلمة له خلال تسليمه السفارة العراقية امس الدفعة الاولى من هذه التبرعات أن الطبقة العاملة المصرية ستبقى تذكر بعزيد من القشر والإعتزاز مواقف العراق القومية وتضحيلته دفاعا عن شرف الامة العربية وكزامتها

عمال مصر مع العراق ،

الإيرانيين في نيسان الماضي .

لتضامن ابناء الامة العربية في بناء

النظام السوري سهل عمليات الصهاينة في لبنان

 القداد /واع : طالبت الجبهة الوطنية والقومية التقدمية الاحزاب والقوى وللنظمات الجماهيرية والمهنية العربية باستنكار جرائم حافظ اسد (عيد الدجالين) ومصاصرته

ومقاطعته وطرده من جامعة الدول العربية ومن جميع للنظمان والهيئات العربية . . ودعت في بيان اصدرته لمس كل العرب الشرفاء للتصدي

من ليس له ، لوبي ، في الولايات المتحدة

فانه معرض للمشاكل حتى ادا كان صلحب حق

ومن له ، لوبي ، في الولايات المتحدة فانه

يستطيع أن يتجاوز أي مشاكل حتى أذا لم يكن

يل ان في استطاعة مِن له ﴿ لُوبِي ﴾ أن يثير

العواصف في وجه الأخرين ويحاربهم بواسطة

قرار من يضعة اسطر يتحده مجلس الشيوخ .

وسائل الإعلام الإمريكية من صحف ومجلات

ومحطات تلفزيون منابر ينقض من خلالها على

و. اللوبي ، معناه وجود مجموعة سياسية

في مؤسسات القرار الأمريكي تتعاطف مع هذه

الدولة او تلك من دول العالم الصغرى وذلك على

وفي استطاعة من له د لوبي ، ان يجعل من

صاحب حق أو كأن شأنه يسيطا .

هذا الطرف او ذاك عند الحلجة .

الدمتورية وانتخف رئيس له وفق التقاليد الديمقراطية



#### ◙ قۇاد مطر ■

رئيس تحرير مجلة ، التضامن ، دلندن

اساس أن الدول الكبيري لا تحتاج الي ، اللوبي ، الذي يساندها ،

وعمليا ان الصهيونية هي مينكرة فكرة

■ ماهية/هانوي/واع : نكل المبعوث الشخصي للميد الرئيس صدام حسين السفير وهبي القره غو في رسالة خطية من سيادته الى رئيس جمهورية سيشيل فرانس البرت

وتتعلق الرسسالة التى تسلمتها محبـوب رسطة من السيـد الركيس الى المبيدة (دانيلا سان جور) وزيرة النولة للشوون الضارجية خلال رئيس مجلس الدولة الفيتنامي ( فوتش كونغ ) تتعلق بمفاوضات السلام بين استقبالها للسيد السقير هتا امس بالجهود الرامية لتنفيذ قرار مجلس العراق وايران والموقف المراقى فيها . الامن النولي رقم ( ٥٩٨ ) ومسوقسف واكد الرئيس الفيتنامي خلال العراق في مفاوضات السلام مع ايران . استقباله للسيد السغير هنا امس تأييد وسلم المعموث الشخمى للسيب

تسليم دفعة اولى من تبرعات عمال مصر لاعادة اعمار الفاو

القومية لإعلية اعمل مدينة الفاو اليلبطة .

وفي قبينا بدأت امس حملة تبرعات لإعادة اعمار مدينة الفاو الشامخة التي حررتها القبوات العراقية من الغزاة

وتوافد ابناء الجاليتين العربية والعراقية في النمسا على مقر السفارة العراقية هنك للمساهمة في هذا العمل القومى فهذه المدينة اصبحت رمزا خقدا

صرح الانتصار والاقتدار العربي .

والقى رئيسا التقابتين العامتين لعسال البترول والاخشساب والمواد الانشائلة كلمتان اكدا فيهما تضامن

🕿 الجبهة الوطنية والقومية التقدمية 🖿

واضاف أن صمود العبراق

وتضحيات ابنائه نفاعنا عن الامة

العربية ستبقى دليلا ساطعا على صلابة

هذه الامة ورجولة ابنائها وتضحيلتهم

وشدد على ان عمال مصر يؤمنون بان

عبلاقياتهم مبع عسال العبراق وشعب

في مواجهة العدوان الاجتبى .

العراق هي علاقات مصيرية .

لوبي للعرب في اعريكا

للنظام السوري الذي اثبت قولا وسلوكا اصطفاقه النهين مع

وادائت التامر المغضوح لحافظ اسد ضد ليتان والاسة العربية وشندت على ضنرورة العمل عبل اتلحية الظروف الموضوعية امام الشعب اللبناني لممارسة حقوقه

والقانونية بعيدا عن اي تلخل خارجي ـ

واشارت الى المواقف الخيبانية لحباقظ است وتحالفاته الشريرة مع العدو الإيراني العنصري في حريه الدموية ضد



اللوبي ، وهي التي كرست هذه الظاهرة ذات التأثير البالغ . وعندما نتامل في اسلوب تعامل الإدارة الإمريكية طوال ربع القرن الماضي مع العالم العربي يتبين لنا اثر هذه الظاهرة وكيف إن و اللوبي ، المتعاطف مع و امسرائيل ، يتفطيط من الصهبونية العالية ، يحرك قرارا لصلحة واسرائيل ، ، ويعطل صفقة سلاح لاحدى الدول العربية ، ويعرقل أي محاولة

🗷 دي کويلار 🖿

البعث العربي الاشتراكي .

عِداد/واع: رأس السيد الرئيس القائد

عندام حسين مساء امس اجتماعا مشتركا

لجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب

وقد تتلول المجلس والقيادة في اجتماعهما

جِلْنِينَ : سياسي واقتصنادي ففي الجانب

السياسي اكد المجلس والقيادة على جميع

المنتمين الى الصرب من العراقيين داخل

#### قوة بحربة لحفظ السلام في الخليج العربي

**■ نيويورك/ا ف ب : اشار الامين العام** للامم المتحدة خافيح بيريز ديكويلار في تقرير حول تمويل المراقبين العسكريين الذي يتولون الاشراف على وقف اطلاق النسار بين العسراق وايران الى ان الامم المتحدة تامل التمكن من ارسال نواة قوة بحرية لحفظ السلام في الخليج .

واشار التقرير الذي تُشر امس الاول الى أن الأمم المتحدة تبامل في تجهيز المراقبين في بداية العلم المقبل بـروارق دوريسة لخضر السواحل سيست

ويقدر التقريس كلفة استثجسار هذه لزوارق بنحو ١٣٠ الف دولار ويوضح ن وضع الزوارق في الخدمة يرتبط بنتائج المفاوضات بين ايران والعراق.

ولم يتمكن النباطق بساسم الام المتحدة من اعطاء تفاصيل اضافية حول

هذا للوضوع . وكان الاتحاد السوفيتي اقترح العام الماضي انشاء قوة سلام بحرية في الخليج

العربي لكن اقتراحه اصطدم منذ ذلك الحين بعدم موافقة الولايات المتحدة .

تقرير من الارض المحتلة =

فشل كل المحاولات الصهيونية

لإخماد الإنتفاضة الفلسطينية

■ واشنبطن/واع : قالت صحيفة (لوس انجلوس)

تايمز) الامريكية في تقرير لها عن الانتفاضة الفلسطينية

ان كل المعاولات ( الاسرائيلية ) المستمرة والمتنوعة قد

فشلت في احْماد الانتفاضة بما في ذلك الحملة التي تشنها

( اسرائيل ) حاليا ضد القطاع الزراعي القسيطيني

بهدف تقويضه على امل ان يـؤدي ذلك الى تقـويض

وقيال مراسل الصحيفة الإسريكية في تقريس له من

الإراضي المحتلة اذاعه راديو صوت امريكيا امس ، أن

مايسترعى الانتهاه في هذه الحرب غير المتكافئة بين

الحجارة القلسطينية والطلقات ( الاسرائيلية ) هـو

اصرار الفلسطينيين على مقاومة كال المحاولات

( الاسترائيلية ) لاحماد الانتفاضة مهما بلغت

البقية على ص١١

■ بغداد/واع : تساعل معلق الشؤون العربية في وكالة الانباء الصراقية عن الذي فعله عيد الدجالين حافظ اسد في لبنان على مدى اثنتي عشرة سنة .

وقال في تعليق له امس ان عاسي لينان لاتذكر الا ويذكر هذا الحاكم المنصرف عبد النجالين .. ولايستكسر الجسوع والتمزق والخراب الاقتصادي والاقتتال النصوي في لبنان الا ويستكر دور هذا الحساكم الخبائن .. ولاتستكبر ويسلات الليثانين والقلسطينين في لينان الا وتنكر حروب حاقظ اسد ليس ضد الدين يحتلون الجولان ويدنسونها منذ سنة ١٩٦٧ ، بل شد كل عربى شريف يعمل على توحيد الصف والثهوض لتصرير

الإرض العربية للجنلة . واعساد مسعلق الوكسالة للشسؤون العربية الى الاذهبان ان عبد المجبالين دخـل لبنان سنـة ١٩٧٦ بجيش جرار يفترض انه تسلح وتدرب واعد لتحرير الجولان فاذا بللدافع تتجه نحو مدن

ع بطلب من الرئيس مبارك

مصر تكرم

نجيب محفوظ

🗷 القاهرة/واع : اعلن في القادرة

امس عن اقامة حفل تكريم للكتاب

الكبير نجيب محاوظ في الاول من

تشرين الثاني المقبل ، لمناسبة

وقنال وزير الإعبلام المصري

السيد صفوت الشبريف ان قرار

اقامة حقل التكريم للكاتب نجيب

محفوظ جاء بناء على طلب من

واضلف في تصريح اذاعه رابيو

( عسوت العبرب ) أن الصفيل

سيحضره كتاب مصرو انباؤها كما

استدعى للمشباركة قسه كسار

خبر اخر ص ۱۱

الكتاب والإدباء

الرئيس المصري حسنى دبارك .

غوزه بجائزة نوبل للاب

العراق وخارجه الالتزام بكل دقة بسياسة

العراق المعتمدة من قسل القبادة المعلنية في

عدم التحجّل في الشؤون الداخليـة للدول

الاخرى وخاصة العربية منها عدا تلك اندول

كما اكدا على اجهزة الدولة وموظفيها

خارج العراق وداخله بالالقزام بذات

التي تتدخل في شؤون العراق الداخلية

الإنظار عن انتقاضة فلسطى البطلة .

الصهيونى واعداء الامة العربية ، فنهب اسوال الناس واستباح دماءهم

لبنان وقراه الأمنة ثم وجد ضالته المنشودة في مخيم تل الزعتر الفلسطيني ليقتل النساء والاطفال ويحوله ال كومة حطلم بشري وكأن حافظ اسد كان يقول مسبقاً لاسحاق شامير اني لن ادع أطفال فلسطين يكبرون فتشتث سبواعدهم

■ معلق الشؤون العربية في وكالة الانباء العراقية ■

طافظ اسدتواطأمع الصهاينة

لتمزيق وهسدة لينسان

النظام السوري مسؤول عن ويلات اللبنانيين والسوريين

لرجعك بالحجارة . ولذلك ومنذ ذلك الحين كان الصهاينة يصفقون لهذا المتبسرع بالخيسانة الذي يجدد اليوم خياناته بما يفتعله على الساحة اللبنانية من ازمات بهدف صرف

واضباف المعلق قائبلا لقند اصبيح واضحا ان عبد الدجالين لم يدخل لبنان لمساعدة هذا القطر العربى على تجاورُ محنته كما ادعى ، بـل دخله ليسكب الزيت عبلي النسار ويصبعب الحسرب الإهلية ، منسقا مواقفه مع الكيان

وحطم مؤسسات البلاد وعمل على تعزيق

الغزو واهدافه .

وفي الجانب الاقتصادي تناول المجلس

والقيادة جانبا من الاوضاع السياسية

والاقتصادية وخسامنة الانخفاض المفاجيء

والسريع لآسعار النفط وانعكاس ذلك على

كما بحث المجلس والقيادة بوجه خناص

الارتضاع العبالي في اسعبار بعض المواد

الغذائية الاساسية والذي لم يكن نتيجة

الوضع الاقتصادي .

خروجهم من بيروت ليستكمـل مخطط تصفية الشعب الفلسطيني ويحمر طرابلس ويقصفها من البر بوحشية لم يعرفها التاريخ في حين كانت البوارج الصهيونية تقصف طرابلس من البحر . وشدد معلق الوكالة على ان حافظ اسد نفذ اتفاقا خيانيا مع الصهاينــة ، البقية على ص١١

لبشان حتى اذا سال من الدم مايرضي

حقده على لبنان والعروبة قبض الثمن

وتكبر معلق الشؤون العبربية بمنا

حندث سنة ١٩٨٢ عندما وقنع الغزو

الصهيسوني للبنسان وقسال الم تصسدر

الاوامر للقوات السورية بعدم اعتراض

قوات الغزي الصهيبوني .. الم يطلب

حافظ اسد من قواته في لبنان عدم اطلاق

النار والاعتفاء بالمراقبة ثم التواطؤ مع

وبعد ذلك الم يلاحق هذا الحاكم

الخائن الفاسطينيين الى طرابلس بعد

من اعداء الامة العربية .

# قوات صهيونيه

قوات عسكرية صبيونية وعربات نقل ومدرعات عبىرت

وذكرت هذه الانباء أن تجمعات مدرعة لقوات العدو شوهدت في سهل الخيام داخل الشريط الحدود ي المحتل ولم شرد معلومات بعد عن الاجتباح الصبيونية

لميليشيات العميل انطوان لحد داخس منطقة الشريسط

سهل مرجعيون صياح امس في اتجاه منطقة حاصيبا

من جانب اخر هاجم رجال المقاومة الوطنية اللينانية امس الاول مواقع قوات الاحتالل الصهيونية والميليشيات العميلة لهافي مناطق مرجعيون والعيشية وجبل القرّلان في الجنوب اللبناني .

# عيرت سهل مرجعيون

جنهب شرق لبنان .

الحدودي المحتل في جنوب لبنان .

# عمليات جديدة للمقاومة اللبنائية

■ سروت/واع: افايت انباء وربت من جنوب لبنان ان

ايدي القوات العراقية . وقلات مصادر امنية لبنانية امس ان رجال المقاومة الوطنية فجروا ايضا عبوتين ناسفتين بدوريتين تأبعتين

## 🛎 بعد توقف الاضطرابات 📰 استئناف الدراسة

أسباب اقتصادية مسوغة مثل ارتفاع كلف

الانكاج او غيرد وانما نتيجة استغلال بعض

المستغلين والمسيئين من المنتجين او من

الذين يلحبون دورا طفيلياً في الانتساج

وقد توصل المجلس والقيادة الى جملة من

التوجيهات المحددة في هذا الشان ستجري

في العاصمة الحزائرية ■ الجــزائــر/واع : استــؤنـفــت في الماصمة الجازائارية وضواحيها الدراسية عساح امس يعبد توقف اثبر

الاضعطرابات الني شهيدتها الجيزائير وكنانت وزارة التربيسة والتكوين الجنزائرية قد دعت في بلاغ لها بوم الاربعاء الماضي جميع الطلبة والمدرسين ق العاصمة وضواحيها الى استثناف

## دوامهم اعتبارا من يوم امس . الرئيس التونسي يحضر

احتفال ذكري الحلاء ■ تونس/واع حضر الرئيس الثونسي زين العابدين بن على في مدينة بنزرت الواقعة على بعد (٦٠) كيلو متراً عن العاصمة تونس امس الاحتفال بذكرى شهداء معركة الجلاء ورحيل اخرجندي

فرنسي عن تونس يوم ١٥ تشرين الاول

ووضع الرئيس التونسي اكليـلا من الزهور على النصب الثذكاري للشهداء في المدينة التي شهدت منذ مطلع الشهر الحالى استعدادات لهذه الإحتفالات التي تجري لاول مرة منذ توني الرئيس زين العابدين بن على السلطة ﴿ السابع من تشرين الثاني المأضى

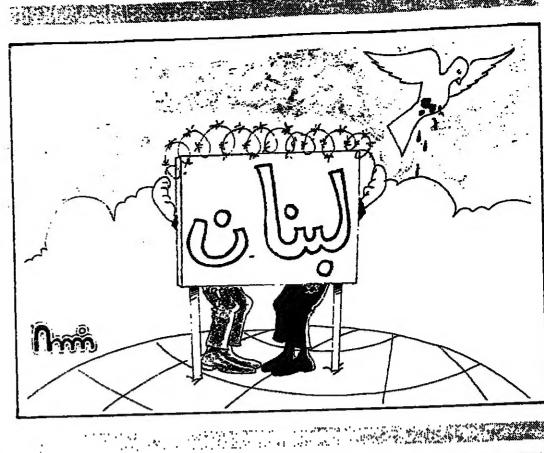
## 🖪 عبد الرحمن قاسملو :

#### معنوبات نظام خميني هابطة حدا بعد الهزيمة

🗷 لندن/واع . اكد عبد الرحمن قاسمنو رعيم الحرب الديمقراطي الكردي في ايران بان حزبه والقوات التابعة له تواصل النضبال ضد النظام الإيراني وان العطيبات العسكريبة غند هبرس خميني مستمرة في كافة انحاء كويستان

واوضح في حديث لمجلة الدستور تنشره في عددها الاخير الذي يصدر في لندن بأن المبادرة مازالت بايدى قواته وان معنويات قوات نظام خميني هابطة جدا بعد الهزائم التي لحقت بها عبلي

وقيال از النيظام الإيبراني يعيش مرحلة صعبة وان الايرانيين لايخفون البقية على ص11



# لاجدوى من المماطلة

A THE CONTRACT OF THE CONTRACT

## فرات الجواهري

بعد مرور قرابة شهرين على وقف اطلاق النار بين العراق وايران لايمكننا العثور سوى على تفسير واحد فقط ، للمعاطلة الايرانية الحالية في مفاوضات السلام .

وعندما تبرز هذه الممطلة الان ، حول قضية تنظيف شط العرب من مخلفات الحرب ، وتوفير أمن وسلامة وحرية الملاحة في مياه الخليج العربي ومضيق هرمـز ، يتضـح للعيــان ان الجانب الايراني يريد ان يواصل في ظروف وقف اطلاق النار ، نهجه الابتزازي ضد العراق ، بعد ان فشل في مواصلة ذلك النهج عبر ثمان سنوات من الحرب والعدوان .

فالجانب الايراني يمارس ذلك النهج حالياً. ويعتدي على حقوق العراق بشكل سافر ، عبر الاستفادة من وقف اطلاق النار برا وبحرا وجوا ، وتحقيق المكاسب من جانب واحد في هذا الظرف الجديد دون اتباحة الفرصة للعراق للاستفادة من منقذه الرئيسي الى الخليج العربي في مياه شط العرب ، او من حرية الملاحة في مياه الخليج ومضيق هرمز .

سلفاً ، وقبل وقف اطلاق النار بشهر كامل . على 

■ واشنطن/رويتر قال عضو ق مجلس

النواب الامريكي في شهادة امام لجنة

فرعية تنفعة للمجلس امس الاول ان

وزارة الطاقية الإميريكيية تتجساهلت

لمنتوات تمرينا لغبيار اليورانيوم

وتقايات مشعة من مصنع للاسلمة

وقسال تسومساس لوكسين النسائسي

للديمقراطي عن ولاية اوهليو الذي يمثل

■ مانيلا (واع ).. اعلنت القيادة العسكرية الظبينية عن

مقتل ضابط برتية مقدم معتقل لدوره في محلولة الانقلاب التي

جرت العام الماضي للاطلحة برئيسة الدولة وذلك اثناء

محاولته امس الاول الهرب من سجن عسكري .

كان ياما كان

قىل ٤٠ عاما

النووية في ولاية اوهنيو .

الموانيء الايرانية ، والمواقع النفطية . دون ان يتاح للعراق الاستفادة من منفذه الرئيسي الى مياه الخليج ، دون الحصول على الضمـآنات لحرية الملاحة العراقية في مياه الخليج ومضيق

(اهمية موضوع شط العرب ، والعمل فورا على

تنظيفه وتهيئته للملاحة .. باسرع وقت ممكن .

بما يمكن البلدين من الانتفاع منه وان تضمن

على الفور حقوق العراق الكاملة في الملاهبة

ولم يعد من المقبول ، او المعقول منطقيا ، ان

تستفيد ايران من مزايا وقف اطلاق النار ، من

جانب واحد ، في مياه الخليج العربي ، وفي

الحرة في مياه الخليج العربي ومضيق هرمز .

انتا لاننظر الى الموقف الإيراني من هذه القضية بمعزل عن مجعل الموقف الإيراني من قضية اشمل واكبر ، هي قضية احسلال السلام الدائم والشلعل بين العراق وأيران فاذا كانت ايران قد رفضت منذ البداية اجراء

مبلحثات مباشرة مع العراق ، قبل وقف اطلاق النار ، لتحديد احكام ومستلزمات تنفيذ هذه الخطوة ، واذا كانت تريد بحث هذه المستلزمات الان ، بعيدا عن خطة سلام دائم وشلمل . واذا كانت تريد التعويض عن هنزائمها العسكرية بمتنفس يتيحه لها وحدها وقف اطلاق النار ، فلين اذن يمكننا العثور على ملامح نية ايرانية صلاقة ، ترغب بالسلام حقا ، وتتخلى عن نهج العدوان السافر ، وتتوخى التعجيبل بمسيرة

ان العراق الذي نادى بالسلام وحارب من اجله سيقف ثابتاً على هذا النهج ، حريصناً عليه ، دون اي تغريط بالحقوق الوطنية

وانها ربما لوثت مياه الشرب في منطقة

وجساء في الدعوى ان تسسرب المواد

المشعبة تعبب في اصبابات بمبرض

المسرطان وحدوث وفيسات بين سكسان

وقال مسؤولون في وزارة الطاقة ان

جهبود أعسلاح هبذا التعسرب اجلت

لاعتبارات تتعلق بلليزانية .

وكان المُقدّم ( فرانسيسكو بولا ) من سلاح الجو قد اتهم

بالشاركة في محاولة انقلاب الثامن والعشرين من اب الماضي

ضد حكومة السيدة كورازون اكينو رئيسة الدولة ونلك

بسيطرته على قاعدة فيلامور الجوية داخل العاصمة منتيلا .

1984/10/13

١٣٦٧ ذي الحجة ١٣٦٧

احتجبت الصحف عن الظهور في مثل هذا اليوم قبل

( ٤٠ ) علما لحلول عيد الاضحى المبارك .

ولابد للجانب الايراني ان يدرك ذلك هو ايضا، ويبدي من جانبه مليسهم باحلال السلام الدائم والعادل دون اللجوء الى المناورات والمماطلة.

أن العراق لايغفل عن هذا التفسير للموقف الايراني الحالي ، كما لم يكن غافلا عن تشخيصه سلفا ، عندما استجاب العراق للنداءات الدولية واتاح فرصة وقف اطلاق النار لعكلم طهران المهزومين ، ضمن المسعى الجدي لاحلال سلام

واذا كانت المماطلة الايرانية الحالية التي تعرقل سير مفاوضات السلام تتركز في الوقت الراهن حول شط العرب والملاحة في الخليج فان رسالة السيد طارق عاريز الى دي كويسلار ق العشيرين من تعوز هـذا العـلم ، كـانت تنص

🗷 عضو في الكونغرس 🗷

وزارة الطاقة الامريكية تشن حربا كيمياوية على المجتمع

الكيميلوية على المجتمع ) .

المنطقة التى يوجد فيها المصنع فيجلسة

وزارة الطقة (تشن نوعا من الحرب

وجاء في وثائق حكومية من ملف

دعوى قضائية اقامها سكأن يقيسون

بالقرب من المصنع على المسؤولين عن

تشغيل المستع ان ١٦٠,٠٠٠ كيلو

غرام من غيار اليورانيوم تستربت من

المصنع على مدى ثلاثين عاما مضت

■ اثناء محاولته الهرب من الصجن ■

مقتل ضابط فلبيني مشارك في محاولة انقلاب

استماع عقبتها اللجنة الفرعية ان سينسيناتي

## 🗷 الملك الحسن 🖀 قمة مغربية مقيلة

■ الرياط ( واع ) .. اعلن الملك الحسن الثاني ملك المغرب أن القمة الثانية بين رعماه دول المغرب العربي ستعقد حوالي نهلية هذا العام او بداية العلم المقبل . وكانت القمة المغربية الاولى قد عقدت في الجزائر في حزيران الماضي في اعقاب القمة العربية غير العلية التي عقدت هنك .

وقال في كلمة القاها أمام البريال المغربي امس الاول أن القمة المغربية المقبلة ستوافق على القرارات التي تتخذها لجنة مشتركة من دول المغرب العربي ستجتمع في الرابع والعشرين من الشهر الحالي في الرباط .

## 🗷 هائي الخصاونة 🗷

## العلاقات الاردنية الفلسطينية ممتازة ومبنية على الوضوح

يقرروا كاقة ما يتعلق بـقشان الظمـطيني من ■ القاهرة (واع) .. اكد الدكتور ماتي الناحية السياسية وسنؤيدهم في ذلك . وعن العلاقات للصرية الاردنية اشغ الدكتور الخصاونة بهذه العلاقات وقال انها تكتسب

واوضح في حبيث نشرته امس صحيفة الجمهورية القاهرية ان قرار الملك حسين بقك الارتباط بين الاردن والضغة الغربية خلق منلخا صحيا بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية . وقال أنه بداية الاتجاه الذي نتعامل فيه باعتبارنا دولة نقدم للاشقاء الفلسطينيين كل مانستطيعه

الخصاونة وزبر الأعلام الاربني عمق العلاقات الاربنية ـ الفلسطينية ووصفها بانها عالاقات معتارة وصريحة مبنية على الوضوح .

ونترك لهم عبىر مطلهم الشيرعي والوحيث ان

🗷 السلام في جنوب افريقيا 🛎

## واشنطن تنفى وصول المفاوضات الى طريق مسدود

■ واشنطن ( واع ) .. نفت الولايات المتحدة ملتريد عن ان المُفْلُوصَات بِشَانَ ٱلسَّلام فِي الجِّنُوبِ الافريقي قد وصلت الى

وقالت أن أطار الحل الوسيط بشأن انسمياب القوات الكوبية من انغولا صار محدد المعالم بالفعل . ونكر ( تشاران ريدمان ) المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية أن جنوب افريقيا وكوبا وانغولا يرغبون جميعافي مواصلة المحادثات . وقال هناك تقدم كبير في عملية تضبيق الفجوات بين الافارقة الجنوبيين والطرفين الاخرين .

واضاف قنثلا ان شكل الحل الوسط القلبل للتفاوض قد اصبح الان متقاورا بصورة واضحة غير ان هنك قرارات اخرى ملزال يتعين على الاطراف انتخاذها واذا اثبتوا وجود الارادة السياسية اللازمة فاته يمكن التوصل الى اتفاق . ونقلت وكلة الإنباء الالمانية عن ريدمان قوله اننا لانعتف ان ايا من الاطراف قتل الكلمة الاخيرة بشأن بنود اتفاق ونكر ان الموعد المستهدف لاتمام الانفاق مازال هـ و اول تشرين

## مستتبعات مهمة على المدى البعيد تؤكد ان النظام السياسي الفرنسي يعر بتقطة تحؤل قبل ثلاثين علصا شجب فرانسسوا ميتران

🖷 قالت الصحافة العالية 🖷

دستور الجمهورية الخعسة الذي وضعه شارل بيغول ومسع ذلك فقد كسان الاشتراكي الإول الذي اختير رئيساً للجمهورية . وحين أتى الوقت الذي أعيد فيه انتضابه أصبح ميتران يعطي شرعية واستمرارية الدستور

الانتضابات الرضاسية الضرنسية للعنام ١٩٨٨ تعخضت عن جملة من المفلجسات

والنتائج المعكوسة التى لم تتخلص من أثارها فرنسا حتى الأن . وكان من نتائج الانتخابات العامة تجريد المصافظين من السلطة وان لم

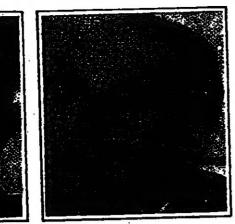
تحقق للاشتراكيين الإغلبية الطلقة ، لكنها

ارتكزت حتمية فوز ميتران بكرسي الرئاسة على ثلاثية عواصل : شخصيته واسلويه السياسي ، والاسلوب السياسي لخصومه ، والخسلافيات بسين احسراب جنساح اليمسين ومرشنتيهم . ويين هنذه العواميل لاريب ان العنامل الأشير حاسم ، بحلول عنام ١٩٨٨ اصبح ميتران يدعو الى التضاهم وتسويسة الخلافات بقطرق السلمية وشوحيد الشعب الفرنسي . ولكن مخلاف ميتران ، أبدى جسك شيراك ، زعيم اليمين ، عنادا وتصلبا وبنت مبادثه السياسية موضع شك .

خسلال السنوات المبكسرة للجمهبوريسة الخامسة حافظ الديغوليون باستمرار على السلطة لاسباب تعود جزئيا الى هاقة شارل ديغول السحرية والى خلافات اليسار من غير الشيسوعيسين . بعسد العسلم ١٩٦٩ أحساب الديغوليين الوهن عندما استقال زعيمهم في حين بدا ميتران المشوار الطويل البطيء على طريق بنساء الحسزب الاشتسراكي كسيديسل للشيـوعيين . عضنما شوقي الرئيس الإسبق جورج يومبيدو علم ١٩٧٤ بدا هذا الانعكاس في القوى يضعف الإحراب المحافظة ، فقد هرم المرشح النيغوي للرثاسة جتك شابان دائلس من قبل فاليري جيسكار ديستــان الذي يمثل الحرب الجمهوري على يمين الوسطوذلك بسبب المساعدة التي اسداها له جاك شيراك ، النجم الديقولي الصاعد أنذاك .

هذا السيناريو من النزاع بين عناصر اليمين نكرر مدرة اخرى عدام ١٩٨١ من قبل الشخصيات ذاتها عنىما أحجم شيراك بتبام عن دعم جيسكار ديستان في الانتخابات وبذلك ساعد ميتران على تحقيق نصر مهد الطريق الى الانتصار السلحق الذي حققه الاشتراكيون في الانتخابات العامة اللاحقة . وبقيت الاحزاب المصافظة منقسمة على داتها مما أدى الى فزيمتها بعد علمين لاحقين .

لخلافات احزاب اليمين الفرنسية تساريخ طويل . هناك ثلاثة تقاليد يمينية معلاية لبعضها البعض تمتد جنورها منذ الثورة



فرنسا : أزمة سياسية تعصف باليمين

الغرنسية : هنك المحافظون الصرف ، وهم أساسا ملكيون وكاثوليك وهناك الليبراليون الاقتصاديون الاحسرار فكرياء وهنسك البونابرتيون . وماترال هذه التقاليد السياسية الثلاثة موجودة في الحياة السياسية الفرنسية حتى الوقت الحاضر:

لدينيا الآن الديمق واطيبون المسيحيبون -الجمهوريسون والنيغسوليسون . ولاريب ان الخلافات الحادة بين هذه الاحزاب اليمينية الشلائسة انعكست بسوغسوح في حصلات الانتضابات الرئاسية للعنام ١٩٨٨ . فمن نبلحية هيمن عبلى الانتخابيات جبان مباري لوبان ، ممثل اليمين المتطرف وزعيم الجبهة الوطنيسة ، حسين حقىق ١٠٪ من اصبوات النَّاخْبِينَ ، ومن نَلمية اخْرى بدت الاصراب الرئيسة الاخرى مرة اخرى غير متفقة على مرشح واحد . بعضها اختار شيراك ، رئيس الوزراء الديغوني أنذاك وبعضها الآخر فضّل رئيس الوزراء الاسبق ريمون بلر ، على ان قرار الناخبين قاسياً على احراب اليمين .

حاول شنيراك تعليل الكارثة التي حلت باليمين فالقى بقلائمة على اختيار اليمينيين مرشحين اثنين بدلاً من واحد . وقد انسطوى تحطم سفينة أليمين السياسية عبلى عبرة ودروس أهمها أن الجانب المحافظ من الخط السياسي الفرنسي يعاني ازعة يتعذر ايجاد حلول لها

وأزمة اليمين القرنسي تتوزع بسين ثلاثسة أطراف منفصلة : الحرب الديفوني - الاحراب الختافة التي تنتمي الييمين الوسيط وتنضوي تحت لواء الجبهة الديمقراطية التحدة ـ والجبهة الوطنيـة . ولكن من بين هذه التجمعات اليمينية الثلاثلة تعتبر أزمة -الديغوليين اشد واخطر

الشكلة بالنسبة للحرب النيغوي أتبه لم لقد كان هذا الحزب على مدى السنوات العشرين الماضية انعكاسا مباشرا لشخصية الجنرال ديغول . حزبا أوميا شعبيا تدخليا ودكتاتورياً نوعاً . في السنوات الخمس

التي تنتهج سياسة التدخل في قلل زعيم شعبي قوي - ولهذا يسرى الديغوليـون القدامي ان الحنل الوحيد لهذه الأزنبة اعتدة عقارب الساعة الى الوراء واعتلاة بنياء الحيرب البيغول كما كبان أساسها . لكن للشكلة ان (حرب التجمع من أجل الجمهورية ) بحلجة الى زعيم تحيطه هلة بيغول المبحريــة هذا اضافة ألى أن رعماء الحرب مختلفون إراء الطريقة الأفضل للتغلب على الأزمة يمثلا بري أدوار بولادور ، وزير الملية في حكومة شيراك السابقة ان الحل الأفضل هو تحديث قناعدة الحزب الديغوني من خلال إقامة صلات وطيدة مع الاحزاب الاشترى عبل يعين الوسيط ويعتقد شارل باست ، وزيس الداخلية في حكومة شييراك أن على الحيزب الديغولي أن يتشبث بجذوره التاريخية ويعيد بناء نفسه

الاخيرة حول الحرب مساره فجاة عن القومية

والتنخلية باتجاه الليسرالية الاقتصادية

ودعم سياسة الدمج الاوربي ربماكان لهذا

التصوّل مبرراته ، على الصعيد المنطقي ،

وسطمستجدات الثورة الصناعية الثلثة ذلك

ان الوطنية في مثل هذه الحقة أساس لا يعتب

عليه للسياسة الغربسية . وعلى الضغيب

النطقي لم يستطع الحزب النيفوي التخلص

من النكريات النوستاجية لفرنسا القوية

الزعماء النيفوليين النين يرون الحسل في ان يغدو الحزب اكثر ديمقراطية مع التناوية بوجوب تخل شيراك عن زعامة الحزب لكن ليس سهلا أن يعدو التحرب الديغوي اكثر ديمقراطية وشعبية . هذه الضغوط التي يتصرض لها اليمين الفرنسي سنوف تتيلور تتناثجها بعد عودة الموسم السياسي ال الانتفاش ولعل أهم ما يقل أن لبرز ملامح

على ذأت الأسس الشعبية . وسنك الكثير من

حملات الانتخفيات الفرنسية الاخيرة تعميق أزعة اليمين القرنسي . هذه الصورة المرورة لليمين ، على اله حال ، ينتغيُّ أَنْ لا تُكُونَ مصدر رضا وقتاعة اليغيار الدّانية .

اعداد وترجمة : نجوى أبو غزالة

#### 🛎 الرئيس القيرص 🗷

### تأمل أن تصلنا موجة السلام العالمي

■ نيقوميا ( واع ) .. اعترب الرئيس القبرمي ( جورج فاسيليو ) عن تقاتلة ينتائج المحادثات الضامية بباعادة توحيد قبـرص وذِلك بعد سنــوات من التقسيم بنين الطائفتين القسرمسيتين البونانية والتركية .

وقال في مقابلة تلفزيونية اسن الأول انه ياعل ان تصل موجة الصالم التي يشهدها العلم أن قيرص ، وأنه يأمل في التوصل ال اتفاقية لاعادة توحيد الجزيرة مع زعماء القبارصة الاتراك

ومن القرر أن يستثنف في اسليين وزعيم الطلافة التركية ( رؤوف دنكتاش) محادثاتهما حول اعدة توحيد تبرص في السبوع القبل

ويذكر أن الامن الغلم للامم المتحدة خافير بيرير دي كويلار كان قد حدد شهر حـزيران عـلم ١٩٨٩ مبوعـدا تهاتيا لاستعبل الخادثان :

# مع الاحداث

# كلاهما في مستنقع واحد

**ا** صالح سليمان 🖪

النين يتحدثون في واشتطن ، عن الديمقراطية ، وحقوق الانسان ، مثل الثين يتحدثون ، فيطهران عن الاستلام .. فكلا الطرفين يستر القيم والمبياديء . منواء السماوية مُنتها ، أو الإنسانية ، من أجل أهداف خاصة ، منا كان لاحد منهما إن يحققها بالوسائل والطرق تنشروعة .. لان اي هدف من هذه الاهداف ، يتناقض تفاما ، منع منا تنص عليبه قيم السماء

فلتنخل فشؤون تنكاراغواء والتامرعل شعبها - مثلا ــ من جانب أمريكا ، مـرفوض بكـل القاييس والاعراف ، مثلما هيو مرفوض ، عدوان النظام الإسرائي ، على العبراق ، كل المقاييس والقواعد والإعراف أيضا .. لكن الجانبين ، في واشنطن ، وفي طهران ، لم يتورعنا عن معارسة التدخيل والتامير والعدوان ، وارتكاب شتى انواع الجرائم ، متنكرين القيم وميلايء وقوانين ، أمنت بها شعوب الارض ، ودافعت عتها ، من اخبل أن يسبود العدل والامن والسلام في العلم .. واعتبرت ان من يخرج على هذه الْلَيْدَىءَ وَالْقُوانِينَ .. الما يشرح على العدل ، ويخرب

لتلك ، وخشية الادانة النشرية ، لهولاء الذين يسعون الى تدمير حياة شعويها ، سطارة الصروب وارتكاتُ الجرائم .. فقد كانت معارساتهم وجرائمهم وتصعفاتهم ، تجري في المر ، يعيدا عن اسطار الشعوب .. كان تقوم امريكا ، بتزويد المتمرين في بيكاراغوا \_ مثلا \_ بالسيلاح الذي تشتريب لهم عن طريق الكيان الصهيوتي ، من ارباح صفقات سيلاح احرى ، ـ شرية هي الاخرى ـ يرود بها الكيان المنهيوني ، تقليع حميتي .. ثم لا كان لابد للغضيحة من أن متقصر ، طل الزمان ، ام قصر ، إن لا شيء يَحْقَى على الشعوب .. فقد كانت فضيحة ، ايران ..

ومن جانب تخر .. فان للنظام الايراني عصاباته ق ليسان ، التي يُمتح دمها في اقتر واجين عمليات الاعتدادة على تحالا وتحريات البشر حين تعمد هذه العصابات ال خُطُّفُ العنيدِ مِن التأسُ ، وحجرهم ، طوال اشهر وسنين يتكتأ يفعل تطيفه نظام حافظ اسد حتى يحين الوقت الثلاثة، التساوم عليهم , مع مده النواة باوتك التحقيق هذا الهدف او دال . ويبدو أَنْ الْوَقِيَّا ﴿ قَدْ حَالُ لِلتِّسْكُومُ مَعْ وَاسْمَطُنَّ ، غَدَاهُ التراب موعد التحليات الرائسة الأمريكية ، حيث خُجِدٌ طَهُرَانَ ، اسْتَعَدَادَا : في واسْنَطَنَ ، لذي مرشد الركفنة الإنزيجية وسواءمن الحزب الجمهوري او المرب الديمار أطي المالرشيخ الذي يسعى للفوز بَكُرِيْكُمْ الْمُرْيِكُيَّةُ ، لا يُهِمَّ الْ يُصَافِح المِسْرِمِين ، الكنين كتنافؤا مواطئنه واختجروهم وعدبوهم مدلم يذلك وقد وظهره بمظهر المنقذ عواق جواء متاخوا و التقال عشرة افراد الريكيين محتجرين في لبنان ، من حالب عصابات اسوا واردا تظار عرف التاريخ .. ا

ومن ثم ، يعد هندا ، اسلا مجنال التشدق بالدينة وعلوق الاسمان .. قالهم هنو الفور بالرئاسة ، ولو على حساب القيم والداديء .. كذلك يقعل الجلف الإيراني ، الذي يصافح اليوم ، من كان يسمية بالأمس ( الشيطان الاعير ) .. لكن لما كان كل شيء في هذه المساومات على خريها وعفونتها \_ قد اتضح املم العلم يقان الدعو محمد شيخ الاسلام نَكُب ورير الشؤون الخارجية في نظام خميني ، لم يجد ما يبرز التستر أو التسك بالسرية ، معام نظامه غارقا في مستنفع الجريمة والتامر والعدوان ، لا يامل في تحسين صورته إمام الشعوب الايراتية او شعوب العَقْمَ الْأَحْرَى .. لَدُلُكُ ، كَشْفُ هَذَا الْسُؤُولَ فِي نَطْلُم خميني ، قبل دومين ، وهو يمسري ددي .. ان هذك التصالات بين حكومته ومرشحي الرفاسة الامروكية (الجمهوريين والديمقراطيين ) تجسري حول اطلاق سراح الرمائن المريكيين في لينان .. الكنه كان دقيقا في وصف عده الاتصالات فقل عنها انها لم تصل بعد ال سُنتُوى تلكُ الإتصالات التي انت إلى فَصْيحة ( ايران - عنت دکونترا ـ ۱)

النها اخيرا المعللة التي تعرفها ، بين واشتيطن التي تتشنق بالسمقراطينة وحقوق الإنسان وطهران التي تدعي التمسك ،. بالمسلام .. والتي تعرف فيها ليضًا .. أن الاثنين يقرقان في مستنفع الاثم والعنوان والجريمة .. ولا علاقية لاي منهما ، بقيم وميانيء السفاء أو الرض .

🔳 حُدير في مكافحة الحفاق 🖀

# عمليات جريئة ضد

ومن جهة اخرى اكد الصيد طاهر المصري ورير

الخارجية الاربني في تصريح تشرته محيفة

الرأي الاردنية امس قبول الاردن لاي قرار تتخذه

منظمة التحرير الفلسطينية بشان أعلان البولة

وقال أن المؤتمر الدولي للسلام هـو الإساس

لايجك تسوية سلمية لآزمة الشرق الاوميط ..

■ تونس ( واع ) .. نكرت وكمة الإنماء عطياتها البطولية والجريئة ضد مواقع قوات الاحتلال الصهيوني داخل منطقة مايسمى بالحيزام الامنى في الجضوب

وقلت الوكلة في نبا نشرته في تونس اعس أن احسدى مجموعسات القوات الشتركة قد تسللت الى القطاع الشرقي داخل منطقة الشريط الحدودي المحتل وتمكنت من ضرب مواقع جيش الاحتلال بصواريخ من عيسار ١٠٧ ملم واصطن أهدافها بدقة واوقعت فيها خسطر ملاية

## ■ الجنوب اللبناني

# مواقع القوات الصهيونية

الظمطينية أن القوات الظمطينية اللبنانية المستركة تواصل تنفيذ

ةً ويشرية جسيمة . المشاركة على مداركة والمساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة

## ارْمة الغذاء تلوح في دول السلحل الافريقي ■ ولجلوجو/رويشر : قبل خبير ق

مكافحة الحفاق ، أن مجاعة تلوج في الافق فدول السلحل الافريقي بعد اسوا غُرُو للجراد تعرضت له المنطقة منذ ٣٠٠ علناعلى الرغم من مطوط امطار غزيرة في

بقلجتة الدولية الدائمة لكافحة الجفاف في دول السلحل الإفريقي لرويشر ان المحاصيل التي منتحصد في ادّار القائم مهددة بغزو الجراد على نحو خطير مالم تتسلم المنطقة معوثات للقضاء على هذه الحشرات في الإسليم الثلاثة المهلة . وتنضم هنذه اللجنتة ومظرهنا واجلوجو تسع دول هي يوركينا فلسو وجزر الراس الاخضر وتشاد وغطييا وغيثيا بيسلو وماني وموريتاتيا والثيجر والسنغل .

وتقول دول السلمل الأغريقي ان المنطقة تحقاج الى اسدادات طرث جسيدة تصل الى ٣٢٠,٠٠٠ لتر من مبيدات الحشرات





# وقال الميد شريف الوليد الخبير

# دور الجمعينات التعاونية الاستهلاكية في عرامح توشيد الاستهلاك

🗷 د . تقی عبد سالم العانی 🖪



يعد ترشيد الاستهلاك امرا ضروريا في غاروف السلم والحرب الا انه يكون اكثر ضرورة في طروف الحرب . فقي لظروف الاعتيادية يقسم الدخال القومي عادة يسن الاستهلاك والاستثمار ، اما في حالة الحرب فان الدخيل القومي يبوزع ببين الاستهلاك والاستثمار والانفياق لحربي ، وبالتألي فأن أيسة زيادة في الاستهالات ستكون بالاسلس على حساب الانفاقين الاستثماري والجربي ، ومن هذا فأن الدول النامية التي تسعى الى تحقيق التنمية الاقتصافية وزيادة الاستهلاك في الستقيل ، تعمد الى رشيد الاستهلاك الحالي بغية توفير الفائض الاقتصادي للازم لعملية التنمية . اسا اذا فرضت على بعض هذه الدول الحرب كما هو الحال بــــــــــــــــة للقبطر العراقى ، فترشيد الاستهلاك يصبيح ضرورة ملحة ينبغي ان تساهد جميع الجهات في تحقيقه . ومن الجهات التي يمكن ان تلعب دورا مهما في هذا المجسل ، الجمعيات التعباونية بصورة عامة والجمعيات التعاونية الاستهلاكية بصورة

## عدى واهمية ترشيد الاستهلاك :

بتهديره أأه

ي البود وه

. .

لمد خواته

لحدو للعواد

رية عندلات

مبصوار كا

ويرجه اونج

وليخاله

ويس زيد

وملعة أأليه

سرام خوزهر

نها د نند به

نعوق العن

ما الما الله

ن وسنة

The pro

يعرف الاستهلاك ببائه والملاك السلع والخدمات المنتجة وذلك عن طريق الاستعمال . وقد يتم هذا الاهلاك بعد الحصول على السلع والخدمات يوقت قصير ، كما هو الحال بالنسبة للمواد الغذائية . او بعد انقضاء وقت من حصول السنهاكين عليها ، كما هو الحال بالنسبة للسلع المعمرة كالإثاث والثلاجات ، .

ومن هذا للتعريف يتبين أن الاستهلاك هو استعمال السلع والخدمات المنتجة بشكل نهائي او تدريجي من اجبل اشباع الحبلجات والرغبيات الانسانيية بصبورة

ويعتمد حجم الاستهلاك ونسطه في اي مجتمع عبلي جملة من العوامل أهمها

الدخيل الفردي القياس للانفياق ، وعياميل التقليب والمحاكاة ، والتحولات الاقتصادية والاجتماعية وما يسرافقها من تغسير في الواق المستهلكين ، والعسادات والتقاليد ، وظهور سلع جديدة ، والاطمئنان للمستقبل . اسا ترشيد الاستهلاك ، وعلى الرغم من صعوبة تحديده بصورة دقيقة ، فيمكن القول بانه : ، انجاز الهدف الى اقصى حد مستطاع بواسطة اقل مقدار معين من الوسائل ، وبسالتالي فهنو يعني التبصر في الانفياق والاقتصار على استهلاك المطع والخدمات الضرورية . او هـ ، الانقاق الاقتصـادي الذي يعطي المردود الاعظم

ولاهمية ترشيد الاستهلاك فقد حث الاسلام على حسن التصرف والانتقاع بالاموال الخاصة وعدم اتلاف الاموال غيما لا طلال يرجى فيه .

فيقول الله مسحانة وتعالى : • يَابِنَي ادم خَدُوا رَيْنَتُكُم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا أنه لا يحب المسرفين ، . ويقول سبحانيه وتعالى في وصف لعباد الرحمن ، والدِّينَ اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان

وهكذا نجد إن الله سبحانه وتعالى قد حعل الاقتصاد والاعتدال في صرف الاحوال من صفات المقريين ال الته وهم عباد للرحمن . كما أنَّه سبحانه وتعالى نهي عن الإسراف في الانفطق ذلك أن المل من نعم الله وانه يجب تنميته بالوسائل للشروعة

واذا تظرنا الى حكلة الدول النامية الان ، لوجدنا ان هذه النول ادًا ارابت ان تحقق التنمية الاعتصادية فيها عليها أن تستخدم التوارد الاقتصادية التوافرة لديها استخداما عقلانيا ، وأن يتم توزيع هذه الموارد بين الاستهلاك والاستثمار توزيعاً عقالتها ورشيدا . وهذا يتبطلب بالضبرورة ترشيد الإستهلاك ، واذا كبان هذا الترسيد عثلما بينا أمرا ضروريا في الظروف العادية فلنه بقطع يكون اكثر صرورة في حالة ظروف الحرب ، دُ عن طريق هذا الترشيد يمكن التأثير في حجم الفائض الاقتصادي وتعبثته لأغراض الدفاع والتنبية في أن

صروريا للبلدان النامية وذلك للاسباب الآتية :ـ ١- أن نمو النحل القومي ﴿ البلدان النامية لا تصلحب

الى التضخم ، نـظرا لصعوبـة زيادة الانتـاج بالنسبـة تفسها ، اضافة الى ان زيادة الاستهلاك تعنى ايخفاض ما يخصص من الدخل لاغراض التنفيَّة " ٢\_تصلحب ارتقاع الاستهلاك في البلدان النامية زيادة

رَيْلَاةَ كَبِيرَةَ فِي لِلْدِخْرَاتِ وَانْمَا فِي الْفَقِبِ \_ تَصَلَّحُبِهِ زِيلَاةً

كبيرة في الاستهلاك ، مما يعرض اقتصاديات هذه البلدان

في استيراد السلع الاستهلاكية ، منَّا يُرْيد من الخلل في موازين منفوعات هذه آلدول ونقص أبعمالت الاجتبية

٣- ان الإنجاد نحو اعادة توزيع النخل القومي ولصالح القثات محدودة النخل ، كما هو الحال في العديد من البلدان الضامية ، يبؤدي الى زيادة الميسل للاستهلاك. بارتفاع الميل الحدي للاستهلاك ، اي ان معظم الزيادة في دخلها يذهب الى الزيادة في الاستهلاك . ٤- أن عملية التنمية الاقتصادية ومنا يصاحبها من

زيادة في فرص العمل تجعل الفئات الاجتماعية المحدودة الدخل مطمئنية على مستقبلها ، مما يدفعها ألى زيادة الاستهلاك . وفي الوقت نفسه تؤدي عملية التنمية الي ثراء بعض الفئات ( كللقاولين مثلا ) ذات الميل المرتفع

هـ ان حركة التنمية اذا كانت واسعة تستدعى زيادة كبيرةً في الانفاق المكومي مما يؤدي الى زيادة الدخول النقدية للافراد ، وبالتالي زيادة الاستهلاك .

واذا انتقلنا الى العراق نجيد ان العدييد من الدلائل والمؤشرات تشير الى ارتفاع الانفاق الاستهلاكي الخاص ، ولاسيما منذ منتصف السيعينات .

وعلى سبيل المشال ارتفع مشوسط نصيب الفرد من الانفاق الاستهلاكي الخاص من ( ١٢١،٢ ) دينارا عبام ١٩٧٥ الى ( ٢٣١,٧ ) دينارا في عام ١٩٧٩ ، وهذا يعنى ان متوسط تصيب القرد من هذا الانفاق قد ترّايد بمعدل سنوي قدره ( ١٩,٨٪ ) . علما أن متوسط تصيب الفرد العراقي من الإنفاق الاستهلاكي الخاص في عام ١٩٦٨ كان ( ۲۱،۴ ) دینارا فقط.

كما أن بعض البيانات المتلحة تشير الى حدوث زيادة كبيرة في استهلاك معظم السلع الاستهلاكية . وعلى سبيل المنسل فقيد زادت الكميسات المستهلكة من البيض من ( ٧٩٦ ) مليون بيضة في علم ١٩٧٥ الى ( ١٩٦٥ ) طيون بيضة في عام ١٩٨٠ ، وبلغ متوسطما يستهلكه الفرد في العراق من السكر في عام ١٩٧٩ نحو ( ٣٤٠٢ ) كيلوغراما يُ السنة ، وهذا المعدل يقوق ما هو عليه في العالم والذي

يبلغ ( ٢١،١ ) كيلوغراما في المنة . ومن المؤشرات الاخرى التي تدل على ارتفاع الاستهلاك الخاص في العراق نشير الى انخفاض نسبة الاسر التي يبلغ انفقها الشهري ( ٥٠ ) دينارا فاقل خلال القترة ( ١٩٧٩-٧٦ ) من ١١٠/ من مجموع الاسر العراقية الى (ُ ٢٠٨ ) من هذا المجموع في المشاطق الحضرية . ومن ( ٥,٧٧٪ ) الى ( ١٢,٩ ) من مجموع الاسر في الريف يقابل ذلك ارتفاع نسبة الاسر التي يزيد انفاقها الشهري عن ( ۱۵۰ ) دینارا من ( ۱۲۰۲٪ ) الی ( ۱۵۰٪) ق المُسَاطِق الحضريبة ، ومن (٧٠٣٪) الى (٨٪) من مجموع الاسرق المناطق الريفية .

■ اسياب ارتفاع الإستهلاك الخاص في العراق :

من المؤشرات السليقة بالحظ حدوث ارتفاع كبير في الانفاق الاستهلاكي الخاص في العراق ، وقد ساعد على تلك جملة من العوامل اهمها : ا ــ ارتقاع معدل دكل الفرد ، فقد ارتفع دخل الفرد في

العراق من ( ٩١,١ ) دينارا عام ١٩٦٨ الى ١٦٩،٤ دينارا في عام ١٩٧٤ ثم الى ( ٩٩٨ ) بيتارا في عام ١٩٨٠ ، وقد بلغ معدل نعو الدخيل الفردي السنوي خلال الفتيرة ٩٧٠-١٩٨٠ ، نحو ( ٦٠,٥٦٪ ) ، وقد ادت هذه الزيادة في

الدخول الفردية الى زيادة في الانفلق الاستهلاكي . وبالإضافة الى ما تقدم فان ترشيد الاستهلاك يعد امرا

المجيدة ، كالنشريعات التى تضمن حق العامل ، ومجانية التعليم ، وقانون الرعاية الإجتماعية وقانون الاصلاح الزراعى رقم ( ١١٧ ) لسنة ١٩٧٠ .

\_ ٣-بنجاح خِطِط التنمية القومية في خلق الكثير من فرص العُملُ امام المواطنين ، مما ابعد شبيح البطالة من جهة وزيادة نحول الاسر العراقية من جهة ثلنية

٢- اطمئنان الغرد على مستقبله نتيجة للتشريعات

العديدة التي اصدرتها القيادة منذ شورة ١٧-٣٠ تموز

٤- أن حركة التنمية الواسعة في العراق ولا سيما بعد مُسلَّم ١٩٧٣ وما رافقها من زيادة كبيسرة في الانفاق الحكومي ، وتوسع الإنفاق على الخدميات ، قد ابت الى زيادة الدخول بصورة عامة ودخول بعض الفثات بشكل كبير \_ بصورة خاصة \_مما دفع بهذه الفثات الى الإسراف والتبنير في انفاقها الاستهلاكي ، وقد اثر ذلك بدوره على انفاق الغثات الاخرى الاقل بخلاء بحكم عاسل التقليد

هـ هنتك بعض العادات والتقاليد في المجتمع العراقي لها تأثيرها الواضح في حجم الاستهلاك ، ومن ذلك الإنفاق البنخى ـ في غالب الاحيان ـ بمناسبات الزواج والختان والوفاة والضيافة وغير ذلك .

٦- ضعف الوعي الاستثماري والادخاري لدى نسبة كبيرة من المواطنين ، اذ لم يتعود هؤلاء على التعامل مع المصارف بالشكل الطلوب ، كما ان بعض اصحاب رؤوس الاصوال الخناصة لا يميلون الى استثمنار امتوالهم في المشاريع الانتاجية وانما يفضلون توجيه رؤوس اموالهم مُحو قطاع التجارة او للمضاربة بالعقارات ، اضافة الى أتسبام الانفاق الاستهبلاكي لاصحباب رؤوس الإمبوال المرتفعة بالاسراف والتبذير .

٧- عجز الاجهزة الاستيرانية والانتاجية لحيانا عن تـوصيـل السلعـة الى المستهلك بـالكميـات والاوقـات المطلوبة ، وما صلحب ذلك عن سوء في توزيع السلع الذي نجم عنيه غيباب بعض السلع عن السوق لفترة . ثم طَهُورِهَا فِي فَتَرَةُ اخْرِي ، ادى ذلك كله الى تهافت المواطنين على مثل هذه السلع حال توافرها في السوق وشراء كميات اكبر من الحاجبة الفعلية وذلك خشيبة انقطاعها عن السوق نفترة طويلة ، وفي حسالات عديدة ادى ذلك الى تعرض بعض السلع الى التلف من دون ان يستفيد منها

### اهمية النشاط التعاوني :

للنشاط التعاوني جذوره القديعة في العراق ، فالمصادر تشير الى أن الطرق التعاونية قد كتب بشكل صريح عنها في مسلة حمورابي مما يعني ان البىلبلين قىد مارسىوا النشاط التعاوني ، وفي العصر الصبيث يرجع نشوء الحركة التعاونية في العراق الى الثلاثينات من هذا القرن وقد ارتبط تطورها بالعلائق والمراحل السياسية والإجتماعية التي مربها العراق ، ولكن هذه الحركة اردهرت بعد ثورة ١٧-٣ تعوز المجيدة عام ١٩٦٨ لا ميما بعد صدور قانون التعاون رقم ( ٢٠٣ ) لسنة ١٩٧٠ وما تلته من اجراءات وتشريعات هدفت الى توفير مقومات تطوير القطاع التعاوني وربطه بمجمل حركة التطور الاقتصادي والاجتماعي في العراق . ويمكن ان تلعب الجمعيات التعاونية في العراق وبجميع انواعها ، الزراعية والانتلجية والاستهلاكية والاسكان ، دورا مهما في ترشيد الاستهلاك . الا اننا سنركز هنا على التعلونيات الاستهلاكية ، وقبل ان نبين دور هـدُه التعاونيـات في تبرشيد الاستهلاك ، نشير الى أن الدور الذي يلعبه التعاون في الحياة الاقتصادية والاجتماعية في هذا البلد أو ذاك يختلف بساخت لاف مستسوى تسطور ذلك البلد وامكاناته من جهة ، ويطبيعة النظام الاقتصادي السائد فيه من جهة ثمانية ، الا انسه في كل الاحسوال يبرز دور التعاون في تنظيم الحياة الاقتصادية بما يأتي :

١-تحشيد وتوحيد وتكثيف جهود العاملين وتنظيمها بصورة لحسن ، سواء في مجلل النشاط الواحد او

٢- تظيص الإزدواجية والتشتت في العمل في الوحدات الاقتصادية الصغيرة . فمن المعلوم أن التشبت يؤدي الى

عرقلة العمل والى صعوبة ربط انشطة الوحيدات ربطا متكاملا بحركة التنمية وخططها واتجاهات تطورها . ٢\_ يؤدي الى توفير مقومـات افضل واسهـل لتحقيق التخطيط الشامل ومتابعة تنعيذ الخطة الموضوعة

٤ - المساهمة في خلق قوى منتجة جديدة اكثر تطورا واكثر قدرة على التسريع في معدلات التنميلة وفي رفع انتلجية العمل واستخدام وسائل الانتاج بصورة اكثس

٥- بالاضافة الى ما تقدم فان النشاط التعاوني يلعب دورا مهما في تنظيم وتحشيد الجماهير على مختلف المستويات السياسية منها والإجتماعية . فالتعاون حركة لها الطابع الجماهيري والانتساب اليه يتم بالاختيار ووفق اسس وملامح تقرر من جانب الافراد انفسهم ولهذا فأن التحاون يمثل شكلا من أشكال المارسات الديمقراطية التي يمكن توجيهها بصورة تساهم في تحقيق المهمات المعروضة ومنها موضوعنا وهو ترشيد

 الجمعيات التعاونية الاستهلاكية وترشيد الاستهلاك :

يمشل القطاع التعباوني الاستهبلاكي احبد اشكبال الوحدات التوزيعية الرئيسة في العراق ، بجانب القطاع الاشتراكي والنشاط الخاص ، كما أن قطاع التعاون الاستهلاكي يعد من اوسع الانشطة التعاونية غير الزراعية في الكثير من الإقطار ومنها العراق ، ويبلغ عدد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في العراق بعد دمجها بحدود ( ١٠٠ ) جمعية ، وقد وجدت هذه الجمعيات فرصتها للانتشار والتوسع عند ظهور الجمعيات المهنية من جهة . وعندما كانت تقدم السلع لذو ي الدخل المحدود بالبيع الأجل وبالاقساط من جهة شانية . ومع ان هذا الاسلوب في البيع قند الغي الان ، الا ان الجنعيات التعاونية الاستهلاكية ازدادت نشاطا واتسع دورها في اثر ارتفاع النشل الفردي في العراق بصورة كبيبرة منذ منتصف السبعينات وكذلك عندما بدأت تظهر الشحة في بعض السلع في السوق المحلية . ولجوء النشاط التجاري الخاص الى بيع هـده السلع باستعار مرتفعـة ، وهكذا اخذت التعاونيات الاستهلاكية مكلنها كمنقذ توزيعي مهم في العراق في السنوات الاخيرة ، وتشير الدلائل الى ازدياد دورها في المستقبل ، ومن هذا يفكن أن يزداد دورهـا في ترشيد الاستهلاك ويمكن ملاحظة هذا الدور من الامور

١\_ تستطيع الجمعيات التعاونية الاستهلاكية ان ترسى تقاليد استهلاكية تنسجم واهداف المرحلة ألتي يمر بها العراق ، من خالل انتشارها الكبع وادارتها الديمقراطية ومن خلال عقد اللقاءات والندوات المستمرة للاعضاء من اجل تبادل الاراء والافكار حاول ترشيد الاستهلاك وتنظيمه

٢\_ بسبب الطبيعة الخاصة للتعاونيات الاستهلاكية والمتمثلة في قيامها اساسا عبلى مبدأ المسباواة والعدالة وتحقيق افضل الخدمات للاعضاء بعيدا عن مبدأ تحقيق اعلى الارباح ـ كما هو الحال عليه في القطاع الخاص ـ فأن هـذه الجمعيات بمكنها ان تحمى اعضاءها من الاستغلال ، كما ان العضو يفترض ان يكون مطعثنا في الحصول على حصته من السلعة ، بضلاف القطاع الاشتراكي الذي قد يتزاحم المستهلكون عليه في سبيل الحصول على السلعة قبل نقادها .

٣- تستطيع الجمعيات التعاونية الاستهلاكية . من خلال توفير السلع الضرورية لإعضائها خلق حالة من الطمانينة لدى الإعضاء وبالتالي عدم الاقبال على شراء كميلت من هذه السلع تفوق حلجلتهم الحقيقية والانية منها بغية خزنها ، مما يقلل من الهدر المتوقع نتيجة العملية الخزن من جهة ومما يوفر الضرصة للاخترين في الحصول على السلعة من جهة ثانية .

 إلى الجمعيات التعاونية الاستهلاكية المساهمة في توجيه وتنظيم انماط الاستهلاك وتحويلها من نملاج تعتمد على نوع معين من السلع الى نملاج اخرى تعتمد سلعا يمكن انتاجها محليا او استيرادها من دول لا يشكل الاستيراد منها مشكلة اقتصادية او سياسية بـالنسبة للعـراق ، واذا نجحت الجمعيات التعـاونية الاستهلاكية في هذا المجال ، فانها تساعد على زعزعة الارهف الفكري المتمشل لدي بعض المواطنين بعظمية انتاج الدول الراسمالية المنقدمة ورداءة كل انتاج وطني او انتاج غير الدول الراسمالية .

ونعتقد ان توجيه وتنظيم الاستهلاك ينبغي ان يعد من الاهداف الرئيسة التي تسعى الجمعيات التعاونية الى تحقيقها، لا سيما في المرحلة الحالية التي يمر بها العبراق ، بغية حصاية المستهلك من اثبر عامل التقليد والمحلكاة في استهلاك السلع والخدمات التي تستهلكها المجتمعات الراسمالية المتقدمة ، في حين تتبطلب عملية التنمية وظروف الحرب تعويد المستهلك علىبدائل جديدة من السلع يسهل على العراق توفيرها .

 علما انتشرت الجمعيات التعاونية آلاستهلاكية وزاد عبد اعضائها امكن القضاء أو الحد من حالات التلاعب بالإسعار او الاحتكار اللذين يقوم بهما النشاط التجاري الخاص مستغلا الظروف غير الطبيعية التي يعر

٦- تقوم الجمعيات التعاونية الاستهلاكية مع القطاع التجاري الاشتراكي بتطبيق سياسة الدولة في الاسعار . اذ يمكن استضدام هذه السياسة كوسيلة لتقييد الاستهالاك عن طريق تقييد الطلب على بعض السلع لتتوازن مع المعروض منها ، وكوسيلة لتغبير نمط

٧- تساهم الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في تقليل الهدر والضياع في الاقتصاد القومي ، من خالل تقليص عدد الوسطاء بين المنتج والمستهلك ، ومن خلال تقليص الاعداد غير المنظمة في تجارة المفرد ، وبالتالي العمل على تصويل هـؤلاء الى العمـل في القطاعـات الاقتصـاديـة الانتلجية ، كما ان الجمعيات تستطيع ان تنسق بــين الاستيرادات وبين الانتاج المحلي وتوزيع السلع بصورة تؤدي التكاسل بينهما وبحيث لا يؤدي نلك الى عرقلة مسيرة تطور الانتاج المحلي ، كما أن الجمعيات يمكنها أن تقلص من النفقيات ، ولا سيما ما يتعلق منها بالخرن

٨ـ ان عمليـة التحطيـط الاقتصادي لا يمكن أن تنم بمعزل عن النشاط التسويقي . وحيث ان الجمعيات النعاونية الاستهلاكية يمكنها أن

تلعب دورا مهما في هذا المجال ، فانها يمكن ان تساهم في انجاح عملية التخطيط الاقتصادي ، كما أن هذه الجمعيات يمكن ان تساهم مع مؤسسات القطاع التجاري الاشتراكي في اجراء الدراسات والبحوث المتعلقة بقطلب المحلى وانماطه والكيفية التي يمكن بها تتوجيه الطلب الاستهلاكي بالشكل الذي يذلاءم مع الظروف الاقتصادية والعسكرية التي يمر بها العراق .

# في مفهوم المكان المعماري

🗷 محسن على 🗷

طللا أثار المكان اهتمامنا وفضولنا لتامله او لدراسته ، وطالما أثار فينا ثو ازعنا الملازمة لانفسنا في السيطرة على ما يحيط بنا . و اذا كان هناك من يثبت أن المكان كان يـوما مـا بعيدا عن مـدارك الانسان ولم يكن يستأثر باهتمامه كما يستأثره اليوم اذلم تتضمن الملاحم القديمة ويضمنها (الاليادة) و (الاوديسة) الاشارة الى المكان واثره ، ألا أنه لايمكن الجزم بأن المكان قيل ذلك الثاريخ كان فاقدا لتاثيره فينا ، بل اننا احيانا نتجرد عن كل ما يحيط بنا فلا يمثل أمامنا سوى ذلك المكان القديم الذي يفقد حتى تاريخه مما حدا بالبعض أن يصفه بالازلى أو المطلق . الا أن الفلسفة والعلم الحديث يثبتان ان المكان كائن له نقطة بدايـة ، وبالإضافة الى ذلك يمكن ملاحظة التدرج الذي حصل في المفهوم الفيزياوي للمكان فمن هندسة أقليدس البسيطة النشائية الأبعاد أق هندسة الإبعاد الثلانة ثم الى صورة انشتاين في اضافة مفهوم رابخ لامكساني الا انه مسلازم له الا وهو الزمن . أما الفلسفة فمنذ القدم تضبع مفاهيم اخبرى ملازمة للمكان ، فمن مفهوم الصورة والجوهر للاغريق وصولا الى أبن سينا ومن بعده ، ألى مفهوم الشعور الملازم للمكان والزمان لباشلار الى مفهوم التطور والنمو الذي اصبح سمة من سمات مفاهيم عصرنا الحاضر بعيد ان باتت الصورة النيوتنية للكون صورة تقليدية

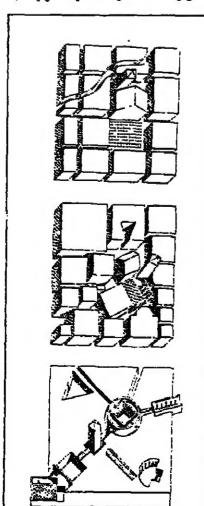
ومع مسيرة هذا التدرج في المفهوم الفيزياوي

من المكان ذي البعدين الى متعدد الابعاد ، كان المنظور الفلسفي للمكان معكوسا تقريبا فمن النظرة المجسردة والادراك الحسدسي للمكسان الى التقلص في دائرة الفكر والخيال والاقتراب من النظرة المانية المجسمة للمكان . وعلى الرغم من ان الفلسفة بدأت بمعاداتها للاشكال الماديية ومدى مصداقيتها وتناهت بتنازلاتها وقبولها ببعض المفاهيم الملاية ، الا أن العلم غيّر من مساره وأتجه حديثا نحو تصديق الصور المتافيزيقية وكان الفلسفة والعلم سيلتقيان غدا ليثبتا ان الفيزياء والميتافيزياء هما شي واحد وان المادة شكل ضمن مفهوم أوسع وان حقيقة الإشياء في صورها لا في واقعها ، او انه لابد من اعتبار الصورة المزدوجة للتكان في الوقت نفسه . ومن المظاهر الكونية التي تؤكد هذَّه الظاهرة المزدوجة حين يكون الإنسان هو الراصد ، حقيقة رؤيتنا للنجوم البعيدة . فقد تبعد عنا بمسافة بعيدة جدا تقدر بالاف السنين الضوئينة والذي ياؤدي بدوره الى أن تحتنل صورت " . تا بعد هذه الإلاف من السنين في خين قد تكور بس النجوم نفسها قد اندثرت قبل وصول الصورة ، أو في مسالة رؤيتنا لقرص الشعص والتغيرات التي تطرأ عليه ولاسيما عند الشروق والغروب . ونجد هذا المفهوم المنزدوج للاشياء عامة عند بعض الفلاسفة أمثال هيجل على الرغم من أن هذه الفلسفة قد وجيدت عنيد العيرب المسلمين قبله بمثات السنين ، حيث يؤكد فيها انه لابد للراعند لادراك الحقيقة أن ياخنذ بقنظرة المردوجية للكيائن فكيل شيء يمتيك في ذاتيه الاستعدادات التي تؤهله لاكتساب معورة جديدة في المستقبل . فالزهرة تمتلك ما يؤهلها لإن تكون ثمرة فلكي ندركها لابد لنا من النظر اليها بكلتا الصورتين ، ثم أن هجيل بأفكاره الاخرى التي تشير الى وجود الفكرة وتقيضها والمرتب الناتج منهما اعطى للعالم تلك الصورة الحية المتحركة

بدل الصورة الجامدة للكنة نيوتن . يثبت البروضور (جوزيف هونت) واخرون غيره ان الفن لاينقدم ، وقد يكون ذلك واضحا ، فما تغير بين فنون العصور المختلفة هو طريقة المحكاة وصيفها ، ويقيت الاغراض والغايات كما هي . بالاضافة الى ذلك يثبت العالم (توماس كون) ان العلم أيضيا لايتقدم وانيه ليس هنيك من النظريات العلمية صانعتمد على غيرها في استنتلجاتها ، فنحن نرى العالم بصورة مختلفة

الكثيرون من الفلاسفة يرون أن الخيال احيانا يكون اصدق في استنتلجاته من العقل المحض ، وليس المقصود من الخيال الولوج في اللامعقول المطلق وانما تلك القدرة الحدسية التي يمتلكها

تعاما عما يراه انسان القرون الوسطى .



البعض في تجاوز الكثير من مراحل الاستنشاج الفكري والقفز مباشرة الى الناتج الاخير فالشعراء والفنانون يدركون أحيانا ما لايدركه العلماء . ولنعكس هذه المفاهيم العامة على المكان

**(P)** 

المعماري ، لنعرف ما سماته الاساسية ا ان مفهوم المكان المعماري في شطرين . شكليته وصبورتيه وتشمل شكلينة الككان هندسيتيه وعضويته ونحيانا تكون الاولى هي الاخرى اوقد تستحيل الهندسية الى العضويـة أو بالعكس فهنندسينة بعض المواد الغيميناوينة (اللييدوكروسايت) عضوية . وعضوية الخلايا الحية تتخذ اشكال دنيدسية . وق النساذج المعمارية نجد هندسية (فرانك لويد رايت) عضوية ، في حين تكون العضوية عند (بروس جوف) هندسية شكلية . أما الشطر الاخر مز مفهوم المكان المعماري ، اي صورت ، فتتحد اشكالا متباينة وكثيرة وغالبا ماندل عليها اثارها فينا ، فهي علاقة يشكل الانسان طرفا و اجبا فيها . ولهٰذا كان مفهوم (انشتاين) للمكان هندسيا في ربطه المكان بالزمان (الزمكان) في حين ان مفهوم باشلار للمكان انساني ، فهو يضيف اليهما عنصر الشبعور ويعتبره ضروريا لابراك هذا المفهوم

ولو عدنا الى (ابن سينا) سنجدد يمتلك نظرة قد تكون اكثر عموما ، فيو يجعل المكان والزمان من اعبراض الحركية الملازمية لجميع الكيائنات وليس الانسان بالحصر .

ومن هذين الشطرين (الشكلية والتسورة) يكمن فهم المكان المعماري اذ لابد من اعتبار هذه الحقيقة المزدوجة له ولو شننا تتبح مسار العمارة التاريخي لوجينا ذلك الندني الواضيح في قيم المكان المعماري وصولا الى بداية هذا القرن حيث نشوء العمارة الحديثة . فاحيانا بفقد هذا المكاز شطره الاخر (الصورة) شاما فيستحيل ال كأثن مادي عقيم لاروح له فصاني (ميزفان دررو) كانت تمتك بعضما من هذه الروحية على الاقمل في اعتمادها بعض الاسس الثنية التي سبقتها أو في تـ ثلها روحية العلم الحديث . الا أن المباني التي تبعتها كانت فاقدة تماسا لشمطر المسورة فأستحالت كتلا مشوهة للعكان اللعماري وفلنضا حضريا لايعطى الا الدافع لازالته

نقد نال للكان المعماري دراسات كثيرة وعبلى الرغم من ذلك لم يعامل الا كعنصر أو كمجموعة من العضاصر الفيزياوية فدراسات Cullen وبراسيات Gordon وبراساتSpreirgen . وتحتنى الدراسيات الاولى اغتروهياؤس نم هيجل وجون رسكن وغيرهم . لد تتجاور هذا المفهوم "الفيزياق أي الا تشرا (الدو فان أيك) يعرف المبنى - ، بِانْبِه انْجَزْمِهُ مَنْ الْقُصْنَاءَاتِ ، (لو كوربِدِرْجَة بُبِعِطي الشكل المعماري أهدية تفوق الفضامطفضري المحيط على الرغم من أنه يمثل الجزء الاكثر فعالية للمكان المعماري ، ويبدو ذلك واضحا في مدينة (شنديگار) وكذا الحال بالنسبة للويس كان في مدينة دكما (الا أن لويس كأن يعطى الجمانب الانساني دورا اكبر في مفاهيمه) وعلى ذلك نجد دراسات لیون کریر Leon krier تتجماوز هذه المفاهيم الضيقة لاضافة ما يجعلها اكثر حيوية

ان المكان يملك من السمات الحيوية مايتجاوز بها كوشه مجرد مفهوم فيزياوي فالمكتان يشو ويتطور ويتحرك ولايبقى ثابتا فواقع المكان رهين اللحظة الحاضرة واللحظة لانتكرر . او انه لابعد من أن لا تتكرر فباللحظة المتكبررة لاتعلك وجودا فعليا . وقد يتخذ البعض من الاضماعات الفيزياوية للعكاز منا يصفون المكنان به بسمنة التطور والنمو ، الا ان هذا السمة أبعد بكثير من ذلك فبطرغم من أن مباني (رائف أوسكن) و الوش كرول) تمثلك هذه السمعة الا ان تطورها فيزياوي شكلي وهنك بعض النماذج التي يكون النسو فيها اكثر ميكانيكية واقل حيوية . حيث يند على شكل اغنافيات لوحدات شابثة متكبررة . هما في المجمع السكنى منخفض الكلفة لجيمس سترلنغ في ليما بدرو عام ١٩٣٨ . ثم تلاحظ اكثر الصور ميكانيكية لمفهوم حركة المكان في أعمال مجموعة Archigram ولاسيما المنبية المتنظة -walk

ing City للمعمار Ron Herron شم أن المكان المعماري يدرك ويدرك فبسو يقبل اشيباء ويرفض اخبرى فأصلكن (كنبزو تبانكيا) و (أوسكار نيمغير) ترفض الجديد المضاف اليها في حين تتقبل اصاكن (بوقي) ذلك ، ونسارا مايسؤثر الجديد المضاف في أما كن أرسكن الله أن أصاكن سترلنغ ومير تكون حساسة جدا للمتغيرات

ولو اردنيا تعيريف الاستكن نبعيا لسمانها الجزئية سنجد انعاطا لاحصر لها الا أن ذلك قد يتحول بذاته اق مصادرة لوحدة عفيوم المكان المعماري . فهناك المكان المتصل حيث يبدو عني شكل نسيج هيوي مترابط كما في المدينة العربية القديمة وفي بعض مباني (النو) مثل المركز الثقافي ولسغيورك وهناك المكسان المتفصل كمسا في بعض مبانى نيما وساريتن . وهناك المكان المجزا كما و فيلا هدريان تيفولي وهنك المكان المشتت كما في جامعة الينويس لبرفاز دررو وهناك المكان المكثف كنا في المجمعات السكنينة لبيت بلود أمسترداه وهناك المكان الثابت كما في مباني فيليب جونسون الاوى والمكان المتحرك كما في سدني اوبرا والمكان المتغيركما في القرى البدائية التقليدية

اذن ، فالمكان المعماري لابد له من أن يتجاوز المسات الفيارياوية له وان يمتك سماته الحيوية ، فالمكان ينمو وينبر لم يهرد ، والمكان ينبض ويتحرك والمكان يضراجع والمكنان يرمض ويستقبل ويحرك نينا اشياء ويبعث اخرى يقول الساعر الكاني ربلك بالذلك التوق اق أماكز

لم تنل استحقاقها في تنك الساعة المابرة لكم اتوق لأن اعيد بشكل اجود ، عن بعد ، قلك الاعادة المنسية . ذلك الفعل الاضاق

25:1:21[A]

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان

اعلان من الشركة العراقية لانتاج

وتسويق اللحوم/ المساهمة / المختلطة

تعلن الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللصوم عن رغبتها في منح وكالات لتصريف منتجاتها من اللحوم وتدعو

الراغيين ممن تتوفر قيهم الشروط القررة من قبل مجلس الأدارة مراجعة الشركة في مقرها الكائن في الدورة بناية المجزرة العصرية للاطلاع عليها بعد دفع مبلغ عشرة دنانير عن قيمة استمارة التقديم التي تتضمن الشروط المشار اليها وتقبسل الطلبسات استسداء من يسوم السسيت المصسادف ١٩٨٨/١٠/٢٢ ولغانة ٧٧/١٠/٨٧ وقد حددت المناطق

بغداد الجديدة ، الشتل ، الكمالية ، العبيدي البلديات ، كرادة داخس ، كرادة خسارج ، بتساويسين ، الحبيبية ، مدينة صدام ، حي البنوك ، جميلة ، باب الشيخ ، الفضل ، الكسرة ، الاعظمية ، كريعات ،

الزعفرانية ، الأمنين ، راغبة تصانون ، الصدرية ، حي الصحة - الشعب ، الصليخ الجذيدة ، القاهرة ، سبع ابكار

الدورة ، البياع ، السيديية ، المامون ، الخصراء ،

الشرطة ، شارع ١٤ رمضان ، حي الجامعة ، حي العدل ، العامرية ، العامل ، حي الشياب ، الرسالة ، الحرية الاولى ،

الحرية الثانية ، الدولعي ، الكاظمية ، الهبنة ، الرحمانية

العطيفية ، الشعلة ، الجوانين ، الغزالية والجنيئة ،

القادسية ، الكارثية ، ساجة الشهداء ، الصالحية .

المنصور ، شارع حيفا ، الشيخ معروف ، الدوريين ، حي

التي تمنح فيها الوكالات على الوجه التالي :\_







# التلوث الكيمياوي: الاعراض والوقاية

■ الدفاع المدني يعمق الوعي الوقائي من خلال التدريب ووسائل الاعلام

■ كيف تم التوصل عالميا الى اول سلاح كيمياوي ومتى استخدم ؟

بوسطة جميع انواع الاسلجة المعروفة ، كالصواريخ

■ اعراض الإصابة بالعوامل الكيمياوية :

■ ونسال الدكتور فاثر عن الاعراض التي تظهر على الإنسان

- تختلف الإعراض التي من المكن أن تصيب الإنسان

نتيجة اختلاف العوامل نفسها ففي هذا المجال يمكن تقسيم

العوامل الكيمياوية ألى مجلميع . فهنك المجموعة الاولى وهي

عوامل الاعصاب والتي تعتبر من العوامل القلتلة حيث انها

تؤثر على الجهاز العصبي ، وتظهر اعراضها حال الاصابة بها

ويمكن أن تؤثر على الإنسان عن طريق الجهاز التنفسي او

الهضمي او الجلد ، ومن امثلتها الزارين والزومان والتايون

ومجموعة عوامل V ( في ) .

لدى اصابته بتأثيرات السلاح الكيمياوي فيجبب :

والمدافع والهاونات والطائرات وحتى الاسلحة الخفيفة

انخل التطور العلمي والتكنولوجي العبيد من المتغيرات الكبيرة الى حياة الإنسان . وبعض هذه المتغيرات التي تشكل نظلة نوعية في التطور ، مست بدرجة كبيرة حياة الا

وفي المجلل العسكري كنان التطور الهنظل والسريع في المجلَّانِ العلمي والتكنولوجي ، على مسلس مباشر بالإنسان ، وبتأثير كبير عليه ، باعتباره الاداة الفاعلة والاسلسية في القتال ، واتسع المجال التأثيري سلبا على الانسان حين زالتُ المسافات بين الجبهة المقاتلة والجبهة الخلفية التي تدعمها . ومع تقدم وتنوع الاسلحة احتل السلاح الكيمياوي موقعا خطيرا في التاثير على الانسان على المستوى العللي . فثمة عشرون بولة في الاقل ، تنتج هذا النوع من الإسلحة ، وقد استخدم مرات عديدة من قبل بعض الدول ، مثل الولايسات المتحدة والمانيا وغيرهما . وقد استخدمه الكيان الصهيوني بحدود معينة ضد جماهم الانتفاضة الفلسطينية البلسلة

لهذا فان معرفة الانسان بكل ما يتعلق بالعوامل الكيميلوية امر وارد ومطلوب ، خاصة أن انتشار المؤثرات الكيمياوية لا يخص المجل الحربي فقط ، وهو ما سنتطرق اليه ، وانما يمكن أن يحدث كذلك نتيجة خطأ أو خلل في العملية الانتلجية الصناعية أو الزراعية .

وتحقيقنا التآلي هو جزء من رحلة سنقوم بها للتعرف على الاسلحة غير التقليبية ومنها الاسلحة الذرية والاحيائية

وفي مديرية الدفاع المدني ، باعتبارها احدى اكثر الجهات قرياً واطلاعاً على هذا الجانب كان لنا لقاء بالدكتور فائز فتح اقة ، مدير التدريب في مديرية الدفاع المدني الصامة ، الذي

اجاب مشكورا على اسئلتنا . الإسلحة الكيمياوية ؟

- الصَّرب الكيميلويَّةُ هَي الصرب التي تستَّضِيم فيها العوامل الكيميلوية السامة بدلا من المواد المتفجرة الثقيلة . وبعد التطور الذي حصل في بداية القرن العشرين لمواد البناء المختلفة والتحصينات والخنادق مع محدودية تاثير الإسلحة التقليديّة حينذاك كالبندق والدافع وغيرها . بدا التفكير بفتتاج سلاح يمكنه الوصول الى هذه الخنادق والتحصينات ، وبعا أن وصول الهواء اليها أمر سهل . لا بل صروري ، أذن فكل ما يحمله الهواء من مواد يمكن ان يصل الى هذه الملاجيء والتحصينات ، وهكذا بدات البحوث للاستفدة من هذه الميزة وبالفعل ومع بداية الحرب العالمية الاولى التي ابتدات في علم ١٩١٤ ، استخدم الالمان غلز الكلور السلم ضُد الجيش الفرسي في سنة ١٩١٥ ، وهــو اول استخدام حربي رسمي ، وكان مقلحنا للجيش الفرنسي و اوقع حسائر به تقدر بحوالي (١٥) الف شخص .

ويواصل الدكتور فلأز شرحه للاستخدامات الحربية للسلاح الكيميلوي قائلا: -وقد أعقب الألمان استخدامهم لغاز الكلور باستخدام غاز

القوسجين في نفس السنة ، ثم الحريل في سنة ١٩١٧ بطرق بدائية بسيطة . وقدرت خسائر الحرب العالمة الأولى نتيجة استخدام العوامل الكيمياوية السامة بـ ٥٪ من مجمل حُسائر تلك الحرب ، رغم قلة عدد المرات التي استخدمت فيها قياسا الى حرب دامت اربع سنوات ولم تستخدم هذه الاسلحة بشكل حربي خلال الحرب العللية النانية رغم امتلاك الدول المتحاربة لهذا السلاح .

وخلال الفترة منذ الحرب العللية الاولى وحتى يومنا هذا دخلت انواع عديدة من العوامل الكيمياوية مجال النطوير والتصنيع كان اخطرها عوامل الاعصاب التي صنعها العلماء الإنان قبل الحرب العائلية الثانية وخلالها .

ويشير السيد مدير التدريب الى جانب اخر من استخدام السلاح الكيمياوي قائلا : ـ اما طرق ايصال هذه العوامل الكيميلوية الى اهدافها فقد

تطورت مع تطور الاسلحة ، حيث يمكن ايصالها الى اهدافها

بعوامل الدم مثل سلينيد الهيدروجين الذي يشلبه عوامنل الفوسجين في كونه يـؤثر فقط عن طريق الجهاز التنفسي وتحدث الإصلية به حقة من الدوار والعثيان ثم الوفاة . أن

ويطلق على المجموعة الخنامسة اسم العبوامل السيلة للدموع وهي تختلف عن المجاميع الاربع الاوق كونها غير غلظة في التراكير الميدانية بل تؤثر لفترة محدودة يستنطيع العدو خلالها تحقيق الغلية المتوخاة من استخدامها كسحب اسراه وجرحاه . ويطلق عبل هذه العبوامل اسم العبوامل المرْعجة أو المعجدرة ، ومن الإمثلة عليها مادة ( C.S) والكلور اسيد فيتون حيث تؤثر على العينين بشكل خاص والتي تبدا حال تعرضها لهذه العوامل بالاحمرار وتساقط الدموع والشعور بحرقة ، وقد تؤثر على المناطق الرطية في الجسم كنحت الابط، كما يشعر الشخص بنوع من الحكة والالم البسيطوينتهي مفعول هذه العوامل بعد الخروج من المنطقة الملوثة يفترة قصبيرة

وينتقل الدكتور فلأز للصبيث عن المجموعة السعسة والتي تسمى العوامل المقيشة او ما ينطلق عليها العبوامل

بموعه صنفن مجموعة العوامل المعجيزة ، وهي تسبب تهيجا للاغشية الخاطية حيث تظهر على الانسان حالات الدوار والغليان والتقيق ، ومن امثلة هذه العوامل الادم سليت

وتبقى المجموعة السامعة والاخيرة ، يشرحها السيد منير

ـ هي العوامل النفسية او ذات التأثير النفسي كالبيزيت ومادة ( L.S.D ) وتكون الفاية من استخدامها هي السل القوى التفكيرية لنشخص وجعل قراراته غير صائبة وبالتالي ينعكس ذلك عـلى سلوكه او سلوك معيتــه ، ولا تعتبــرُ من العوامل القفلة بل انها تدخل ضمن نفس مجموعة العوامل

## ■ الوقاية من العوامل الكيميلوية :

وكلن لابد بعد ان تعرفنا على مكونات وخواص الاسلحة الكيميلوية أن نصال: وكيف يمكن تحقيق أو تأمين الوقاية من هذه الاسلحة ؟ وما هو دور الدفاع للنني في ثلك ؟ يجيب النكتور فلأزغتج الله قائلا:

- تتطلب الوقاية من هذه العوامل ، معرفة المواطن أولا بدوره في كل موقع عمل لواجهة هكذا حقلة ، وكخطوة ثلثية استخدام قناع الوقاية الذي يؤمن وقلية جيدة جدا ، ويمكن الاستعاضة عنه في حالة عدم توفره بتحضير قطع من الشاش لا يزيد عددها عن عشر قطع توضع الواحدة فوق الاخرى ثم توضّع طبقة من القطن بسمك منتمتر واحد داخلها ، وتربط بشرائط من حافتيها

وعند ضرورة أستخدامها تبلل بللاء وتوضع على الانف والغم وتريط بواسطة الشرائط عند مؤخرة الراس . وتتطلب المرحلة الثالثة من الوقاية التدرب على كيفية استخدام حقيية

ويشير الدكتور فائر الى مسالة مهمة في معاجة السيلاح الكيميلوي حيث يقول : تعتبر عملية النطهير والتخلص من العبوامل الكيمياوية لدى استخدامها مهمة بعدا ، إذ ان الإعراض تعتمد على الجرع المستلمة ، والوقت المستغرق في

وفي حال سقوط أي من العبوامل الكيميلوية على جسم الشُّخْص فأن عليه القيام بعملية غسل سريعية ( شطف ) بكميات كبيرة من الماء ، وتكون هذه العملية ذات فائدة كبيرة في اذابة او ازاحة هذه العوامل من على النطقة التي تعرضت

وللدفاع الليني دور مهم في هذا الصند من خيلال تعميق الوعي الوقسائي لدى المواطن عن طريق التسدريب وفتسح الدورات الختلفة واستخدام وسائل الاعظم المرشة والسموعة والقروءة ولابد أن نشير هنا ألى ولجب الواطن بالتعلون والاخبار الفوري عن كل حالة مشكوك بانها تلوث.

## ■ التلوث الصناعي :

## # وهل يقتصر التلوث الكيمياوي على الاستخدامات الحربية

ـ كلا لأن النطور الهلال الحاصل في مجال الاستخدامات الصناعية والغذائية والزراعية للمواد الكيمياوية ومشتقاتها يمكن أن يؤدي نتيجة لخال في العملية الانتاجية او الصناعية في الصنع أو الشروع الى حلة علوث كبيرة ، وما حصل في الهند في مدينة بويال ليس بيعيد عن الذهن . وذلك عندما تسريت كمية كبيرة من الفازات السامة الستخدمة في تصنيع مبيدات الحشرات وتسببت في امناية الاف الاشخاص . مما يتطلب من المواطن المعرفة الدقيقة بالاجراءات الضرورية لسلامته

■ تصوير: سميرة شاكر



ونليتروجين الخردل والتي من الممكن أن تؤثر عن طريق الجلد و الجهاز التنفسي او العين مع اختلاف بسيط عن عوامل الاعصاب بان لها فترة حضانة تستغرق من ساعتين الى ثماني ساعات لكي تظهر الإعراض والتي تكون على شكل حكة في المناطق التي سقطت عليها هذه العوامل الكيمياوية . يعقبها ظهور فَقَاعَات تتقيح وتكبر حيث تؤدي في ما بعد الى الوفاة . والمجموعة الثالثة ، كما يقول الدكتور فاتر ، هي العوامل الخانقة كالنوسجين والداينوسجين وتختلف عن المجموعتين السابقتين بأن تأثيرها يكون فقط عن طريق الجهاز التنفسي ومتى ما استنشقها الشخص وخلال فترة قصيرة تعتمد على

الجرعة يشعر الشخص بصعوبة في التنفس ثم يحدث الاختناق نتيجة امتلاء الحويصلات الهوائية بالسوائل مما يؤدي الى الوفاة . وتضم المجموعة الرابعة عوامل اخرى ، يشرحها الدكتور



The property of the second احدث طرق ايصال العوامل الكيمياوية الى اهدافها

المدير المقوض

نينوي ، البصرة ، يقية المحافظات

الاقضية المهمة

تعلن وزارة النقل والمواصلات عن وجود وظيفة شاغره بعنوان معاول مهندس في المنشئاة العامة للطيران المدني من الحاصلين على شهلاة هندسة جامعية في احتصاص بناء المطارات فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة تقديم طلب الى المنشاة المذكورة الكائنة في مبنى مطار صدام الدوني

اعلان

١- اكمل الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور ٢- حاصل على شهادة هندسة حامعية في اختصاص بناء ٣- أن يكون من العراقيين .

#### أغلان

ألى المقاولين المنتمين الى اتحساد المقاولين العراقيين

يدعو اتحاد المقاولين العراقيين الاخوة المقاولين المنتمين اليه لراجعة مقر الاتحاد لتثبيت عناوينهم الصحيحة في سجالته المختصة ، بغية ادارجها في ( دليل المقاولين العسراقيين ) الذي تم اعداده للطبع والذي سيتضمن المعلومات التفصيلية عنهم والتعريف بهم ، وسعتمد من قيل الجهات المعنية داخل القطر وخارجه ، أملين أن تحظى دعوتنا هذه باستجابتهم السريعية لما لها من مسياس بمصالحهم الخاصة وشكرا

رئيس اتحاد المقاولين العراقيين

محكمة الاحوال الشخصية في الكوفة

الى المدعى عليه استساعيل اسراهيم

أفعرت محكمة الحوال الشخمسة في الكنوفية فيزارهما الفيسفي المرقع ٧٤٢/ش/١٩٨٨ في ١٧ / ١٩٨٨/١ الذي يقفي بسلتغريق بيشك وبسين روجشك المدعية تهضة موسى هماشم استنادا

بسواسطة الصحف المليثة وللدحق الاعتراض على القرار خلال مدة عشرة أيسام اعتباراهن تسلي يبوم لنشر هدا

لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة للرقم

AY/ 1 & 17/ P/04.PF elika 73/7

من قلتون الاحوال الشخصية العبل.

ولجهولية مصل اقليتك قرد تبليعك

تجيب محقوظ بجائرتها الابيية ..

ـ وبعض يـرى أن ، شخمية ، هـدا الاب قـد

حققت من لحظات التطور والثغير ما جعل ء لحظات

التغير ، تجاهه تأخذ منحى اخر ، وتعلى موقفا اخر ..

يمسِبِ البعض من حمى التطلع الى العللية ليؤكد :

انه اذا كان ، التوجه الى العالمية ، هو اكبر من هاجس

لدى كثير من المبدعين العرب اليوم ، فإن مفهوم هذا

« التوجه » كان على تصيب غير قليل من الخطَّا . وقد

.. وبعضنا الاخر راح يتنامل ذانيا ، ويرى مـ



لم يكن الحدث عابياً .. ولا عابراً .. ولا د الجائزة ، بالكلمة السهلة في مسار الحياة الثقافية في العالم مرة واحدة ، ولاول مرة ، تصبح عبارة ، الروائي العربي ، في فم الجميع : كلمات ليس بمقدور اية نزعة معادية للعرب ان تنكرها .. ويقترن بها وجود ، كما تقترن نقافة ، ويقترن ابداع كنا ، على امتداد سنوات إُ وَسَنُواتَ ، تَعَمَلُ عَلَى أَنْ تَحْرِجٍ بِهِ مِنَ الطَّلِّ ,

ولم يكن الحدث عاديا ولا عليزا .. بل هو ف منديم جاء درس نجيب محفوظ ليكون ، معلما ، الجميع في

وجداننا : قان يغور روائي عربي بجائرة توبيل هذا الاتجاء . فلعللية ليست في و نفي الخصائص ،

## 



هجيرا ابراهيم جبرا قيمة كبيرة

لمدع كبير

الخير مذير ومفرح . ويعد توقعات الأدباء العرب وتمساؤلاتهم التي طال أمدهما حول هده الجسائرة بالنسبة لهم ، حسمت لجنة توبل المويدية الأمر ، ومنحت الجبائزة لرواثى عربى يستحقها : فنجيب محفوظ جعل للرواية العربية في الوطن العربي شانا وأهمية لايقلان عنهما في العلم ، وكرس جهده ، بل حياته كلها ، لخدمة هذا الفن بتفان واصرار مذهلين الأمر الذي يجعلنا نعتقد انه لجندر الكتّاب العبرب منيل هذه الجائزة في هذه الفترة لالكثرة ما كتب من الانسانية العميقة في تصوير للجتمع المصري في فترة تحول عسير ومضطرب . وفضلاً عن القيمة الابداعية التي تؤكد عليها جائزة نوبل ، على نحو مطلق ، فأن لها أيضًا ، في طروفنا السياسية الراهنة تجاه العالم قيمة اعلامية كبيرة لما تؤكد عليه ايضا من أن الابداح العربى مهما كان داخل التظرية تجاه اعماق النفس

مساهمة العرب في حضارة هذا العصر . فيقدر ما نهنىء والدنا الأول في الرواية العربية على غوره بهذا التكريم العللي ، فانتا نهنىء انفسنا على اعتراف الأخرين بالطاقة الخلاقة التي شحئت الأمة العربية بها وادبها المعناص متمثلا يكنتبنا الكبيع نجيب محقوظ .

العبريية ، قبانه يحقق ذلك المستوى الرحب الذي

يشمل تطلعات الانسان اينما كان ، ويستلك يشير الى

احتثك

ويةتقعه

المقاولين أ

ا دليل الله

الدكتور على جواد الطاهر

نجيب محفوظ ..

ونويل ..

والاكاديميةالشويدية

اول جواب تبدر سريعا عند خبر منح جائزة نوبل نجيب محاوظ کان :

\_لَقَد لَقَيْتِ الْجَائِرَةِ اهْلِهَا ، وَأَرْدِتِ أَنْ اقْوَلْ : أَنَّهَا جاءت متأخرة ، أي كان اللازم أن تعند اليه من قبل ، فَهُو اهْلُهَا مِنْدُ أَكْتُمَالُ وَالثَّلَاثِيَّةِ ، وَالثَّلَاثِيَّةِ ، . وحدها تمينة بالجائزة العالية

ليس نجيب محاوظ وجودا اعتباديا في تساريخنا القصصي المعاصر يكتب ، ويتلبع الكتابة .. ينشر ولا يتقطع عن التباليف في معنى خير وحس انساني وقناعة غير مقيدة . يأخذ المادة من واقع مهمل ، فلذا هي بين يديه قطعة من الغن النابض بالحياة ، البعيد الدى . لما له من موهية ولما له من خيال يملا الثقرات ويكون الكيان دون ان يبدو خيالا .

ويلقى القراء المتزايدين ، والرواج للترايد ، والبناء المتواصل ولاشك في أن ذلك يبهجه كاي انسان . ولكن الذي لاشك فيه ايضا انه لايطفيه ولا يوقعه في الغزور ، ولايخرجه عما رسمه لتفسه ، او عما رسمته له تفسيه من سمو المنهيج والترفيع عن سخف الادعاء الذي يركب الآخرين . انه فن وخلق .

لایحمله ضیق عیش علی شکوی او تقصیر او

ترخص ، ولا يُحول تقدم من دون شبك .. متابعة ١٤ يجري من أحداث ، وما يجد من جعيد في الحياة والفكر والفن ، فيتمثل من كل اولئك ماهو من نفسه ، قادًا هو جديد متجدد في كل خطوة ، وكل اثر ، واذا هو خارج عما يقع فيه غياره من تكرار مصل دال على

التضوب ، خروجه عما هو ركض لاهث وراء جديـد

الأخرين ، خروجه من عار الكتابة استجابة للطلب ،

وطمعا بللل ، وطلبا للشهرة .

لك ان تقول : ان فنه يقوم على الواقع ، وعلى الحياة اليومية ، وعلى ملجرب وسمع ، وعلى حياة القاهرة بخاصة ، وانه بذلك مؤرخ يحفظ للتاريخ ما يغفل عنه المؤرخون لك ..ولكن هذا شيء . وان يحيل التاريخ المعاصر وما يغفله المؤرخون والعلماء .. فنا ، شيء احّر . الأول يسهل على كثيـرين ، والاحْر لايسلس قياده الا لقلة نادرة يجيء نجيب محفوظ في طليعتهم من الكتاب للعرب ، وفي الصفوف الأولى من

وصحيح أن العقم هين يطّلع على روايات نجيب محفوظ (وقصصه) يطلع على حياة القاهرة ، ولكن المُعميح اكثر من ذلك ، وقبل ذلك ، انه سيرى ماوراء حيناة القاهرة من نفس انسانيـة ، ومن نـرعـات ، ومشارب ، واراء ، وخير وشر ، واصح من هذا وهذا انه سيرى فنا مبدعا يدخل في نطاق السهل المتنع . - "الكلاّم على تجيب محقوظ، اي على مجده الفني الاخلاقي ، يطول ، فهو قدوة ، وهو ذو الركبير ، رفع من منزلة الفن القصصي عندنًا ، وتلاميذه كثر ، وهو ، احبرا ، قناعة القاريء والناقد باليقاء .

انه نادر في وطننا العربي ، وهو يدخـل فيه اطار وابداعا ، وأتصاعا بللحلي الى الحللي ، وبالقردي الى الاجتماعي ، وبالمادي الى المعنوي ، ويسالقليل الى

واذا كنا قد قرحنا ، لنا ولنجيب محفوظ منا ، لقوزه بجائزة نوبل ، فلا يأتي ذلك الفرح لسبب من القرابة وحده ، وانما لأنه قد غاز بحق ، و اسندت اليه الجائزة بحق ، وانها هي التي سعت اليه ، بمقتضى ه اهو عليه من ثقة بقنفس ، وزهد ورصانة ، وحين

يكون الامر كذلك ، يجب أن يفرح القائمون على الجائزة انفسهم حين استدوها الى نجيب محفوظ ، فلقد انصفوا ، وعدلوا ، وعوضوا عن اخطاء سبقت ، وتداركوا فائتا ، ثم ان هذا المنح قد يكون استثنافا

صحيحا لبدء صحيح .

التمقابثقافة ، الأخر ، بل هي في هذه ، الخصائص ، وفي ما يكون امامها من ، تساؤل ذاتي ، . فنجيب

محقوظ جعيل من و المطلة ، محليقيه هيو ، ومن د المبيئة ، كما عرقها وعاشها باقرب مجالاتها الى الوجدان الشعبي واضيق حواريها على البشر أيها .. علاا من الفني لايقاس بسواه ..

ـ لذلك لم يكن مثل اولثك المستعرضين ومرزاياهم المستعارة، امام اوربا .. بل ظل ، منذ البداية حتى

اليوم ، يمثل \_ بواقعه الاجتماعي هذا \_ مؤشرا لاستمرار الصعود الى ، العسللية ، التي لم يكن يرتجيها لذاتها ، بقدر ماكان ينفتح عليها ، باعتبارها

بعدا احْر للحياة ، كما عرفها في محيطه القاهري -واذا كان نجيب محفوظ قد مثل ، بغنه الروائي ، مرحلة مليئة بالكنسبات .. بالتاكيدات والتحقيقات ..

نجيب محفوظ - الداخل بالادب العربي الى الاكاديمية السويدية :

الطريق يبدأ من الحارة ..

اليه ، وحساسيته تجاهه .. كما كانت تتغير رموزه ،

ـ حتى اذا جثنا الى ه علله الروائي ، ، وجدئـاه يقبس من كـل ماهـو طبيعي ( او حياتي ) بـاللعني الاقرب مُعاني الحياة .. وكان وينتجه ، مطبوعا

على مستوى هذا الفن ، فإن ذلك قد جاءه عن طريق

استقطاب كل ماينتمي الى مجتمعه : بشخصياته .

ووقائع حياته بكل ما في هذه الحياة من تداخلات

للجنمع يتغير .. ويـالمقابـل كان يتفـير من نجيب محاوظ: اسلوبه في تناول هذا المجتمـع ، ونظرتــه

جمعاء ويخفِّف آلامها ويعزِّز ثقافتها ..

بسعة ، ماهو خارق للعادة ـ وتلك سمة الفن عنده ، ألتى جعلت منه كاتبا بهذا المعيار . - فَمَنْ حُـلالُ وَ الرَّوْيَةِ ، وَدَ اللَّغَيَّةِ ، \_ لَفِيَّةُ الْفُنْ إِنَّ

الروائي عنده .. اتاح لابعاد الواقع ان تتصل بالفن على نحو مغاير كليـة ١٤ هـو في منظور ، الواقعيـة

التقليدية ، ، حيث أرسى دعائم ، واقعيته ، .

وحده ، بل و يثقافتنا ايضا .. ولعل هذه و الكلمات التحية ، تؤشر شيئًا من هذا ، وهي تكتب نفسها

رسمت امامه د معبرا صعبا ، في كثير من الاحيان .. ـ لذلك ، كـأن في جميع مـاكتب عثال التـالاقي مع الحركة : حركة الحياة ، وحركة المجتمع . فقد كان

-واذا كان فوزه بجائزة نوبل قد اخذ بالاعتبار هذا 🦈 كله .. فان علينا ان ناخذه نحن ، لا في ما يتصل به 🤄

باقلام احبت نجيب محفوظ ، وتابعته .. ووجدت في منحه جائزة نوبل للادب تتويجا لجهدها المشترك معه على مستوى الثقافة العربية ..

🗷 ماجد السامرائي

عللى ، تَعُمُّر بِهِ الشَّعُوبِ قَبِلَ الأَفْرادِ الذِينَ يَحْصُلُونَ

عليها .. تبقى جائزة نوبل مرتبطة بما يخدم البشرية

تمنيناها للكثيرين من ادبائنا وشعرائنا الكبار . في

الوطن العربي وفي المهجر .. ولم تتحقق امانينا .

وواصلنا ، مع بداية كل خريف من كل عام ، متابعة الاسماء .. وتحسرنا .. وتكررت خيبة الامل ..

تظاهرنا بالزهد بها .. وشتمهـا بعضنا ... لكثهـا

جاحتنا اخيرا وارتفع اسم عربي لاول مرة منذ سبعة

وثمانين علما ، هو اسم الروائي العربي الكبير نجيب

محفوظ ، رائد الرواية العربية الحديثة : مؤرخة ومشرحة للواقع ومستشرفة للمستقبل .. ارتفع اسم

نجيب محفوظ لياخذ بكل جدارة مكانه جنبا الى جنب مع اسماء طاغور واناتول فرائس ووليم بظر ييتس

ويرنارد شو وتوماس مان ويوجين اونيل واندريه جيد

وت . س . اليسوت ووليم فسولكنسر ، وهمنـغسوي

والبيركامو وبوريس باسترنك وجون شتاينيك وجان

وغيرهمهمن حصلوا على جلازة نوبل للآداب عن

قد يكون لبعضنا أراء خاصة لنجيب محفوظ ، وقد

يتخذ منه بعضنا موقفا معينا شواقف معينة له

#### and the companies of th

والأكلابيية السويدية . وهكذا بجب أن تحصيل الأمور اذا اريد لها ان تدل على حضارة سليمة تربسا بنفسها عن مواقع اللعنة .



نجيب محفوظ .. وجائزة

١٩٠١ ، ومنع بداينة كل خبريف من كل عنلم ، يثير الاعسلان عن منبح الجسوائيز الخمس الكثير من

حجب بعضها مرارا ، لاسباب موضوعية .. وغير

لاعتبارات منصفة .. ومنحت مرارا لن لا يستحقونها لاعتبارات غير موضوعية .. وغير منصفة .. لكن

جائزة نوبل ( في احد حقولها الخمسة ) تبقى اكبر جائزة دولية تتوج ابداع المدعين ، وعلى نطاق

وهن هنا ، يتقاسم التهنئة نجيب محفوظ

■ د. سلمان الواسطي

نوبل للادب

منذ عام ١٩٠١ ، وحلم الحصول على احدى جوائز نبوبل السنبوية الخمس يبراود العملين في حقول الكيمياء والفيزياء والطب والانب والسلام .. منذ عام

التصاؤلات والنقاش ...

موضوعية .. منحت مرارا لن يستحقونها فعلا

( شانه في ذلك شنان بوريس بناسترنيك وجنون شتاينبك ) ، لكن نجيب محفوظ يبقى اكبر الروائيين العرب الاحياء ، ويبقى الانموذج الحي للروائي الذي يحقق د العللية ، عن طريق الصدق في تصويـر

المحلية ، والتعبير عن أصال والام وانتصارات وانخذالات وافراح واحتزان بني جلدته وقبومه .. يبقى نجيب محفوظ الاختيار المنآسب لهذا التكسريم الكبير .. وفي تكريمه انصاف لن د مناتوا ، وكنانوا

أجدر بالحصول على هذا التكريم ممن حصلوا عليه . تحية للاكاديمية السويدية في صحوتها المتأخرة .

واصدق التهاني لنجيب محاوظ .. ولنا جميعا .. ودعوة للمؤسسات الثقافية في الوطن العربي للعناية بترجمة نتلجات الباقنا الكبار ـ ترجمات جيدة \_ إلى اللغات الحية ا

أو راكدا بين عيون الغصن والطل متى ارانى شبحا واحدا يتمار في الدرت علاظل ... ے: رحی**ادرہہ** الشجرُ المُلتَّفُ فوق اضلع الجدرانُ المُستَّانَ

صوريومية ...

🛍 شعر : رشدي العامل

رافقتني الي عشبها ،

وباحت باسرارها ،

ثم قالت : وداعاً ، أغلارك الآن ،

ارخیت ، برهة غابت ، ذراعی ،

تخطيتُ درياً الى مدن الأمسِ ،

فتحت عيوني . على ضحكةٍ ماكرة

ولكننى لم اغادرك يا صاحبي .

• تعودين مسرعة ؟ ما أطلبَ الغيابُ . •

حاولتُ أن أوقظُ الذاكرة

عبرتُ الجسورُ .

مهجورةً كلُّ أبوابها ،

اذت بالحائطِ المتبقى ،

صديق

يلحق بي ، يسبقني ينثني ، يركض في منعطفٍ قبلي

هل تعرفينُ السر ؟

احسيه وهما ولكنه

يسير في دربي أني أسير

القاد بين الماء والرمل

أهرب منه لائذا بالسرير

احبس انفاسي ولا استدير

وجدته مختبئا في الأرضِ ،

حتى اذا ايقظني هلجس

تحت الحصيرُ

صبحتى بالخير ،

قال : اجلس قليّلًا ،

ها اننی

تعبت من ظلي

تناولت كاسي ، واغمضتَ عينيٌ ،

رافقتني طويلًا ،

( الى : خيري منصور )

قطأة الجيران ترمقني وسئى ، أمكرُ ذاك أم حنان . شيخ على بواية الفران ينتظر الحَيِرُّ ، وطفلُ صاعتُ نعسان يدتك جفنيه ويرخى ثوبه المفتوخ

و إمراةً ساكنة ، تُرفُ فيها الروخ شاحية لريما تسكنها الجروخ لكنها تخفي وراء الوجهِ ، ما يتركه الزمان صبيةً تفتح شباكا على بستان

تزهر في شمس خريف .

وردة النسيان .

ـ ايلول ۱۹۸۸ ـ

هُلال جِلسة مدتها ٧٥ دقيقة ولقاء ما

**قیمته ٤٨ دولارا بناتش هوغند پچك و** 

( زوارد ) فهو لايسميهم زيمانن او

مرضى ، عثل هذه المشكلات . هـؤلاء

الزوار يترددون على عيادته لاختيار

اساليب جديدة في التفكير أو عالم

مشكلة او لايجاد سبيل لبلورة افكارهم .

منذ انتتاح عيادته قبل عام استقبل

هوغنديجك قرابة مائة زائر بعضهم زاره

#### \_\_\_\_\_ السيدة الكبيرة للمثلة فيت بروك التي

الذي يكمله الموت اشتهرت مارغىريت دورا كاتيسة

والذي مسرحية في بريطانيا بعد انتباج فرقة خيم ، وسعة شكسيس مسرحيتها ( تهلرات بسين الاشخار) عام ١٩٦٧ - تجاح هذا العمل كـان مرهـوثـاً بعبهولة الوصول ال المبرحية بصفتها دراما سيكتولوجية واقعية ، بقير ما كأن مترتيطا باداء المثلة بيغى أشكروفت التي تسالت استحسان النقاد

شأن ( نهارات بين الإشجار) كتبت دورا (خليج سفات) عام ١٩٨٣ من اجل معثلة معينة في صادفين ريشو احدى سيدات المسرح القرسي الجليالات رغم ذلك فأن ستراتيجيات مده للسرحية الشكلية لكثر انطباقا عل امطوب معين من كونها عملا واقعياً ، وهذا يتجسد في تصميع أيونا ما كليش المسرحي لهذا الانتاج البريطاني الاول . ثيمات هذه المسرحية تجسند خصائص A THE PROPERTY OF THE PARTY OF

أدب دورا عموما : تـرّاح الستارة عن أمراتين تصغيبان الى صبوت ايبئيث مارغريت دورا

بـنِـــق . ويستــِــدد أي احــســاس بالنوستالجيا للتو عندما تحاول الغتاة الامتفر سناحث السيدة الاكبر منها سنا على أستعادة النكريات التي يدرك المشاهد تدريجيا أنها مؤلمة ولكن مغوية على تحو استحواذي . على مدى تسعين دقيقة ( مدة عرض

🖪 تقدمها :

هذه السرحينة ) تتمصور الإصابيث المتقطعة حول وقاة ، أو ريما انتحار ، فنباة صغيرة ، ضحية حي استهلكها استهادکا تـاما ، اي تمبور عن هذه المسحية بانها دراما عن علاقات عائلية مكبوتة ، يتلاش عندما تقول السيدة الكبيرة للفتاة : ( انك ابنة تلك الطقلة -التي توليت ، يا ابنتي ) ، حقيقة أن ما يريط هاتين الإمراتين صوية هـو فكرة جوهرية لدى ديورا: الحب الذي يكون من الكافة يحيث لايكتمل إلا بالنوت . لحاديث هاتان الشخصيتان مطبوعة بالراوغية ، وهي أقرب أل حديث الاحلام ، وتبدو لحيانا مجابهة تاسة ، وق الفيالي مونسولوجيين متقمطين

يتدفقان سوية كي يتجنب احدهما الآخر

أو يقويه على الكلام ، تجسد دور

الجمهور فرصة لاستيعاب انعكىفسات الحوار . ولكن ثمة أشياء تؤخذ على الإخراج الذي بيدي نورا لحيانا تحشو مخطط مسودتها بملاحظات ذهنية . على أية حال فهو يمنهم في قند الجمهور الى افكار كاتية رفيعة المستوى تعتلك ثقلا ادبياً تحسد عليه . « اختاتون »

لايخلو أداؤها من مسحان كوميديــة .

اسا دور الفتياة الصغيبرة فتسؤديسه

الكسئدرا ماتي ، وهو النور الأصعب .

وتقدم سوزان تبود اخراجيا متوازنيا

تعارس سحرها الدفين . هناك فاصلة

انقضاء ثلثى المسرحية مسا يعنسح

دفع بالفكر الي حدود المنطق

الاهتمام الذي يحظى به اختاتون في الوقت المساغر يجعل من الصعب التصبور أنه تبل قرن من الزمن كان مجهولاً . حكم هذا القرعون - الثقيض يفتلك كل ما يتمناه الاتعمان بعيد عهد فرويد ـ الفن حيث يتناقس الرفيع والوضيع على الهيمنة دالحياة العاثلية التي نسير في شطى لجداث الأوبرا المنابوبية ـ الامبراطورية المتداعية والنمج الثوري بين السياسة والنين

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O









الخناتون ملك مصر) الوصف المترابط للاحداث التي تروي على شكل يوميات موثقة من قبل خبير او على هيئة تعليقات لبابلي نكى ، هذه الدراسة تسجيل طويل الإناة مبنى على معلومات مستوحاة من كلمات متقوشة متقطعة ، تماثيل مكسورة ، لوحات جمسة متداعية ، وتعصيص فلسفى وتسأمسل جبدلي شم تخمينات . لقد عودنا الكاتب الدريد أن يتحفنا بكتاب عن اخناتون كل عشرين علماً . كتابه الأشير عن هذا الفرعون ظهر العام ١٩٦٨ . القصل الثامن عشر حسرى بان يقرأ من قبل اي شخص له اهتمامات بالفنون البوليسية . كما وقد يستعد عالم النفس الهاوي متعة تجنى من التبصر في الدوافع والحالات خلال



حكم لخناتون التي تنفع ، حتى اكثىر



الدارسين جدية الى التحليق في الخيالات الرومانسية . في الواقع أن بامكان كل قارىء اعادة تبركيب صورة أخشاتون وفق منظوره الخاص ، ولهذا السبب عمد المؤلف الى فصمل وجرد الحقائق والارقام عن الاستنتاجات المحتملة وهذا يقف على تضاد حاد مع كتاب اخر عن أخناتون بظم دونالد ريدفورد ظهر حديثاً ، دراسة الكاتب الدريد التي تقع في ٣٢٠ صفحة حريـة بقراءة تناملية مىروى بها ، فهذا كتاب يضطوي على منافع كثيرة فهو مكتوب باسلوب عصري مدهش ويغطي مجالات تتفاوت بسين علم الاشسار وتساريسخ الفن وعلم الامتراض والتماريخ الاجتضاعي والمداسي وتطور الافكار ، الشيء الأهم عن هذا للطبوع أن المؤلف ارتأى وضع حكم اخضاتون في سياقه التساريخي

الصحيـح ذلك أن كتباً كثيـرة في هـذا

المنطقية . أخضاشون لخضيع الفكر المصري القبيم للتحليس والتمحيص ودفع به وبالدين الى اقصى الحدود محققة بذلك تجريدية مدهشة بالإضافة لهذا فهو شاعر وفنان تصويري . هذه الدراسية تخلص الى نتيجة مفعدها أن الدميج بين التعصب الديني والسلطة المطلقة أمسر ينطوي على خطورة وان الحكسام الدينيين الحقيقيسين هم اولتك الدِّينُ لِأعلاقة لهم بِقَسياسةً . المؤلف يعى ذلك ويدرك كذلك مخاطر استيراد ألمُفاهيم الحديثة الى العالم القديم ، ولهذا فهو يترك للقارىء حرية أن يختار ما يشاء من الحقائق ويبدي تصوراته الخاصة ، لاريب انها دراسة مدهشة على كنافة للسنوينات ولهذا سيكون من الصعب الانتظار حتى العام ٢٠٠٨ حين

الموضوع اعتبرت اختاتون ظاهرة

خارج حدود التاريخ . من المعروف ان

هذا الفرعون دعا الى وجود اله واحد اقد

كان ملكا طور مفاهيم عصره الى نهايتها

#### القديمة \_كما عود قراءه ، الفلسفة السريرية

يندفع المؤلف بكتباب ثبالث عن مصر

في هولندا الحديثة ، كما في أي مكان أوروبي اخبر ، تنحصر الفلسفة بين جددران المكتبات وغبرف الدرس ولا تناقش في زوايا الشوارع أو في السوير

الان بمكن لأي أوروبي مسراجعة فيلسوف محترف في عينادة خاصـــة . افتتح إد هوغند يجك ـ ٣٨ عاما ـ اول

عيادة سريرية فلسفيىة في هولنىدا عام ١٩٨٧ وهي واحدة من بسين عشسرات العيسادات الفلسفيسة التي ظهسوت في اوروبا منذ بزوغ فجر الثمانينات وذلك احتجاجاً على حصر الفلسفة في ابراج العاج !! في عيادة الدكتور هوغند يجك

تطبق القلسفة والاسطوب القلسفي على مشكلات تعتبر في العادة من اختصاص الباحثين الاجتماعيين وعلماء النفس

والقساوسة بشل مشكلات البستالة والطلاق والخوف من الموت والإنحزالية وحتى المشكلة المتمثلة في أيجاد معنى للحياة نفسها .

مرة واحدة لمجبرد فتح حبوار فلسفي والبعض الاخر يتردد على عيادته على مدة شبهبور لاجبراء سلسلة من المناقشات . هو غنديجيك الذي يحمل

درجة علمية عالية في الفلسفة واللاهوت نشر دؤخرا كتابا بعنوان (ساعات

الدوام في مكتب فيلسوف ) يصوي

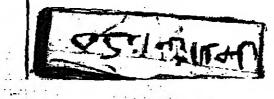
أساليبه الطسفية في العلاج قد يبدو اسلوب الفلسفي العلاجي اقبرب ال

الحلاج النفسي لكنه ليس كذلك فهو يؤكد ان العلاج النفسي لايقدم خـدمة تـذكر

والفلسفية . بخلاف علم النفس باخذ

القيلسوف كبلام الاشخباص بمعضاه الظاهري ويتقده باسلوب جاد بدون ان

للذين يصارعون المشكالات الاخلاقيت يقتش عن الدافع الخفي لهذا الكلام .



السيد طه ياسين رمضان يستقبل

السفير الاردني في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الثائب الاول ارئيس الوزراء امس السيد حلمي اللوزي سفير الملكة الاردنية الهاشمية في بخداد

وسلم السيد النائب الاول السلير خلال للقابلة رسلة خطية ألى السيد زيد

الرفاعي رئيس ورراء الاردن تتعلق بالتعاون الثنائي بين القطرين الشقيقين وسبل

■ وزارة التربية ■

ندوة نناقشة سبل تشجيع الزواج المبكر

نقشت ندوة عقدتها وزارة التربية امس سبيل تشجيع الزواج المبكر وزيادة

وتمحورت مناقشات الندوة الىحضرها السيد عبدالقادر عزالتين وزير التربية

حول خمسة بحوث تناولت الانجاب والتنمية في حياة المجتمع انعراقي والمربودات

الاجتماعية والاقتصادية والامنية لزيادة الانجاب والزواج المبكر وابعاده

الاجتماعية والتربوية وريادة الانجاب والتحدي وزيادة السكان كضرورة وطنية

وشارك في مناقشات الندوة عند من الياحلين المختصين في الوزارات ذات العلاقة

وزير التخطيط يعود الى بغداد

عاد أل بغداد مساء امس الإول السيد سامال مجيد قرح وزير التخطيطوالوفد

ووقع السيد الوزير خلال الزيارة على محضر اجتماعات الدورة الحادية عشرة

وتضَّمن المحضر تطوير وتوسيع افلق التعاون بين البلدين في المجالات التجارية

هذا وضم الوفد وكيل وزارة المقينة وممثلين عن وزارات التجارة والصناعة

والتصنيع العسكري والتخطيط والتعليم العالي والبحث العلمي وللقية اضلقة اق

انخفاض معدل الجريمة خلال

ايلول الماضي بنسبة ٥٠٪

انخفض معدل الجريمة في العراق خلال شهر ايلول الماضي بنسبة (٠٠٠) بالمائة

للجنة العراقية ـ الهنغارية المُشتَركة للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي التي



## السيد الرئيس يتلقى برقية جوابية من رئيس جمهورية المالدبف

تلقى المبيد الرئيس صدام حسين برقية شكر من المبيد مأمون عبدالقيوم جواب على برؤية التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا الجمهورية المقديف .. وفي عليل نص البرقية . سيلاة الإخ صدام حسين

رئاسة الجمهورية

رثيس الجمهورية العراقية

أود أن أعرب لسيادتكم عن خالص شكري لرسالة التهنثة الرقيقة التي ارسلتموها بمناسبة اعادة انتخابنا رئيسا لجمهورية الملديف لقد كان لرسائتكم الدور الكبير في تشجيعنــا في القدرة عـلى تحمل المســؤوليات ﴾ُ الكبيرة التي ستواجهنا في السنقيلُ .. كما واؤكد لسيانتكم التزامنا بتعزيز اواصر يعلقات الصداقة الاخوية الشرقة بين بلدينا

أغتنم هذه الغرصة لاتقدم لسيادتكم بأطيب تمنياتي بالصحة والسعادة وبالتقدم إوالازدهار لشعب الجمهورية العراقيةالشقيق

مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المقديف

واكد السيد خالد عبدالمنعم رشيـد

امين بغداد ضرورة الاهتمام بالسيطرة

النوعية واعتبارها عاملا مهما في تنفيذ

الطرق واستخدام سياقات عمل وتقاليد

منظمة وجديدة وبما يناسب المكانة التي

يـحتـلهـا العـراق في الوطن العـربي

ونىاقشت الندوة بحبوثا ودراسيات حول الارتقاء بللستوي النوعي واعمال

الطرق ومعوقات التنفيذ وظاهرة ارتفاع

الكلف واحجمام بعض المقماولين عن

وشارك في اعمال الندوة معثلون عن

ورصد التيارات الهدامة والتصدي

لها ومقاومتها ، وكذلك التنسيق مع

وزارات الشقسافة والاعسلام في البلدان

الاسلامية لغرض ايجاد اطار متكامل في

هذه الجهات والجهسات التربسويسة

والدينية الإسلامية الرسمية والشعبية

كما سيتم في هذا الاجتماع ايضا مناقشة

مسوضتوع تساسيس متركسز استتلامي

للمعلومات وغيرها من الامور الاخرى

وزارات الدفياع والصكيم المحيل

الساهمة في تنفيذها

## يحث سيل تطوير العمل الاسلامي

■ النقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف الشؤون الدينية امس الشيخ احمد بزيع الياسين عضو المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي . وعدم الشبخ اليلسين التهاني غناسبة الانتصارات الباهرة التي حققها الشعب لعراقي وجنده البواسل بقيادة السيد الرئيس صدام حسين على العدو الإسرائي

وتم خلال اللقاء البحث في سبل وتعزيز وتطوير العمل الإسلامي المشترك .

## وزير الاسكان والتعمير يحضر ندوة لاتحاد المقاولين العراقيين

عقد اتحاد المقلولين العراقيين امس ندوة موسعة حول تطوير المستوى النوعى في تنفيذ اعمال الطرق والمعوقات التي تعترضه

> واكد السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكلن والتعمير في كلمة القاها للمناسبة اهمينة البحث عن صينغ ووسائل اكثر فاعلية في تنفيذ مشاريع الطرق كمرحلة نتقيم المسؤولية المشتركة

بين القطاعين الاشتراكي والخاص في التنفيث بشسروط المقباولة وبساعيل

ودعسا الى الإعتمىاد عسلى الخبيرات

- الوطعينة التي البيت مكاتنها وبشكل يضاهي الشركات الاجبيطة بالتخصصة من مقاولات الطرق خاصة وان الخطة

من مندوبنا

لنظمة المؤتمر الإسلامي الشعبي .

وسيتم في هذا الاجتماع الذي يستمر

يومين ويشارك فيه ممثلون من عدد من

المنظمات الاسلامية العطلية ووزارات

الاوقاف في عدد من الاقطار العربية اقرار

خبطة للنشر والاعبلام يتفق عليبهبا

المشاركون في هذا الاجتماع كما سيتم

مناقشة اوراق العمل المقدمة من السلاة

الاعضاء المشاركين اضافة الى مناقشية

عدد من القضليا الاخرى منها السيل

صنعها رجال التصنيع العسكري .

الكفيلة لحماية العقيدة الاسلامية .

و الله المنطقة النشر والإعلام للمجلس الاسلامي

العالي تعقد اجتماعها اليوم

تعقد لجنة النشر والإعلام التابعة للمجلس الاسلامي العالى للدعوة والإغلثة

أجتماعها الاول اليوم في بغداد برثاسة المكتور بشار عواد معروف الامين العلم

■ خلال الايام العشرة الاولى ■

( ٨١ ) الفأ زاروا معرض النصى

للصناعات العسكرية والمدنية

بلغ عند زوار معرض النصر للصناعات العسكرية وانتسية الذي تقيمه حاليسا

هيئة التصنيع العسكري ( ٨١ ) الف زائر خلال الايلم العشرة الاولى منذ افتتاحه

واطلع المواطنون خلال تجوالهم في اجنحه واروقة المعرض على نصلاج س

الاسلحة والاعتدة والمسناعات الميكانيكية والكهربائية والالكترونية التي أبدع في

كما تواصل وفود المؤمسات العلمية والفنية وطلبة الجامعات والمعاهد

والمدارس وممثلو المنظمات الجماهيرية والمهنية ووفود الاقطار الشقيقة والبلدان

الصديقة زياراتها للمعرض للاطلاع على التطور العلمي والصناعي والعسكري الذي

يشهده العراق المنتصر في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

🗷 تخليدا لجهود رجال التصنيع العسكري 🗷

اصدار مجموعة طوابع تذكارية

اصدرت المنشاة العامة للاتصالات والبريد مجموعة طوابع تستكارية تخليدا

وتتالف المجموعة من طابعين قنة (١٠٠ و١٥٠ ) فلمنا وينطاقة تنذكارية فئة

باختصيار

( ٥٠٠ ) فلس تحمل صورة للصاروخين وتعلوهما صورة السيد الرئيس القائد

لجهود رجال التصنيع العسكري وتجسيدا لابداعهم الكبس في صنع صلروخي

الرئيس هندام حسين .

بعد ذلك افتتح الرفيق عضو القيادة

الزراعية من الفواكه والخضراوات .

والنظمات الجماهيرية والمهنية القلاحين المتميزين في عطائهم لمعركة العز والكرامة معركة قلاسية صدام المجيدة وتعيزهم بالانتاج الزراعي . الشهداء والاسرى من ابناء الفلاحين.

الاتحاد بعيد الفلاح .

وكرم الاتحاد عددا من القالصان

ومنجت مديرينة الجنسية لاول مرة

حيت منظمات عربية واسلامية النصر العراقي المبين الذي تحقق بقياءة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتضحيات العراقيين وبطولاتهم وصسودهم في وجه

الرياح الصفراء القلامة من ايران . جاء ذلك في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسية

انتصار العراق في ظل قيادتك الحكيمة على العدوان الايسراني الشعوبي لهو الدليسل الاكيسد عسلى صسدق رؤيتهم التأريخية والإيمانية . 🗷 وقبال ايضا ان انتصبار قبايسيتكم

انتصار لكل العرب فلقد حطمتم باسبادة الرئيس بانتصاركم مشاريع عدوانية عديدة واقمتم الدليل على قسدرة العرب عىلى انتىزاع النصر والحق من اعين الغاصبين والمعتدين

🗷 وحيا السيد امين شقير رئيس اللجنة

وزير الزراعة والري في حديثه الخاص ، للجمهورية .

# لمكافحة أفة الجراد في القطر

اشارالسيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري الى الاستعدادات المكثفة التي انجزتها الجهات المختصة بالوزارة لمكافحة افة الجراد .

حاء ذلك خالل حديثه الخاص المجمهورية ، وقال : ان قطرنا المناهل رغم خلوه من هذه الأفة قد تحسب لكل الاحتمالات في شدوء تعرض بعض الاقطار الشقيقة المجاورة لحالات غزو الجراد لأراضيها

واضلف ، فقد تم تشكيل فرق متكاملة للمكافحة تغبطي مناطق حسوبية وان هذه الفرق مزودة بكل منا تحقاجته في عمليات المكافحة وان ممارسات عملية للكافحة ستقوم بها الفرق الملكورة من اجىل ضمىان النجياح وتحقيق أفضىل النتائج في عمليات مكافحة هذه الاقة التى هددت المحاصيل الزراعية بالعديد من دول العلم .

■ وأوضيح السيند الوزيسر : كما

# ■ فلاحو العراق يحتفلون بعيدهم الرابع وسطمظاهر الفرح والاعتزاز بالنصر المبين ■

الجماهي القلاحية تجدد عهد الجين والوقاء لصلاع النصر والنصرة

#### احتفل الفلاحون العراقيون امس بعيدهم الرابع الذي ترامن مع النصر البين الذي حققه جند القائد التــاريخي الغذ السيـد الرئيس صدام حســين على العـدو

واقسام الاتحساد العسام للجمعيسات المطلق لصانع النصر والسلام السيد

الفلاحبة التعاونية احتقالا للمناسية جددت من خلاله الجماهير الفلاحية في هنافاتها واهازيجها عهد الحب والولاء

وحضر الاحتفال الرفيق مزبان خضر هادى عضو القيادة القطريسة امين سي لكتب المسركسزي للتضطيم المهشى والشبعيسى لحسرب البعث العسريسي لاشتراكي السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري ورئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد .

القبطرينة للحبرب المعبرض الزراعي السنوي الذي ننظمته الاتحتك لهذه وضم المعرض تعادّج من المنتجات

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذه المناسبة برقية من السيـد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العبام للجمعينات الفلاحية التعاونية جناء فيها .. يصنع الفلاح العراقي الماصل من عيده واعراس ريقه اهزوجية عمل وانتاج لبدء مرحلة انتلجية جديدة هي بعث للشواصسل اللحمى لبضاء الريف وازدهار حقوله ورفاه الشعب العظيم جاعلا من النصر والسلام الذي صنعتموه مبيدي القائد العظيم حالة زهو دائم وعطاء دائم وتحقيق الامن

■ وازاح الرفيق امين مر قيادة فرع الانبار للحزب بهذه المناسبة الستارعن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد واجهنة بضايسة مقر الاتصلا المصلى

احتشدت املم مقر الاتحاد في اهازيجها وهتسافاتها عن عظيم حبها ووفسائهما لصانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين والاعتراز بالانتصارات

الرئيس القيائيد صيدام حسين رينت للجمعينات الفلاحيثة التعنونينة ق محافظة الإنبار. وعبرت الجماهير الفلاحية التي

ق (۱٤٢) معاملة تسجيل الولادات والزواج وترقين القيد .. وأن الأجهرة المعنية في للنبرية قد شكلت عبدة فبرق عميل لانجياز معاملات المواطنين باسرع وقت .

والاحوال المنية في المفاقظة الاول تبنوي خيلا الاشهر الشعبة الماشيبة (٣٢) اللها

الملحمية لجنده الاشاوس ائتى توجت

بالنصر المبين على العدو الإيراني . هنذا وحضر أزاحية الستيارعن الجدارية المعيد عدنان غيدان مصافظ الانبار والرفلق اعضاء قيادة فزع الحزب

وقدم السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضساء قيسادة نسوع الانبسار للحسزب والمسؤولون ورؤساء المنظمات المهنية

والشعبية التهاني الى رئيس واعضساء الاتحاد يهذه المناسية وننظم الاتحاد زيبارات الي عدد من عوائل الاكترم منا جميصا والاسترى والمُفقودين من القلاحين .

■ ونظم الاتصاد المصلي للجمعيات القلاحية التعاونية في مصافظة دهوك تجمعا جماهيريا فلاحيا كبيىرا احتفاء بعيد الفلاح .. تَحْلَلْتُهُ الْإَغْلَنِي الوطنية والاهازيج الشعبية التي حيث القيادة التاريخية الغذة للمسد الرئيس القائد صدام حسين وباركت النصر المبين الذي تحقق بصمود وتضحيات ابناء العراق

وحضر التجمع الرفاق اعضاء قيادة فرع دهوك للحنزب ورؤساء الدواشر

وكرم الاتحاد بهذه المناسبة عبدا من كمأ نظم الاتحاد زيارات الى عـوائل

■ واقيم في مقسر الاتنصاد المحملي للجمعيات الفلاحية التعاونية بمحافظة واسطحقل استقبال قدم خبلاله السيد وكيل محافظ واسط والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمعافظة ورؤمناء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والمهنيسة التهساني لرئيس واعتضساء

والمسزارعسين المنصيسزين بسالانستساج والاستخدام الامثل للمكائن والمعدات

و( ٣٥١ ) شهادة حسية بينها ( ٢٦ ) الفيا و ( ١٩٢ ) شهادة حسسة منحت للمواطئين لاول مرة بضمنهم طلبة الدارس كما منحت المديرية للفترة ذاتها

( ۹۲ ) القا و ( ۲۰۳ ) بطاقات شخصية بينها (٧٤) الفيا و ( ٩٢٥ ) بطقة تمنح للمواطنين وعقبت المبرية شلال الإسهر

كما عقدت فروع الجمعيات الفلاحية في اقضية ونواحي المحافظة سلسلة من الندوات جرى خلالها توضيح الإبعاد الوطنية والقومية لنصر العراق العظيم ودور الجماهير الفلاحية في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمل الفاو

■ وفي مصافعظة السليمانية زينت واجهبات الإتصاد المصل للجمعيبات الفلاحية التعاونية وفروعه بالإعلام العراقية وصور قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين واللافتات والشعسارات التي تعيسر عن الحب والوقاء والولاء الطلق للسيد الرئيس القبائسد صدام حسين والاعتبراز بالانتصارات اللحمية التى سطرها ابسطال العراق المسامين والتى تسوجت بالنصر المبن على العدو الايراني .

وقدم السيد وكيل محافظ السليمانية والرفاق امين سر واعضناه قيادة فبرع السليمسانسيسة للحسزب والمسسؤولون ورؤمساء واعضاء المتطملات المشية والجماهيرية للمتاسبة التهائي لركيس واعضناء الاتصاد المصلي للجمعينات الفلاحية التعاونية . وقامت الملاكات الفلاحية بزيارات الى

عوائل الشهداء الابرار من القلاحين في

■ واقلم فرع الإتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية بمصافظة ذي قبار حفل استقبال لهذه المناسبة قدم خلاله السيد طه يفسين حسين محافظ ذي قار والرفاق امين سر واعضماء قيلاة فرع الحزب بللمنافظة ورؤسناء المنظمات المهنيسة والشعبيسة التهساني لرشيس واعضاء الإتحاد .

وتخللت الحفل الإهازييج والنبكات الشعبية التي حبت القيادة التاريخية الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات البطولية التي سطرها جنده الميامين على المعتدين الخمينيين ■ وقدم الرفيق عبد القني عبد الغفور عضو القيادة القطرية امسين سر مكتب تنظيم الجنوب لحرب البعث العربي الاشتئراكي التهيلني لرئيس واعضسأه الاتحاد اللحل للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة البصرة الباسلة

الا لانة النامية (١١٧) إنسوق

جماعيرية كرست لقسرح فانتون

الجنسية والرقد الحق والنظافة الشخصية

ويشكف في محافظة التناسم

14 3 12 14 1 TO ( 14 )

الانتخالي الطلاب التعبالية

اللسي ستحضري والمتعافية واعربيات للمقطائق أأسلوري

النبور للقبل.

لمتاسبة عيد الفلاح العراقي وحيا الرفيق عضو القيادة القطرية للصرب خلال لقبله ببرئيس واعضاء الاتصاد جهود وعطاءات الجماهير الفلاحية في المصافظة وتضحيباتهم السخيــة دفــاعــا عـن ارض العسراق

وقال أن الاحتفال معيد الفلاح تزامن هنذا العلم منع الافراح التي يعيشها العراقيون بساعيك النصر المبين الذي تحقق تحت راية صانع النصر والسلام السيد الرئيس مندام حسين على العدو الايراني الصهيوني .

ودعا الى تضافى الجهود لتصعيد وتاثر الانتاج الزراعي وتطويره كما قدم التهانى بهذه المناسية السيد انور صعيد عمر محافظ اليصرة اليخطة والرفاق امين من واعضاء قبيادة فرع النصيرة للحبزب وعند من رؤسباء الدوائس والمتظمات الجماهيرية والمهنية .

وغيبرت الجماهسير الفبلاحيية ق اهازيجها الشعبية خلال حقل عن حبها واعتزازها بسلقيادة التساريخية الفذة للسيث الرئيس القائث عبدام حسين وجندت العهد لسيلاته على مواصلة البذل والعطاء لبناء العراق الشيامخ

■ واقسام الاتحساد المصلي للجمعينات الفلاحية التعاونية في مصافظة سيالي حقل استقبال قدم خلاله السيد عبد الرحيم عبد الحميد محافظ ديالي والرفاق أمين سر وأعضاء قيلاة قرع الحرّب في المحافظة ورؤساء الدوائر والمنظمات والاتصادات الجساهيسرية والمهنية التهنئة لرئيس واعضاء الاتصاد بهذه

وقدمت خلال الحفل فعاليات فنية وانتشيد واغلن وطنية واهازيج شعبية حيت الانتصارات اللحمية التي حققها جند العراق الإيطال بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حمين والتي تكللت بالنصر المؤرز على العدو الأيراثي الغاشم وقبر احبلامه الشوسعية شيد العراق والامة العربية . كما شهدت فروع الاتحاد في الاقضية

وفن دېنادى غندۇ للاين

Carlo Barris Carlo Blan

الارزك رنفن الأعقل والمالين

احتفالات مماثلة احتفاء يهذه المناسية

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام انس السيد مطهر احمد تقي وكبل وزارة الإعلام والثقافة لقطاع الثقافة في الجمهورية العربية اليمنية

وقال السيد الوزير خلال القابلة إن الاسليع الثقافية تلعب دورا عبيرا في تقريب الافكار والثقافات ووجهات النظربين المثقفين العرب وانتح حوارات من شانها تطوير ٱلحركة الثقافية والغنية في الوطن العربي والاطلاع على ملوصل اليه الاشقاء العرب

والوقد الرافق له الذي يرور العراق حقيا لحضور الأسبوع الثقاق اليمني الذي

وزير الثقافة والاعلام يستقبل

الوفد الأعلامي اليمني

في شتى المجالات الثقافية واشار ألى أن الأسبوع الثقاق الاول للجمهورية العربية اليمنية الذي اقيم يَبِغُدانَ عَامَ ١٩٨٦ تَرِكُ صَدَى جِيدا وعميقا في نقوس العراقيين عامة والمثقفين منهم خاصة وثلك المتمتلكه اليمن من حضارة وثقافة عريقة وقدرات واصعة على الإبداع واشد السيد لطيف نضيف جامم بالعلاقة الاحوية العميقة التي تربط القطرين الشقيقين ويلتكانة المتميزة الذي تحتلها اليمن في تقوس الشعب العراقي والتي تعود الى جدور تاريخية واجتماعية وتفسية اضافة الى حضور اليمن الدائم في جميع

الفعليات وكذلك مواقفها العربينة التبيلة والاصيلة في معركة قلاسينة صدام وعبر المنبد وكيل وزارة الإعلام والثقلقة لقطاع الثقلقة في الحمهورية العربية الدمنية عن سُرور الشعب اليَمني بالانتصارات الكبيرة التي حققتها القوات المسلحة العراقية بقيلاة السيد الرئيس القائد صدام حسين ودحس المعتدين الاسرائيين

الطامعين ليس بالعراق وحده وانما بالوطن العربي والعالم الاسلامي وقال أن الإسابيع الثقافية تعد تجرية نلجحة لما تتركه من أثر قعال في نهوض الحركة التقافية العربية واستمرارية التواصل بين المتقفين والفسانين العرب والاطلاخ على تجاربهم الجديدة مشيرا في هذا المجل الى الاسبوع الثقافي العراقي الذي اقيم في الجمهورية العربية اليمنية العام الماضي والذي كان بمستوى عال من الحضور والقعاليات وحضر القابلة السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام وسفير الجمهورية العزبية اليمنية في بخداد

Water Land

بداريتها المستها

· •

L Madd 9

Na News

-

-

----

## ■ ورارة الثقافة والإعلام ■

## دعوة الفنانين لاقامة نصب تذكاري يمجد الدفاع المشرف عن مدينة المدن

دعت دائرة الفنون في وزارة الثقافة والإعلام الفنائين التشكيليين الى الشاركة ق مسابقة لاقامة نصب تتكأري بمجد يطولات جند الفيقق السلاس والثقث والسابع العاسلة في دفاعهم المشرف عن عَدينة اليصرة الخلادة .

ويشترط في العمل المشارك أن يكون مسئلهما من يطولات جيش العراق العظيم في النقاع عن مديكة للدار وأن يقدم القتار محمولات مرسومة عن الافكار التي يريد تنفيذها أضافة الى نعوذج كأفل للتصب وكلنت دائرة القنون قد دعت الفتائن للمشاركة في اقلمة نصب تنكاري لشهداء مدرسة أبو موسى الامتدائدة ورمحافظة البصرة النين راحوا ضحية قصف العدو

# حفل بمناسبة افتتاح

كلية المضور الحامعة اقيم امس أحققل كير بمناسية اقتتاح كلية النصور الجامعة وبدا الحقل بِقُوقُوفُ دِقِيقَةُ لِقُرَاءِةُ سُورَةُ القَلِيْحَةُ تَرْجَبُا عِلَى ارواحِ الإكرةِ مِنَا جِمِيعًا .

■ وَاكْ رَئيس هَيِئَةُ الْأَمْنَاءِ فِي كُلَّمَةً لقرار مجلس قيادة الثورة الرقم ١١٨ ق له على أن الكلية الجامعة ثمرة جبيدة العام للاض بهدف الساهمة ف تحقيق من تعار ثورتنا للجيدة في مجال التطور -أهداف التنمية القومية عن طريق اعداد العلمي ، وان العراق ويقيلة فيطل اللاكات في مختلف حقول المعرفة التي التصر والمسلام الرئيس القائد صدام وتسجم منع استسليات القطرس حسينكان اهلا لكل التحديات الفروضة اختتمت اسواكية التطور التحولوجي . كما القي الدكتور عميد الكلية كلمة على قطرت من قبل اعداء الامة ولعال الشواهد الحضارية على الاقتدار بن غيها الاقسام العلمية التي تتكون العبراقي الذي عجل في حسم الصبراع منها الكلية لتضم (٢٠٠٠) طالب منها لصالحنا كان من خلال الجهود الكبيرة من قبل الجناهدين في التصنيع غمه الحاسيات الاكترونية وبصوث

الايراتي الغادر للمدرسة

بالعلم والتكنولوجيا . واشار الى أن كليتنا الجنامعة التي ولدت في عهد الاقتدار جاءت استجابة

العسكري التي تجلت من خلال الاعتمام

🗷 لمُناسبة يوم الطفل العراقي 🗷 فرع الوحدة للحرب يقيم احتفالا بالناسية

وفي خنساد الاحتقيل الذي حضيوه

الرقساق اعضساء تعيسادة الفسرع رقسع المواطنون العرب النين شاركوا فيه برقية ألى السيد الرئيس القائد صدام حسين حدوا فيها العفد لسيادته عل البقاء جنودا اوفياء لحدمة اهداف الامة العربية المحدة .

# اقتلم فنرع الوحيدة لحيزي اليعث

العربي الإشتراكي مستاء أمص الاول احتفالا لمناسبة يوم الطفل العراقي . والقيت في الاحتفال كلمات وقصيائد أستنكرت الجريمة الكبرى التي اقترقها العنق الايرائي فند اطفيل العنراق يقصف مخرسة ، بالأط الشهيداء ، ق النبات عشر من تشمرين الاول عمام

#### 🗷 نينوي 🖪 احتفنال جمناهيس بمداسية اعياد النصروالسلام

العمليات والادارة الصناعية

تُساهم في بناء العراق الجديد .

كما حث الطلبة عنا الانتزام بالدوام

والتزود بقعلم ليكونوا ملاكات علمية

أحتفاء بأعياد النصر والسلام أقامت جماهير الخفظة الأول نيتوى فيسلحة الاحتفالات بللوصل حفلا فنيا وقدمت الفرق الفسية خش الحفل أغيلني وانتاشيند وطنينة تغنت بحب صلتع النصروالسلام باني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام جسين وانتصارات جنده المياسين على

العدو الايراني الحاقد هذا وحضر الحفل الرفياق امين سر وأعضاء قيادتي فرعى الموصل وثيثوى 🅊 لحزب البعث العربى الإشتراكي وعند من المسؤولين بالجافظة .

الجرت سيرية الجسب والإحوال للنبية في محافظة اربيل خَلِلُ الْعَلَمُ الْحَالِي الْقَا و ( ٨٠٢ ) من معساسلات مسح شهدات الجنسينة العبراقينة وهبوينة الاحواللدنية .

وقبل السيد مدير الجنسية والاحوال المشية في المحافظة ان هَـدًا الرقم يتورع بـواقع ( ١٤) الفا و( ٤٦٩ ) شهدة الجنسية " الغراقية و ( ه £ ) الفا و ( ١٩١) سعُمَّة شَدَّمينة و ( ٣٧ ) الفا

منظمات عربية واسلامية تحيي النصر العراقي المبين الذي تحقق بقيادة صانع النصر والسلام

النصر العراقي المبين وجاء في برقية السيد خالد زيدان املم جمعية الوحدة الاسلامية العربية ان

■ كما هنات جمعية علماء المعلمين في باكستان السيـد الرئيس القائـد صدام حسين بالانتصار المبين الذي تحقق بقيلاته الحكيمة الشجاعية وتضحيات والتى هي بحق قادسية العرب انما هو ابناء الرافيين الغيارى , وجاء في برقية الجمعية .. « نهنتكم والشبعب العسراقي بسالانتنصبارات

العظيمة التى حققتموها فيمعركة الحق والكرامة ضد الطغمة الخمينية الحاكمة في ايران ... (813)

الشعبية الاربئية لساندة كفاح الشعب

العراقي في برقيته الانتصارات العظيمة

التي حفقتها القوات المسلحة العراقبة

عـلى قوى البغي والصدوان في ايــران

والتى تكللت بسرخسوخ حكسام ايسران

للارادة الدوليسة ممثلة بقسرار مسجلس

الامن (480).

# استعدادات مكثفة وواسعة

🗷 كتيت ـ راوية هاشم

عقدت اجتماعات دورية ومكثفة من قبل اللجنة العليا المشكلة أضافة الى اللجان الفرعية التي شكلت في محافظات القطر للكافحة الجراد تتولى مسؤولية الاشراف ومتابعة احتسلجك شرق المكافحة وتطوير استليب عملها والعمل

على توفير جميع المستلزمات الخاصسة بعمليات مكافحة الجراد . وتطرق خلال حبيثه الى استعداد القطر لابداء المساعدة والمعونة للاقطار الشقيقية والبلدان المجسلورة في مجسال مكنافحة الجبراد وان قطرتنا ينطلق في موقفه هذا من الحرص على معونــة الاشقاء والاصدقاء في هذا المجال وكثلك

من اجل ان يبقى قطرنا بعيدا عن هذه

قياساً بالشهر ذاته من العلم الماضي . وتتصاعد هذه النسبة ، نسبة انحقاض الجريمة . ال (٧٣) باللثة قياسا بالشهر ذاته من عام ١٩٨٦ .

المرافق له بعد زيارة لهنغاريا استغرقت عدة ايلم .

والاقتصادية وتبادل الخبرات العلمية

البناك المركزي العراقى .

وابلغ مصدر مسؤول في وزارة الداخلية (واع) ان الاجهزة الامنية تسمى لايقلف نعو الجريمة وتطويقها والحد من وقوعها في اطار خطة شاملة اعدت لهذا الغرض .

( ۱۹۸۱ ) لايتجاوز ال ( ۶۵ ) بحثا .

وسعى البلحثون والعلماء شلال

الاعوام الاخيرة الى التركيز على البحوث

ذات الطابع الابتكاري والتطويري

وتسخير المبتكوات العلمية لرفع

المستوى الصناعي والحيلتي للمواطن

العراقي وقد تم في عدًا المجال تسجيـل

( ٥٢ ) براءة اختراع قلبلة للاستغلال

والتطبيق في مجالات صناعية وحياتية

وتنوعت هذه الاستكارات بين

استنباط طرق جديدة لاستغلال الطاقة

الشمسية كبديل للطاقة التقليدية في عدد

من الاستخدامات الحياتية كالتدفشة

والتبريد واضاءة الشوارع وتحسين

واختصار فترة انبأت بعض المحاصيل

وتانويتين تتراوح سعاتها مابين

(١٤/١١) صفا اضافة الى تحوير ثلاث

بنايات للاقسام الداخلية الى مدارس

■ مواقيت الصلاة

العصر: ٣٠٥ فجر الاثنين : ٣٤٤

١,٥ , عبلى الراده ، لحصود انبور ،

، دلال ۽ لعبداڻ رويشد ۽ ايـو عيون

١,٤٢ د حتى انت ، لعلي جوده ، ، حلو

70,00 من اغلني الريف ، عتاب رحل

مني ۽ لجيبار عكسار ۽ عسل الشماطي ۽

لوحيده ځليل د شندات الورد ۽ لستار

الانسة ناهد كريمة الاستاذ حسأم حسن

🗷 يتقدم السيد محمـد عندقى نمـر

المهندس فوار سعيد محمد لخطوبته من 🛊

الانسة ناهد كريعة الاستلذ حسام حسن 🔸

الصيدليات الخاقرة

في المحافظات

و محافظة القادسة 🗷

وعنائلته بناتهاني والتبريكات الى

غالب والف مبروك للخطيبين

غالب والف مبروك للخطيبين .

القجر: ٤,٣٣ المقرب: ٢٩,٥

١٢,٣٠ شعس العافية

عسلية ، لشاديه

حبك ولسعيرة سعيد

٣,٠٠ القوات للسلحة

مختلفة خلال الإعوام الاربعة للاضية

■ الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو ■

# عِنْاءَ التّأميم مِتْمِ فِمُورِهُ عَلَى مَراكِرُ التَّبِرِ عَاتَ لَنْيِلَ ننرف المساهمة في اعمار مدينة الشهوخ العراقي

#### ■ من ابراهيم خليل

يواصل ابناء وعراق في كل مكان من وطننا الغالي توافدهم على المقرات الحربية. والاتحادات والمنظمات المنعيية والمهنية للتبرع في اطار الحملة الوطنية والقومية لاعادة بداء مدينتهم العزيزة مدينة الفار الباسلة ، حيث شهدت هذه المقرات الحزبية في عموم محافظة التاميم توافدا شعبيا للاسهام في هذه الحملة .

. الشدوات الجماهيرية لشامين اوسع

مُشَارِكَة شُعبِيـة في هَـدُه الحملة التي

تجسد حب العراقيين لوطئهم العزيـر

🗷 واكنت السيدة خالدة برهان

رئيسة قرع اتحاد النساء في المحافظة

ان أغراه العراقية في عصوم قطرتا

المناضل سيكون لها نصيب كبير في اعمل

معيضة الفاو رمز التصدي والنصر

العراقي كما كنان لها الدور المتعيير ق

معركتنا الدفاعية العلالة فبد العدوان

الإبرائي الغاشم وتحقيق النصر البين

عَلَى اعداء العراق والامة العربية.

واشتقت إن نساء المنقظة كما هو

شائهن دائما سباقات في معركة ألبناء

التي يشهدها قطرتا الصامد البطل ولهذا

فان المبالغ المتحققة من تنرهاتهن.قد

بلغت أكثر من ( ٤٦ ) الف دينار ومازان

يتبوافين على مقر الاتصاد وشعبه في

ألاقضية والنواحي واللجان الحزبية

ونهشت الهيئة الإدارية للفرع في

اجتماع عقدته ماتم تنفيذه من

شطة الفرع ضلال العلم الصالى في

المجالات الثقافية والوطنية والصحيسة

ورعاية الاسومة والطفولة والحملة

، خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كان خدمتك ي في خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كان خدمتك كا

وقائدهم العظيم صدام حسين .

المحافظة ان اندقاع اللواطنين وحماسهم من ابناء المحققة وتوافدهم بهذا الشكل الراشح عبلي مقبرات الشعب والقبرق الحزبية والمنظمات الشعبية والمهنية في عموم المحافظة قد قال على حب الجماهير لقائدهم المنصور صدام حسين وتأكيد انتماتهم للوطن المفدى وتباتى استجابتهم الكبيرة الشاملة لتلبية قرار القيناة السياسية للحرب والثورة يتعمير مدينة الفاو الباسلة اسهاما منهم ق بشاء هذا المسرح الشامــخ ﴿ تُحَرِ العراق الذي يعتبر عنوانا لنصرنا على العدو الخميتي الصهيوني وتضحيان

و اعلنَ الرفيقَ لمِنْ سَى قيادة التأميم

للحزب زئيس اللجنة العليا للتبرعات ق

العراقيين جميعنا من اقصى الشمال الى اقمى الجنوب للنفاع عن تربة الوطن الغاي ، خيث يلغت تيزعات المواطنين للاسب وعسين الاول والنساني من بسدء الحملة ( ٣٣٠ ) الِف ديتار بيتما بلغت تبرعان شعبة الجحافل في قيادة الغرع ( ١٤٥ ) الف بينسان قيما تشهيد هياه المقرات اقبالا كبيرا من المواطنين لتقديم تبرعاتهم لانجاح هذه الحملة 🗷 ولكه الرفيق ابراهيم لطيف اسماعيل

رئيس مجلس الشعب السركبزي في المنافظة بنان لاعضناء المجلس دورا سارزا وفعالا في هذه الحملة القنسة لاعبادة الحيساة لمدينية الشبمبوخ والتضحيات ، الغاو العريزة وكنانت مصيلة التبرعات لذات الفترة قد بلغت اكتبر من ( ٣٥٠ ) الف نيتبار ومبارال اعضناء المجلس ولجانسه في الإقضينة والنبواهى وببالتعباون مبع الشعب والقبرق الحربينة يتواصلون عقت

لتقديم المزيد من هذه التبرعات . وقالت تجارة وصناعة الناميم مبلغ ( ٢٠٠ ) ان الاتصاد مساهم ومسارّال يسساهم في . الحملة الوطنية الشاملة لبناء للدارس فيما قدم الإنحاد ( ٢٥ ) الف دينار تبرعا

■ وقالت السيدة كوثر عبدالكريم احدى المواطنات المثيرعات ان أعمادة بضاء مئينة القلو الباسلة وضمن هذه الحملة عن الوطن العزيز . التأريخية هي استجابة لرغبة العراقيين والعرب الشرفاء من الخليج الى المعيط رئيس فرع جمعية المحاربين الى الدور لتشييد مدينتهم الباسلة مدينة الشموخ والكرامة والنصر المبين

 ووصف السيد نزار توفيق العمري رئيس غرقة تجارة وصناعة التاميم مساهمة كـل العراقيسين في حملة اعدَّة اعمار مدينة الفاو بانه تعبير عن اعتزاز ابناء الشعب بيسألة وتضحيث العراقين ويبطولاتهم النادرة بتصرير اراضينا المغتصية من دنس الغيزاة الطفعين . واضاف أن الغرقة قد شكلت لجنتين بالتنميق والتعاون مع مجلس الشعب الركزي لتصليم المبالغ التقدية

من اعضاء الغرفة والذين يتوافدون على مقر القرقة واللجان للمساهمة في بنساء

هذه المدينة الباسلة . كما قدمت غرفة THE STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH 🗷 نساء اربيل 🖺

#### ندوات لتوضيح الابعاد الوطنية لاعادة اعمار الفاو

■ قرر الإتحاد العام لنساء العراق فرع اربيل عقد ندوات في الاقضية والنواحي والمدن الجبيدة لتوضيح الإبعاد الوطنيسة والقوميسة لاعادة اعصل مدينسة الفاق

10 REM Programmer: Hameda S. Saddam

20 REM Babylon: Ishtar Gate

50 LINE(240,30)-(200,170),16,B

60 LINE(130,30)-(90,170),16,B

70 LINE(90,55)-(60,170),16,B-

80 LINE(270,65)-(240,70),16,B

90 LINE(240,40)-(200,45),16,B

100 LINE(200,65)-(130,70),16,8

110 1 INE(130, 40)-(90, 45), 16, 8

120 LINE(90,65)-(60,70),16,B

140 LINE(200,110)-(195,110),16

150 LINE(200,115)-(190,115),16

160 LINE(135,110)-(130,110),16

170 LINE(140,115)~(130,115),16

180 LINE(200,170)-(185,170),16

190 LINE(145,170)-(130,170),16

200 LINE(185,170)-(185,115),16

210 LINE(145,170)-(145,115),16

250 LINE(270,55)-(270,45),16

260 LINE(270,45)-(260,55),16

270 LINE(260,55)-(250,45),16

220 CIRCLE(165,115),20,16,0,3.142

240 CIRCLE(165,115),30,16,0,3.142

CIRCLE(165,115),25,16,0,3.142

130 LINE(200,55)-(130,55),16

30 SCREEN 3,2,2:CLS

الوطنية لزيادة الانجاب .

وحضرن الاجتماع المسدة رئيسة مكتب تنظيم منطقة الحكم الذاتي للاتحاد العام لنساء العراق .

ألف دبنار للحملة الوطنية الشاملة لبناء الدارس في مرطنها الاولى بالمافظة 🗷 واكنت المواطنة شدى صلحب حسن منه في بناء مستقطى الولادة في مدينة

ان مساعمة المواطنين في هذه الحملة في تشييه مدينة الفاو التي ضربها الخمينيون الصبهاينة هو شرف كبير نعتز به لايقل اهمية عن شرف الدفاع ■ واثبان السيد صباح عبدالله

البارز الذي يضطلع به المحاربون ق معركتي الحرب والبناء وانهم على العهد باقون جنودا اوفياء لمسيرة الثورة وحزيها القائد ورجلها التاريخي السيد الرئيس التاضل صدام حمين وقال ان ما قصناه من تبرعات مالية لبناء القاو العزيزة هي اسهلم بسيط اذا مظورن ببالتضحيات الجمسام التي قندمها العراقيون تجاه وطنهم الغالي وامتهم العربية للجيدة .

🗷 وحيت السيدة مريم علي محمد انبقاع المواطنين وتوافدهم على مقرات التبرع واستجاباتهم لنداء قائد النعس والسلام الرئيس المجاهد صدام حسين لبناء مدينة الفاو المحررة .

🗷 وعبر السيد بـلال ياسـين رئيس اتحاد نقابات العمال في المسافظة عن فرح ومعادة الجساهير العسالية من خلال هذه المساهمة الجلارة في اعلاة بناء الفلو وقال ان الوجية الاولى من تيرعات العمال أند يلفت اكثير من ( ١٣ ) الف ديتار ومازال العمال في للعامل والمصاتع الانتلجية والخدمية يقيمون الندوات ومهرجلنات النصر وبواصلون التوافد على مقرات الاتحاد والنقابسات واللجان المشكلة في المعامل والمشاريع الصناعية لتقديم تبرعاتهم المكية والعينية للمساهمة في هنذا الواجب الوطني

الإذاعة والتلفريون

تلفزيون

ـر\$ علم السيرك ـمنوعات

٨,٣٠ رسالة القاهرة المعورة

٧,١٥ الاسرة والحياة

٥٤,٧ كتك الامبيوع

عبدالعزيز ومحمد وفيق

ــ, ١١ الثقام العراقي

القناة الاولى

ه ۱ ، ٦ افلام كارتون ـ برنامج دو ري مي

١٠,١٥ المطسل العبريسي (رافت

الهجان) تعثيل يعسرا ومصمود

و القناة الثانية

... ٤ الفترة التعليمية ـ الريساضة

٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه

١٩, ٢ السلمل الاجتيى (رودا)

ـ ، ١ ساعة مع النغم

-, ١١حقلة الاسبوع

#### 🗷 اربيل 🖫

انجاز نصب (٥) شبكات

#### كهريائية في المدن الجديدة

انجزت مبيرية توزيع كهرياء

محافظة اربيل خلال العلم الحالى نصب (٥) شبكات كهربائية هديثة في المدن الجديدة ضعن مشاريع تطوير المنطقة الشعالية اعلن ذلك مصدر مسؤول ق المديرية وقال أن الاجهارة المنية في المديرية اثارت ه احياء سكنية جبيدة دلشل مدينة اربيل تضع الفا و٨٠٠ وحدة سكنية وتحسين وتطويس اريع شبكات كهريائية في الإحياء القديمة ومد شبكات الكهريساء بطول ٥٠ كيلومتسرا يضطوط الضغيط الواطئء و ٧٥ كم بخطوط الضغط العالي .

كما انجرت المبرية نمب ٥٨ محولة كهريائية من اصل ١٠٠ مصولة تقرر تصبها خلال العلم الحالي وانارة ثلاث قرى واربعة شوارع رئيسية بالانارة

🗷 البصرة 🗈

بلخرة الإبحاث العلمية

تبدأ برنامجها التطبيقي

بدأت بلخرة الإبحاث العلمية التي تحمل اسم ( جامعة اليصرة ) والتابعة لمركز علوم اليحار في الجامعة برنامجها التطبيقي المقرر للعلم الدرامي الحالي .

واوضح مصدر مسؤول في المركز ، ان برنامج البلخرة التي توقفت عن العمل بسبب الصرب العنوانية التي شنها النظام الإيراني على العراق .. يشمل

ومن جهة لخرى عقنت في الركز ندوة جرى خلالها مناقشة خطط المركز العلمية ويرتامجه في مجال الدراسات

المياه الاقليمية ومياه الخليج العربي .

وحضر الندوة السيد رئيس جامعة البصسرة وعمداء الكليسات ورؤسساء الإقسام العلمية فيها .

ا الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

نسيكون في الساعة ٣١, ٥ مساء .

٩,٥ اغنيتي المفضلة

صوت الجماهير

١١,١٥ اغنية لفرقة دانا ، من صغري :

#### 🗷 مجلس البحث العلمي 🗈

## انجاز المئات من البحوث النظرية والتطبيقية في مختلف مجالات التنمية

انجيز علماء وبباحثو مجلس البحث العلمي المثبات من البصوث النظرية والقطبيقية شملت مجالات تنموية مهمة من بينها الطاقة الشمسية والنفط ومنتجاته والزراعية والموارد المبائية والعلوم الحياتية والبنياء والفضاء والالكترونييات والحاسيات الالية والهندسة الوراثية والتقنية الحياتية .

والماء وانتاج بعض المواد الكيمياوية وحقق علماء وبلحثو المجلس قفزة كالاصباغ وسانع التاكسد والصدا كمبية وتسوعيية بلغت الذروة عسام باستغلال مخلفات مصافى النقط بعد ان ( ١٩٨٦ ) وهو العام الذي شهد انجاز كانت هذه المخلفات تعتير مواد عديمة ( ٥٧٠ ) بحثا علميا نظريا وتطبيقيا بينما كان عدد البحوث المنجارة عام

كميا اهتمت الإبتكيارات بجيوانب الزراعة لاستخراج سكىر ذي نوعيـة ممتازة من التصور وتصنيع مالاقح النخيل وقالعة الفسائل في ما اهتمت اختراعات البناء والهندسة بتطويس صناعة الركبام والخرسيانة والاسمنت والاستفادة من بعض انواع الرمل في

وقام المركز يتنفيذ ( ٨٥ ) مشروعا لجموعة من الجهات الرسمية والاهلية في مجمال خمزن التمور واستضدام الاسمدة في الزراعة والزراعة المحمية وتضنية للواشي باعلاف خاصة قام بتركيبها علماء المجلس ومشاريع اخرى في مجال النفوط والمعادن وتطوير انتاج المطاط وتحسين ومقاومة الاطارات والطاقنة الشمسينة والريناح والبنناء الزراعية بواسطة استخدام الاغطية ومكافحة القوارض والحشرات والتلوث البلاستيكية وتصنيع الالواح الخشبية والاستفادة من بعض النباسات في الملئى والهوائي وتقييم كفاءات وحدات

تصنيع مواد البناء .

مكافحة التلوث النفطي على اليبابسة تنقية المياه الصالحة للشرب والثقيلة

#### 🗷 دهوك 🖪

#### افنتاح مدرستين ابتدائيتين

افتتح السيد نامق السورجي محافظ دهوك مدرستين ابتدائيتين في مركز مدينة دهوك ضمن المرحلة الأوى للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس.

> وبافتتاح هاتين المدرستين تكون قد انتهت المرحلة الاولى من الحملة والتي تم خلالها بناء تسع مدارس ابتدائية

ويذلك ارتفع عدد المدارس في عموم المحافظة الى (١٣١) مدرسة ابتدائية و ٩٩١) مدرسة متوسطة واعدانية وثانوية ومهنية .

# كومبيوتر

المهندس ثائر حائد عبدالحميد

### السينما والكومبيوتر

خفعة

10

رى للمثنار

يقومية فراند

i indett at

1111

4.6

Seel Sala

الله الله

۾ ليکونا ۾

العرائي أيي

النصرا

King C

ر والعلاية

ان دخول تطبيقات الرضوم بواسطة الكومييوتر الى عالم السيئمنا كان مشذ زَمِنَ لِيسَ بِـالقَصِيرِ هِيثُ استَضَدَم في الستوبيوهات الفنية لتكوين الشاهد السينمائية الخلفية كبديس لبناء هـ ذه النماذج بشكل سادى حيث أن هذه العملية تكون مكلفة اقتضاديا . وكذلك فان الكومبيوتر يستخده لاجراء عمليات التكبير والنصغير والتحوير والتشويه للمقماهد السينمائية للختلفة . وفي احدث التطبيقات في هذا للجال نجد أن عملية تلوين الإغلام السينمائية القديمة المنتجنة ببالاسبود والابيض أصبحت تنجز بكفاءة عالية جدا بواسطة الكمبيوتر . وتتلخص العملية بنقل الشريط الصينعائى على شىريط فيسدو ومن ثم تحبويله الى بهائسات رقميسة يوامطة الكمبيوتر حيث يتم اختيار (٤٠٩٦) لوتا لكل فيلم من مجموعة كبيرة جدا من الالوان وتصديد (٦٤)

لونا كحد اقصى للمشهد الولحد -ان عملية التلوين تكبون يمنتهي الصعبوبة وذلك لان الألوان ببالاسود والإبيض تعيرُ من خلال شدة الإضاءة لهذا فان تلوين الاجرّاء الْمُجْتَلَفَّة يتطلب



# 280 LINE(250,45)-(240,55),16

حيث يتطلب تلوين خمس دقائق من فيلم حوالي (٢٠) ساعة تلوين .



وصلتنا مساهمة من الصديقة حميدة شكر صدام من للعهد القنى ــ للسيب

وهي عبارة عن رسم لبوايية عشتار في

ويسقرغم من هذه الصعبوبات فسان

والمقارع المنافية الغلبو	Lufacy VIII.
٨٨٧٣٢١٨ بدالة الزعوانية	
مُكِلِهُ الصَّاطُ	بدالة المبلحية
٨٨٨ ٢٢ه لدالة الدورة	
٠٠٨٨٠٠ تدالة الحقرية	يدالة سيع ابكل
ممم ٢٥٥ بدالة الرسد ممم	بدالة البناء
٧١٨٠٨٨٨ بدالة الحنياء	بدالة الداودي بدالة العلوبة

🔏 هواتف الشكاوي 🖪

# كومبيوترا بقدرة معالجة عالية جدا

عددا كبيرا من الإضلام القعيمة تأخذ طريقها للتلوين بيثما انجز عدد لخرمثل THE PROPERTY OF THE PROPERTY O



#### سلسلة افلام (للقريد هيتشكوك) وفيلم (انها لحياة رائعة) وغيرها . بما يؤكد حقيقة ان الكومبيوتر يقتحم كل مجالات

معاول الاصدقاء تطوير البرنامج باتجاه

ادخال فعاليات جديدة مع امنياتنا

للصديقة حميدة بالبونقية والنصاح

الدائم وبانتظار مشاركة نصوية اوسع

مواتف المحافظات

12. \_ tagter

١٢٠ المنتي

٠٢٠ واسط

. 1

- 27

ديالي .

عباح النيز

الفادسية

السليدمية الناميع

A17.

· YTT

172.

...

عبرزاويتنا

بغداد

نينوي

كريلاء

النحف

ذي قائر ٢٠٠

171 . AAA

AAK-TVY

YVE-AAA

WO-AAA.

\*\*\*\*\*

\*\*\*

AAT-AAA

outstand the second of the second الصيدليات الخائرة لهذا اليوم في 🗷 في أطار عصافعات الاصيدةاء سيتة بغداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة ... ٧ مساء وحتى -, ۱۱ مساء هي : مدينة بأبل العظيمة التي تجسد عيقرية الانشراح ـ الشعلة ـ حي الجوادين ـ العقل العراقي على من العصور . تقدم سوق الجوادين الجسزء الاول من البرنسامج وتتمنى ان

AATISY.

AA344Y4

VVIAVEE

TINA - LLIVA

٥٤٢٢٢٣ ـ المخالفات الإقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

الاقحوان لشارع فلمطين لقرب محطة تعبلة البنزين

الاختيار البياع مقرب مصرف الرافدين الإخوين مبغداد الجديدة سحي سومر الاوس مسلحة النصر مشارع تونس

مكتب شكاوي المواطنين

في وزارة الداخلية

هي اناثني ـ شــارع فلسـطين ـ قــرب جمعية حي المثنى ميسم ـ مدينة المنصور ـ شارع ١٤

لعل حميدة ١١,٤٥ ء طول عمىري بحبك ، لنجساة الصغيرة ١١,٥٧ موسيقي ، ام الخلخال ، لمنير ۱۲,۲۰ ، موصوحِك ، لجواد محسن ، « لصدك اليحجون ، لجاكلين

عربرتي الام : [ التلقيح يؤمن مستقبلا افضل لطفك الوليد

i TWO LITTELY PRESENTED. TOTAL ACTIVIDAD CARPOLICAS PROGRAMMENTAL CARPOLICAS DE

#### \* \* \* \* 左右。 \* \* \* \*

■ يتقدم السيد عناطف قنطار وعائلته بالتهاني والتبريكات الي المهندس فوار سعيد محمد لخطوبته من

#### الصيدليات الخافرة

ايعان الدوري - شارع الكفاح - بني

الساعة ـ ٧ مساء وحتى .. ٧ من صباح اليوم التالي فهي :

الجندول - شارع الكفاح - ساحـة

اما الصيدليات التي تبدأ خفاراتها من

الحنين ـ الحسينية ـ معامل الطابوق

الاسعاف الفوري

النجدة

الحريق

الكهرباء

الدفاع المدنى

ـ صيىلية زينب ■ محافظة النجف - مسئلية السلامة 🛭 محافظة اربيل 🗈

ـ صيدلية عامر

#### ـ صيبلية دلسور محافظة ميسان 🗷 . صيدلية ٢٠ تموز 🗷 محافظة اليصرة 🖫

🔏 هواتف تهمك		هركة الطاءرات	AAVTE 1
		حركة القطارات	ervis.
اسعاف الفوري	177	مسنشفي الكرخ للولادة	arve141
نجدة	1-2	مستشعى ابن العصبر	VISASII
دريق .	114	مستشفى الهلال الاحسر	111, VTG
دفاع اغدنى	ffff.r.	مستتسفى حداء المركزي للانتفار	02742TT,
كهرباء	PALBAAA	مدينة الطب ١٣٨٦١١	07572
	FYYAAAA	مستشفى الكرخ الجمهوري	4747141
طار عندام الدواي	PPFTFAA	مستشفى الطوارىء	**40141

مرشد عبور ا مشهد النسوة متجمعات امام بوابات المدارس الابتدائية عند ساعات الدوام الصبلحى او نهاية الدوام وهن في انتظار ابشائهن ليقمن بسايصالهم الى المدارس صيلحا وتأمين عودتهم الى البيوت ظهرا اصبح مشهدا شائعا ومن دوافعته الإساسينة والمشبروعية حرص الام على سلامة ابنها وخاصة من حدوانث السيارات ، ذلك لان الام لاتجد من المعقول ترك أبتها لوحده يعبر الشارع المؤدي الى مىدرستى دون ان تقبوم هى بمرافقته او مراقبته على الاقل وان لم تفعل ذلك يوما اضطرارا فاتها ستبقى طيلة ساعات دوام ابنها في

کل صباح

 $\odot$ 

مانريند قوله ان الام تصدف الكشير من وقتها عند الصباح ومثله ظهرا خدمة لاينها ومثل هذا الوقت بعكن ان يكرس في خدمة المنزل او اية خدمة اخرى ( الوقت الذي يقوم بنورها هذا

السؤال الذي يطرح نفسه من مم عبؤلاء الاخبرون وكيف وللاجلية نشير الى ان هذه المشكلة واجهت العديد من دول العالم وتم معالجتها من خلال حملات خيرية تم خلالها دعوة النساء والرجال من كبار السن والمتقاعدين وغيرهم للعمل ك ، مرشد عبور ، لتــلاميذ المدارس يكون مكان عملهم قرب المدارس التى يتبطلب الوهسول اليها عبور شوارع رئيسة او طرق سيطرات ويرتدي هذا الشخص (مرشد العبور) زيا خاصا يعرفه السبايلة واصحباب السيبارات ويلتزمون بساوامره عضدما يشسع اليهم بساتسوقف ليسؤمن عبسور مجموعة من الطلبة ويكون دوام هؤلاء بحدود نصف ساعة صبلحا ومثلها ظهرا فقط لقاء مبلغ رمزي يتفق عليه وقد نجحت مثل تلك وانطلاقا من هذه التجرية

القيام بمثل هذه الحملة خدمة للعراقيات الملجيدات وإطابيتنا 🗷 لُوْي مجيد حسن 🖪 . .

نقترح ان يتولى الاتصاد العمام

لنساء العراق ـ وهو جديــر بهذه

الهمة الإنسانية الحضارية ـ

# و خدمتك و رخدمتك و خدمتك الله و خدمتك الله و خدمتك الله و خدمتك

الاسبوع الثقافي

اليمني في بغداد برعلية المعيد وزير الثقافة والإعلام الاستساذ لطيف نصيف جاسم تقيم وزارة الثقافة والإعلام الإسبوع الثقافي اليمني وفقا للمنهاج التالي :

דו/ - ו/ ۱۹۸۸ ו צבנ الساعة/سر١٠ صباحا افتتاح المعارض الفنية ومعرض الكتاب على قاعة جمعية الفنانين التشكيليين

الساعة/س١١ صباحا جلسة شعرية في قاعة مسرح الرشيد . الساعة و٦ مساء حقل فني على مسرح الرشيد . ۱۷/۱۰/۱۷الاثنین

الساعة/رو١٠ صبلها معاضرة عن الحركة الادبية في اليمن تتلوها جلسة شعرية

الساعة/سر١٢ ظهراً محاضرة عن تاريخ اليمن على قاعة الحصري تتلوها جولة في الساعة/برة مساء محاضوة عن التنمية في اليمن على قاعة شعبة الكرادة

الساعة/ر7 مساء حقل قني على مسرح الرشيد . الساعة/بر١٠ مساء المفادرة الى الموصل .

على قاعة كلية الإداب في جامعة بغداد

الساعة/س١٠ صباحا زيارة الى سد صدام ومدينة صدام السياحية في الموصل .. الساعة/ررة مساء عرض فني على قاعة صدام في جامعة الموصل . الساعة/ ٨٣٠ مساء عرض خاص تقدمه فرقة تلفزيون نينوى على شرف الوقد .

١٩/١٩/ الاربعاء الساعة/ ٣٠/ صباحا محاضرة عن الحركة الانبية في اليمن على قاعة ابن الأثير في كلية الأداب جامعة الموصل الساعة/روا صباحا محاضرة عن تاريخ اليمن على قاعة كلية التربية في جامعة

الساعة/ ٢٠ر٠ ١ صباحا جلسة شعرية على قاعة جامعة صدام بجامعة الموصل . ١٩/١٠/١٧ربعاء

الساعة/رور صباحا محاضرة عن المراة على قاعة الاتحاد العام لنساء العراق في الساعة/ ١٦٠٠ مساء محاضرة عن القصة في اليمن مع قراءة قصصية على قاعة \* اتحاد الكتاب في بغداد .

# ■مكاتب حجر الخطوط الحوية العراقية علا\_\_\_

الامتاني <u>.</u>	حجر الحصو		راتيه سوي
سعدون	AAY 01	دىقد	1452-5
عظمية	1177771	الموصيل	VATITE
نصور	0171V	بابل	TTTELV
يق المنصور ميليا	AAVAETY	اربيل	TV-97
بمبرة	TIYTES	التاميم	TIVEA-
للاح الدين	ATITO	كريلاء	*****
أمراء	¥¥		
بادتي	2771	النجف	TTYF#F
رجة	17174.	القادسية	74-47

اعلانات الجمعنورية

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية عن بيع المواد المدرجة ادناه في الساعة التاسعة صباحا وفي المناطق والايام المذكورة ازاء كل منها فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحبين معهم التأمينات الاصولية وسوف ينحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وعلى المزايد سحب البضاعة المشتراة خلال سبعة ايام من بدء المزايدة وفيأ عكس ذلك سوف تترتب على المشتري الإجراءات القانونية ويتحمل اجور الناخير التي تقررها المنشأة ..

	التاريسخ	موقسع المزايدة	العدد	ت اسم المسادة المداعسة
_ اد	444/1-/14	مستودعات كمارك الشالجية	1	. ۱ -سيارة مرسيدس كاشفة حوادث
Ы			. 1	٢ ـ عربة تريلة سويدية
1			1	٣ كريــــــــدر
H ]			*	ُ ٤ ـ شفل انترناشنال
1			1	ه ـ حادلة حديدية رومانية
			۲	٦ ـ ساحبة عنتر
			1	۰ ۷ ـ دنبر سايرون
		•	17	🗀 ٨ ـ رافعة شوكية ديزل بونسر
"			۲	٩ ـ رافعة شوكية ديزل كوماتسو
			*	، ١٠ ـ رافعة شُوكية ديزل كوماتسو (كسر قرار)
<u> </u>			۴	١١ ـ رافعة شوكية كهربائية كوماتسو
7			٣	١٢ ـ رافعة شوكية دستا
			٣	. ۱۳ ـ رافعة شوكية هنيلي
1			*	۱٤ ـ رافعة عمودية K&O
			У	١٥ ـ رافعة عمودية ٥ , ٦ اطنان
1	344/11/1	شعبة المخازن في الشالجية	270	١٦ - أطارات سيارة مستهلكة مختلفة الاحجام
٥				١٧ _مواد انشائية صحية منزلية/ زجاج
l	•			١٨ ـ اثاث منزلية (اخشاب مفككة )
1				١٩ - ادوات احتياطية لكاشفات انترناشنال
1				۲۰ ـ ادوات احتياطية . داشفات هاي ستار
· [				٢١ ـ ادوات احتياطية رافعات لانزربونويالي
ł				۲۲ - ادوات احتياطية لسيارات بيجو /٤٠٤
				٢٣ - ادوات احتياطية لسيارات مازوكاز
		•		وشفل بولوني وبلدورر روسي
1			50.	۲۶ ـ حدید سکة مستعمل واعمدة کهریائیة
1			كمية	. ٢٥ ـ انابيب مستهلكة مختلفة الاحجام
1	444/11/4	صيانة ابنية بغداد	-	٢٦ ـ مواد انشائية مختلفة
}	17474	معیات ابعیہ بعداد		۲۷ ـ صاغطة هواء عدد/۲ ( كسرقرار )
j	•	•		**
7 8	ومنا ما العالم	. W	- \$40° - 1	ي المعلقة
	المديسر العسام وك			
اقت	لسكك الحديد العرا			مين المنظمة ال المنظمة المنظمة
1	Service of All	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	gladini.	المناف ال

# وزارة الاوقاف والشؤون الدينية الدائرة الادارية والمالية/ الذاتية

الماج إلىنا وإلا الكرهجا

تعلن هذه الوزارة عن الوظائف الشاغرة المبينة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين ممن يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة وممن المناقصة تتوفر فيه الشروط المطلوبة وبالنسبة للذكور ان يكون قد اكمل الخدمة العسكرية للتعيين تقديم طلباتهم الى قسم الذاتية في ديوان الوزارة وستقبل الطلبات لمدة (١٥) خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان في المصحف.

ع /وزير الاوقاف والشؤون الدينية | م

	2.1	4 11	14112	- 11

<b>ً العنوان</b> *	العدد	الموقع	الجنس	الراتب	التحصيل
م . مهندس مدني	١	اوقاف البصرة	نكــــر	۸۸٫۵۰۰ دیثارا	بكالوريوس مدني
ً. م . مهندس مدني	1	اوقاف نینوی	<b>ڏ</b> کــــر	AA, 0 · ·	بكالوريوس مدني
ٔ م . مهندس مدني	1	اوقاف النجف	ذ <del>کــــ</del> ـ	٨٨,٥٠٠	يكالوريوس مدني
ِ م . مهندس مدني	1	اوقاف كربلاء	ذكــــر	٨٨,٥٠٠	بكالوريوس مدئي
- م . مهندس مدني	1	اوقاف ديالي	ذ <del>ک</del> ــــر	۸۸,۵۰۰	بكالوريوس مدني
ا سيـــاح	1	اوقاف البصرة	ذكــــر	۸۲,000	دبلوم/ مساحة
ساح	1	اوقاف دیالی	<b>نکــــ</b> ر	۸۲,000	دبلوم/ مساحة
ِ م . مدقـق	1	اوقاف التأميم	ذکر او انٹی	٨٢,٥٠٠	دبلوم/ محاسبة
َ م . مدقـق	1	اوقاف الإنبار	ذكر او انثى	۸۲,000	دبلوم/ محاسبة
ً امين صندوق	*	اوقاف بغداد	ذكر او انثى	٨٢,٥٠٠	دبلوم محاسبة او اعدادية
امين صندوق	1	اوقاف ديالي	ذکر او انثی	۸۲,0	دبلوم محاسبة او اعدادية
، جابــــي	1	اوقاف بغداد	ذكـــر	٧٦,٥٠٠	اعدادية تجارة
َ ْ جَابِ ــــيّ	1	اوقاف ديالي	ڏکــــر	٧٦,٥٠٠	اعدادية تجارة
گ <b>حـــارس</b>	1	المقبرة الملكية	ذكــــر	٥٤,_	<b>4.</b> •
ُ منظـــف و	١	صندوق الزكاة	انٹسی	a£ ,_	
٤٠٧١					
٤٠٧١ ً					

فقدان دفتر الخدمة فقدان دفتر خدمة فقد منى دفتر الخدمة العسكرية فقد مني دفئر الخدمة العسكرية الصادر

١٩٧٢ /المعمل اقتضى نشر ذلك في

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية

# رئاسة المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان الامانة العامة لادارة البلديات والمصايف الحقسوق والعقسود

الحاقا بإعلاننا المرقم ٢٧٥٠ في ٢٤ / ١٩٨٨ المنشور في جريدة هاو كاري وبعدها ٩٧٩ في ٢/٦/ ١٩٨٨ .. تعلن لجنة البيع والايجار في ديوان هذه الإمانة محددا عن مزايدة علنية لبيع كارينو دريند بازيان السياحي المدرجة أوصافه ادناه والعائدة ﴿ ملكيتها الى مديرية مصايف السليمانية مع تأجير الأرض المشيدة عليها الكازينو المدرجة ارقامها ادناه لمدة ( ٢٥ ) سنة ايجارا ﴿ طويلا قابلا للتجديد وبنفس الشروط وتكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة (١٥) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان في الصحيفة اليومية . وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الإخبر منها في ديوان مديرية مصايف السيلمانية . فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات الْقَانُونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويمكن الإطلاع على شروط البيع في قسم الحقوق في ديوان الأمانة ..

الامين العام لادارة البلديات والمصايف

المسلحة	الاوصـــاف رقم القطعة والمشتملات والمقاطعة	الموقـــع	اســم المنشــاة
۸۲۰ م' بناء ۳۰۰۰ م'	يحتوي على صالتين كبيرتين ٢٢ م/٢٥ ومطبخين وغرفة اللدارة كانسسى	ناحية دربندبازيان الواقعة على طريق جم جمال سليمانية	كازينو دربند بازيان
مساحة الارض	واخرى للعمال ومرافق شيطان		1
	صحية الابواب من الصاج		[
	والشبابيك من الالمنيوم		

ملاحظة السعر الاحتياطي \_/١٤٤ الف دينار

791.

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

مناقصة رقم ٥/٣١/٣٨ 11/47/4/0

تدعو المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات أحدى المنشآت التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركات المسجلة لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصات السرية المنكورة ادناه ويموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة الكائن في سلحة الطيران مجاور بناية وزارة المتناعة والتصنيع العسكري لقاء المبلغ المؤشر ارّاء كل منهما غير قابل للرد .

ترفق العطاءات بكفالة مصرفية كما مبينة ادناه بالدينار العراقي وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية على المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها ..

ان أخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية من ظهر اليوم المحدد أزاء كل منهما وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ أو لم يكن مستوفيا للشروط يهمل والنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا

سعر البيع الكفالة تاريخ الغلق	المواد	لناقصة	
بالديتار العراقي			
_, ۱۰/, ۳۰۰۰ دینان ۱۱/۸۸۸۹۱۱۲ربعاء	وايرستيل	AA/41/4/	
ــ ۱۰ ــ ۲۸۰۰/۱۱/۸۸ دينان ۱۹۸۸/۱۱/۸۸۸ الثلاثاء	مانعات صواعق	AA/44/4/	
	۱۱ ای ق		

٠	اقطات	ء المد	ع کهریا	لتوري	العامة	النشاة	
			17.74				
	_	in ga Line in Egyp					

المصعي احدمان عددالغرير جريان	ŀ
المدعى عليه/ أمين السجل المدني	
الإسكندرية/اشطة لوظيفته "	
اقلم للدعي عدنان عيد العزير جريان	ŀ
الدعوى للزقمة ٣٩٣/ب/١٩٨٨ في هذه .	l
للحكمة على المدعى عليه امين السجل أ	-
المدنى في الإسكندرية طالبا فيها تبديل	
اعسم ولده وجسعسله قصي بعدلا مسن	
عبدالعزيز وقد عين يوم ٢٦/١٠/١٨٨١ *	
موعداً للمرافعة معلى من له اعتراض على	
التبديل الحضور امام هذه المحكمة ن ي	١.
البوم للذكور وثلك استنادا لاحكام	
الملاة (٢١)من قلتون المرافعات المنتية .	١,
القاضي ﴿	-
Se	. (

فقسنت مثى الهويسة الصبادرة عز وامعة بغداد /كلية القانون باسم نصير عبداللطيف غزيز فمن يعثر عليها يرجى تعليمها لجهة الاصدار .

هقند عنى الوصيل السرقع ٧٢١٨ والصلير عن النشاة العامة للصناعات المكانيكية بأسم منالح حصين سرواز فيرجى معن يعثر عليها تسليفها لحهة العسكرية الشدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد كريبلاء ياسم عادل عبدالامج فالرجاء ممن يعثر عليه

فقدان دفتر خدمة

فقد متى دفتر الخدمة العسكرية

البصرة الساعة الثنية عشرة من ظهر اليبوم الاخير لمدة النشر واذا صانف عطلة رصعية فاليوم الذي يليه يكون موعدا لذلك علما ان الدار تحتوي على بأسم نظيرة عبدالكريم فيصل فيبرجي اربع غرف ومطيخ ومرافق صحية مِنْ يعثر عليه تسليمه عصوره . ومسلحتها ١١١/٤٧ مقبرا مبريعيا ومشيدة من الطابوق وسقوفها من الصافر من تجنيد المعودية باسم على الشيلمان والجندل والارضية مبلطة بالكاشي العادي فعلى الراغب بسالشراء متعب ناصر أمن يعثر عليه تسليمه إلى جهة الاصدار . سراجعية للحكمية خيلال مبدة النشر مستصحبا التأمينات القانونية الدققة ١٠٪ من القيمة العمومية البالغة خمسة عشر الف دينار وإن اجور المناداة على

محكمة بداءة اليصرة

14AV/1-AA: June 1

التاريخ :۲/۱۰/۲

تبيع محكمة بداءة البصرة ارض

الدأر مع ابئيتها تسلسل ١٥١٧/١٣٧/

الرياط الكيني العائدة للمدعية حسنة حمد قاسم وشركائها لازالة شيوعها بيعا

فعلى الراغب بالشراء مرلجعية محكمة

بداءة البصرة خلال مدة النشر البقفة

ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر

الاعلان بصحيفة يومية وستجس

المزايدة العلنية ينيوان محكمة بداءة

الشنري القاضي الاول Company of the control of the contro

الصحف المحلية قعل من له عبلاقة او اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تساريخ النشر وبعكسه ستنخطر المحكمية في الدعيوي حسب

فقد منى الوصيل للبرقم ٧٢١٩

والصلار عن المنشأة العامة للصناعات

الميكانيكية باسم محمد حسين مبروان

فيرجى ممن بعثر عليه تسليمه الجهة

سحكمة الاحوال المدئية بغداد الرصافة

المدعى عليه/امين السجل المذني في

اقامت المدعية علاهن عميران موسى

الدعوى المرقمة ١٩٨٨/١٥٩٥ في هذه

المحكمة طللبة تبديل اسمها وجعله امال

بدلا من علاهن استقلاا للمادة (٢١) من

قانون الاحبوال المننية رقم ٦٥ لستة

المدعية /علاهن عمران موسى

بغداد الجبيدة اضافة لوظيفته

الصادر من تجنيد كركوك/الثانية باسم صلاح الدين محمد عريز فمن بعثر عليه يعظمه الى جهة الإصدار .

فقدان دفتر خدمة

الصادر من تجنيد الكاتامية/الثالثة من تجنيد مدينة صدام/الثانية باسم باسم يأسل عياش محمد العاني فمن أحعد ياسر صباح فمن بعثر عليه يسلمه يعثر عليه يسلمه الى جهة الاصدار . الى چهة الاعندار .

فقد منى دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد كركوك/الاولى باسم ُ نــــور الدين و في رضاً فمن يعثــر عليــه سلمه الى جهة الإصدار.

فقدان

شركة مطيم عبدالكريم التصراؤي في محكمة بداءة الاسكندرية كريلاء يحلجة الى مهتدس أو عامل فني كريلاء ميكانيك له خيارة سندي ادارة الكائن الإيطلاعة أصناعة الكاثي والموازليك الراتب حسب الكفاءة للمطوف الاتصال بهاتك ٢٢٧٧١٣ فقدان دفتر خيمة

 الله منى دفتر الخدمة العسكرية من تحيد الكرخ الثانية باسم جاسم حسين جالي فمن يعثر عليه تسليمه ال جهلة 🕿 قبقت متنى الوصيل المنزقم ٣١٩٠ والصافر عن جمعية التراث العربي

🗷 بعد تعادلهما باربعة اهداف لكل منهما

الطلبة يفوز على نادي الجيش بفارق ضربات الجزاء

اليوم الطيران مع التجارة والنفط يلاعب الصليخ

# فع حتماعات لاتحان العربى للكرة الطائرة

الصمود والتمسدي وتحقيق النصر

وتحدي كل المؤامرات التي تريد الثيال

ويناقش المجلس خلال أجتماعاته

الفقرات المتبقية من منهلجه وبشاطاته

للموسم الحاثي وهي بطولة أثعرب التي

متقام الشهر المقيسل في السعودينة

وبطولة اواثل الاندية العربية الثي

من الامة العربية ..

الزمالك يفوز على

المصري ويتصدر الدوري

حقق نادي الزمالك المصري فوزا صعبا على النادي المصري (٢-١) في عباراة

بكرة القدم صَّمن الاسبوع الخلمس من بـطولة دوري مصر جرت امس الاول في

القاهرة وحضرها ٧٠ الف متفرج وبذلك تصدر اللائحة بفارق ٣ نقاطعن الاهل الذي

الدقيقة ٦٠ حقق رضا عبدالعال التعامل للزمالك ثم سجل المدافع احمد رمزي هدف

.. وسجل طارق سليمان هـ دف المسري في الدقيقـة ١١ من الشوط الاول ، وفي

.. وكانت نتائج باقي المباريات فوز الاسماعيلي على المنيا (٢٠٣) والاتحاد على

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE PARTY.

فقد فاز الصيني تنع يي ببطولة

فردي الرجال بعبد ان هزم الاستبراق

غاري هاريل بثلاثة اشواط مقابل لاشيء

والصينية ليووي ببطولة فردي النساء

بفورها على مواطنتها داي لي (١٦-١٢)

والفوزغير الصيني الوحيد الذي

تحقق في البطولة جاء في زوجي الرجال

بفور نيورلندا على السايان ثم عادت

الصينُ الى الهيمنة مسرة لخرى يسالفورُ

ببطولة زوجي السيدات ثم في الزوجي

و (۲۱-۲۱) و (۲۱-۹) .

A \_ Y \_ Y

الصين تحرز اربعة القاب بكرة الطاولة

لحرزت الصين اربعة القاب من اصل خمسة تنافست عليها القرق المساركية في

دورة سيدنى بكرة الطاولة التي نظمتها استراليا لمناسبة العيد الملوي الثاني

الاولمبي ١ ـ صفر وغزل للحلة على • المقاولون ` • ١ ـ صفر وتعلىل المريخ مع السويس

بدأت أمس في بغداد احتماعات مجلس ادارة الإتحاد العربي للكسرة الطائرة وتستمر ثلاثة اباء واستهل حقل افتتاح الاجتماعات بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء مغركية قانسيته صدام حسين

والقى الصيد ماجيد الكحلة رئيس الاثحاد كلمة خلال حقل الافتتاح رحب فيها بالاشقاء العرب في بغداد النصر والسلام .

وقبال أن اجتماعيات مجلس الإدارة جاءت متزامتة مع الانتصارات الباهرة التي حققها جند العراق الشجعان في ظل القبادة الحكيمة للمنيد الرئيس صدام

وحيسا السيد عبىدالحميد شناهين رئيس لجنة الحكام بالإنجاد في كلمة له للمناسبة السيد الرئيس صدام حسين الذي علم الشبساب الحبربس كينيسة

سيلعب اليوم مع الترسانة .

الإهلى

للعنري

الأتخار

الترسانة

الإسماعتل

دَا النَّانِ

المقاولون العرب

وامسح ترتيب الغرق حسب الجدول التاني :

TO SHOW WITH THE SECOND

عندالجمند شاهان رثيس لجنة الحكام

ستجري في المغرب خلال شهر كلتون الاول المقبسل واستعيراض النقساريس الادارية والمائية وتقارير اللجان الفنية والاعلامية والطبية والحكاة والمدربين . كما ستتم مناقشة مشروع نظام منح الاوسمة والميداليات للاتحاد العربي لكرة الطائرة ومقترحات الامين العام بشأن الجمعية العمومية المقبلة .

يضادرتا اليبوم فريق الى الكويت في نادي طريقه الى الشارقة وقد تلدي الشباب الشياب يكسرة القسم للمشاركة في بطولة يغادر الاندية العربية التي تبدا هناك في العبشين من الشيارقة الشهر الحالي .

حقق فريق قوات شرحييل

ومحمود جاسم .

#### افتتاح دورة الالعاب الاولمبية للمعوقين

للرياضيين المعوقين بمشاركة اكشر من (٤) الاف رياضي يمثلون (١٦) دولة يتنافسون للقور بالاوسمة في (١٦)







البياساني ق دورة رباعية ساكرة الطائسرة تقيام في وهيروشيما خملال القشرة مين ٢٩ تستسريسن الأول

دورة لابطال

سيئول بالكرة

الطلئرة

تشارك كل من

الولايات المتحدة

الأوليية والإتحاد

النسوفيتى الفاشر

يساوسنام الفضي

الوسام البروبري

اضافة الى الفريق

والارجنتين

الصاني ولغناية الخامس بن كاثون

كأس عدي صدام حسين بكرة اليد

صحبت فرق انسية الطف وألبسحسري والقسيساب الىدور الثملانية في بـطولة كـاس عـدي صدام حسين بكرة اليد حيث فاز الطف عبلي النبجيف ( ٢٦-٢٩ ) والبحرى على الدبوانية ( ٢٧\_٤٥ ) والشيباب عبلي الحماهير (١٩٠٢٧ ) .

كأس قائد قوات الحمزة البطلة بالرماية ابتهلجا باعياد النصر والسلام تجري في الأول من الشهر المقبل بطولة كأس السييد قائد قوات الخمرة الرماية بالسدس الشخمي للضباط والبندقية الاليسة للضب أطوالسراتب التي تنظمها شعبة التدريب البدني والعاب الفرقة .

ومن جهة اخرى ترشحت فرق قوات الحمزة بكرة القدم والسلة وكرة اليد الى المساريات النهائية لاحبراز بسطولة القيلق بسهده

فور قوات شرحبيل البطلة بكرة السلة

البطلة تتيجة طيية عندما فازعلى ضريق قوات ابى عبيدة البطلة برصيد (١٠٢\_١٠) نقطة في المياراة التي حسرت بينهما امس الأول ضمن بسطولة القيلق الرابسع وحكمها السيدان محصد رحيم وكاظم حسن .

ومن المؤمل أن يخوض الشباب مباراة ودية في الكويت، استعدادا للبطولة . ويرأس الوفد السيد عصام عمر ، ويضم الوقد في عضبويته السادة : مثاف الصالحي : اداريا ، والزعيل صبحي الدراجي : صحفيا ، وسعد حمزة : مـدربا ، وعبدالرزاق خزعل : مساعدا للمدرب ، ومحمد خليل : معلقها و ٢٠ لاعبا هم :

صائق جبر ووعد عبدالوهاب وغائم عريبى وبأسل كوركيس واسماعيل محمد وحميد رشيد وخليل علاوي وحسن كمال وعبدالاله عبدالواحد وتلجح رحيم وكريم هادي ويحيى حسين ورحيم محسن وكريم محسن وعليوي تناصر ومحمد فناضل ونذير هلاي وعبد على عزيز وعبدالكريم محمد واحمد خضير ومجيد عبد الرضا

> افتتحت في فيدلول امس السبت الدورة الاولمبية قعلية . ومُسْتِحَضِّعُ ٱلْشَالِكِونَ أَلَى القحص الطبي للكشف عن 1971 : المُسْتَضَعِّعُ ٱلْشَالِكِونَ أَلَى القحص الطبي للكشف عن

> المنشطات لأول مرة منذ بدء دورات المعوقين في علم ١٩٦٠ حيث اعلن مسؤول في اللجنة الطبيبة التأبعية للجنة الاولمبية الدولية أن الدورة الاولمبية للمعوقين لاتختلف في مضامينها الرياضية عن الدورات الاولمبية للرياضيين

وقال مسؤول في اللجنة المنظمة ان حقل افتتاح الدورة لم يختلف كثيرا عن حقل افتتاح الدورة الإولمبية في السابع عشر من الشهر الماضي الا في بعض نواحي عدد المشاركين والوقت الذي استفرقه الحفل .



لمحافظة صلاح الدين

الشؤون الادارية والمالية

واحدة بعد فوره على فريق نادى الجيش ( عه ) بقارق ضريات الجزاء في مباراة زلخرة بالاهداف جرت بينهما يملعب الشعب يسوم امس ضمن الدور الاول لدوري اندية بغداد بكرة القدم .

حصل فريق نادي الطلبة على نقطة

وكان الوقت الاصلى قد انتهى يتعادل الفريقين بثلاثة اهداف لكل منهما مما استنوجب لعب وقت اضافي عبلي ضوء النظام الجديد للدورى سجل خلاله كل من الفريقين هدفا واحدا لتحسم الباراة بالضريات الترجيحية من علامة الجزاء سجل الطلبة اهدافا من جميع المحاولات بينما تصدى حارس مرماه سهيل صابر سراعة لضربة الجنزاء الرابعة التي مندها لاعب الجيش حسن كمال .

#### 🗷 ستة أهداف في الوقت الإصلى 🖪

كانت المباراة جميلة الى حد بعيد فقد زخرت بالاهداف الملعوبية وقدم فيهيا الفريقان جهودا كبيرة من اجل الحصول على الثلاث نقاط او النقطتين واخيرا النقطة الواهدة .

سيطر الطلبة على الشوط الاول وتمكن من امتلاك زمام المبادرة معد ان تحركت كل خطوطه بشكل مثمر وهو ما تسبب في خلق التفوق العددى في المناطق الخطرة من ملعب فريق الجيش وهو ما تسبب في تسجيـل هدفـين قبل الضروج للاستراهـة جِـاء الاول في الدقيقة ( ١٤ ) من كرة مررها ايـوب اوديشــو الى هــاشم رويض الذي مــرر الكرة على الخط الامامي للنطقة الجزاء ليسندها حسين سعيد الى المرمى . وجساء الهدف النساني في الدقيقية

صالح في اللحظة الاخيرة . وعنسما ظن الجميع أن الجيش

المرمى قرب العصود الإيمن وواصل فريق الطلبة سيطرته على الملعب في بداية هذا الشوط. وكنان يصاول تسجيل هندف ثنالث يكفل له

مكى الذي استثمر تمريرة زميله هاشم

رويض وسند الكرة ارضيثة لتنخل

الحصول على ( ٣ ) بقاط وسنحت هذه الفرصة في الدقيقة ( ٥٥ ) عندما وجد حسبن سعيد نفسه بموقع جيد للتسجيل وهو قرب منطقة الهدف لكنه تباطأ قليلا لقرتطم الكرة بالدافع وتندهب الى الجانب حيث وقف زعيله جونى شمعون الذي ماكان عليه سوى تمرير الكرة الى المرمى الخالى من حارس المرمى والمدافعين ولكنه سنند الكرة في القباثم الإيمن وارتبدت الى يبيد وصفي

وكانت هذه الفرصة الضلاعة بعثابة الهزة التى صحا تحت تساثيرهما فريق الجيش ادّ مقبث ان قاد هجمة معاكسة انتهت بضربة جزاء ليسجل منها رحيم حميد الهدف الاول وتمكن نفس اللاعب ان يحقق التعادل بعد ذلك بعشر دقائق من تمريرة عـرضية رائعـة تسلمها من زميله حسن كمال فسدد رحيم الكرة على يمين الحبارس ومنا أن حلت الدقيقة ( ۲۲ ) حتى تقدم فريق الجيش ( ۲-۲ ) حيث سجل رحيم حميد الهدف الثقث من ضربة جزاء اخرى منحها الحكم بعد ان مست الكرة يد المدافع جليل صالح وبعد هذا الهدف انتقلت السيادة الى

فريق الجيش الذي كاد ان يسجل هدفا

رابعا بعد ذلك بدقيقتين لولا تدخل جليل على النهائية واستعد الطلبة للاحتفال بالفور لكن حسن كمال فوت عليهم هذه الفرصة عندما تابع كرة سددها زميله

لقطة من مباراة امس رحيم حميد وارتدت من القائم الايمن سيخرج فاتزا معدان سيطرعل الملعب للطلبة الذي تمكن فيما يعد من حسم تمكن جليبل صبائح ان يسجبل هدف المباراة لصالحه بفارق ضربات الجزاء . انتعادل للطلبة في الدقيقية ( ٨٠ ) من ومن المفارقات ان الفريقين لعبا مباراة كرة رفعها احمد على مكى ولعيها جليل رائعة استمرت مع ضربات الجنزاء برأسه لتدخل المرمى من بين يدي وصفي لحوالي ( ١٣٠ ) دقيقة سجلا خلالها جبار ليلعب الفريقان وقتا اضافيا ( ١٧ ) هدفا ليحصل الطلبة على نقطة 🗷 الوقت الإضاق 🖪

بين النفط والصليخ

واحدة ولا يحمل فريق الجيش على اية اليوم .. مياراتان وضمن نفس الدور تجري في الساعة الثائثة من عصر اليوم مياراتان ، الاولى في ملعب الكشافة بين الطيران والتجارة . والثانية في ملعب الزوراء

هيئم محمد رشيد

(1)

# الاتحاد الدولي لالعاب القوى ينفي تناول بن جونسن العقاقير المنشطة في بطولة العالم بروما

كريستي مازال متهما بتعاطى المنشطات

التحاليل فقد زود باربع عينات مقارنة تم

الخبالها يون علم مستؤوي المعمل

وجاعت نتأتج الفحص ايجلبية على هذه

رقض الاتحاد الدولي لالعلب القوى للهواة امس الاول اقتراحا مؤداه ان العداء الكِنْدي بن جونمن الذي سحب منه الوسلم الذهبي في اولمبياء سيثول لتناوله عقاقير منشطة ريما كان تحت تأثير عقاقير مشابهة عندما سجل رقما قياسيا عالميا في روما في

وقبال النكتبور أرثى ليبونجكفست وقسال البيسان (لقند جسرى فحص رئيس اللجنة الطبية بالاتحاد الدولي اللاعبين الاربعة الاوائل في كل مسليقة لالعاب القوى للهواة في بيان ان نتائج على حدة فضلا عن اجراء فحوص اخرى الفحوص التي لجريت على عينة من بن على عينات عشوائية جونسن في بطولة العالم في روما لم تثبت وقال البيان انه من أجل ضمان ضبط تناوله عقاقع منشطة الكفاءة في المعمل الذي يجبري هذه

وجاء البيان في اعقاب تقارير صحفية في ايـطاليــا نقلت عن رئيس اللجنــة الاولمبية الإيطالية اريجو جاتاي قوله أن العداء الكندي ريما تناول عقاقير منشطة في بطولة العالم لالعاب القوى في سباق رکض (۱۰۰) متر رجال مثلماً فعل

في دورة سيئول . ونقلت صحف عن جاتاي قوله امام لجنة برلانية (كلنا نعرف ان بن جونسن ربما يكون قد تناول عقاقير منشطة في بطولة روما ايضسا وكان صحفيسون قد التقطوا هذه التصريحات من دوائر تلفزيونية ونقلت الصحف الإيطالية عن صدير معهد الطب الريساضي الإيطالي جوستافو توكسيماي قوله (منذ عام لم تكن قد توافرت لدينا استليب الفحص التى استخدمت في سيئول والتي تتسم بقس اكبر من الدقة والقدرة على اكتشاف

مواد كان يصعب تقديرها من قبل . وقىال بيان الاتصاد الدوي لالعاب القبوى للهواة الذي صندر في لندن ان جونسن خضع لفصوص بشأن تناول العقاقير المنشطة وفقا لاجراءات وقواعد

كريستى مازال متهما بتعاطى المنشطات

وفي الدقيقية ١٧ من الوقت الإضافي

سجل جنيل صالح الهدف الرابع للطلبة

من كرة سندها من خارج منطقة الجزاء

وتغير اتجاهها بعد أن ارتطمت بجسم

المدافع جاسم حسين وبخلت المرمى

بعد ذلك مضت الدقائق وشارفت المباراة

واحدث عضو في اللجنة الطسا التابعة للجنة الاولمبية الدولية مفلجاة جىنيىدة في قضية تصاطى العبداء البريطانى لينفورد كريستى المنشطات المحظورة في دورة سيثول الاخيرة .

وجاءت المفاجاة في لقاء تلفزيوني اجبراه التلفزيبون البريطاني لارنولد بيكيت عضو اللجنة يوم امس الأول نكر فیه انه اجری تحلیلا لنموذج اخذ من دادرار ، کریستي بعد فـوزه بالوســام النحاسي في سباق (١٠٠) متر ووجد فيه اثرا لمنشطات محظورة وقال بيكيت ان

كسريستى الذي منسح الوسسام الفضي للفعالية بعد تجريد العداء الكندي بن جونسن من وسامه الذهبى كان محظوظا ن تبرثة اللجنة الطبية له بعد ان تم أخضاعه للاختبار بعد سباق (۲۰۰) متر والذي حل فيه رابعا . وقند احدث اللقناء ضجة كبيبرة في

الاوساط الرباغيية البريطانية حيث تسوق وورد المتحسدث الرسمي بساسم الاتحاد البريطاني لالعاب القوى للهواة 🛪 ان تصريحات بيكيت وانهاماته ليس لها اساس من الصحة وتساعل عمن خول بيكيت اجراء اختبارات جديدة وسمح له بالظهور في اللقاء التلفزيوني . \*\*\*\*\*\*\*\*



محكمة جنح الرصافة

#### اعلان 🖷 اعلان 🛎 اعلان 🛣 اعلان 🖀 اعلان 🖶 اعلان 🕳 اعلان 🖝 اعلان 🖝 اعلان 🕳 اعلان 🕳 اعلان 🕳 اعلان 🕳 اعلان اعلان العلان اعلان مديرية الدفاع المدنى

تدعو شركة الصناعات الخفيفة (قطاع مختلط) المناقصين ذوي العلاقة للاشتراك في مناقصات تجهيز مواد اولية لمنتجات الشركة . فعلى من يرغب بالاشتراك مراجعة الدائرة التجارينة في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية -المنطقة الصنباعية خبلال اوقات الدوام الرسمي لغرض الاطلاع على شروط المناقصة علمنا بأن تناريخ الغلق هو ١٩٨٨/١١/١٤ لغاية تهاية الدوام الرسمي -

المدير المقوض

المديرية المذكورة للاطلاع على اوضافها المعلن عنها وخلال فترة ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة ولدفع التأمينات القانونية البالغة ( ٢٠٪) ويتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور الاعلان والدلالية .. علما انها مرسمة كمركدا ..

« اعلان »

تعلن مديرية دفاع مدني صلاح الدين عن مزايدة بيع

سيارة مان ديزل ( تنكر ) فعلى الراغيين بالشراء مراجعة

مدير دفاع مدني صلاح الدين رئيس اللجنة

محكمة جنح الرصافة

£ . AT

اعلان رقم ۲۹۵۱/ج/۱۹۸۸

الى/المشكو منه الهارب : شيركو احمد محمد لما كنت متهما لديناً في الدعوى المرقمة ٢٢٦٨/ ٩٨٥ وفق احكام المادة ٢٦١ من قانون العقوبات .

ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك ق الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/١٢/٤ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيايا وعلنا وفق الاصول.

القاضي الإول

اعلان رقم ۲۹۰۸/ج/۸۸۸

الى/المشكو منه الهارب : جليل باقر حسن لماكنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة بلا شرطة الرصافة

وفق احكام المادة ٥٩٤/١ من قانون العقويات ولهروبك ومجهولية مصل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يبوم المرافعة الموافق ١٩٨٨/١٢/٣ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

القاضي الاول

يندان يوية

الماليا الم

لبشر عديدين ، وحالات لبشر قد لانجدهم امامنا في كل وقت الكنهم موجودون باقعالهم معنا والاخراج لهذا النوع من المسرح اعتمد تفاعلات ميدانية عديدة منها الاعتماد الكل على ذهنية المشاهد المفسرة. المشاهد المنتمي للصورة لا الشاهد المتغرج عليها . ومنها اعتماده على تدلقل الصالات والنملاج ، اي عدم اعتماد التتابع الحكاثي للسرد المنهدي ، وبالطريقة للركية هذه قدم لنا عدة شخوص مختلفين في صورة

واحدة ، أن الصورة لنيبه ليست احاديبة البناء ، ولامواجهة بفاعلية مفردة ، وانما هي تجميد لحظة

يصنعها بشر عديدون . ومن اسطيب لضراجه اشه

يركب مشهده بصور عبيدة . فانت ترى تداخلا بين حدث وجد في الماضي مع حدث يجري الآن ، وكـلا

الحدثين يجمدان معا امامنا . تجمعهما عن الشاهد

هذه الطريقة المركبة تعطى لخشبة المسرح ابعدا

فقد عدد مبلاح القصب الى اكتشاف الكان البؤرة

جغرافية هي غير الإبعاد التي تعوننا قـراعتها لدى

« ازدحام »

نازك الأعرجي

عام مسرحي مكتظ وحافل وشديند الازدحام ببالعروض والوعبود والمشاريع .. فهنك على لوائح الانتظار عدد من المسرحيات اكثر مما يعرض وأكثر مما تستوعبه المسارح الموجودة . وهي قليلة جدا . . وبين نشاط الفرقة القومية وبعض الفرق الخاصة حركة دانبة سرعان ما تتحول الى حركة متعبة مرهقة حين يخترقها خط العمل السينمائي الناشط هو الآخر ، لز نتحدث عن الاذاعة والتلغزيون .

اما الحصيلة فهي فضاضون لا يكفون عن التنقيل سين المسارح والاستديودات يتنظون بين الكاميرات والخشيات والنصوص وهذا جيد .. جيد بالنسبة للفنانين بالدرجة الاولى ، وبالنسبة للسلحة الفنية بدرجة يمكن مناقشتها

يمكننا مناقشة تساؤل منطقي حول المدى الذي يمكن معه للفنان ان يظل دائباً مشتتاً دون هوادة بين الإنماط والنصوص والاداءات .. ويمكننا مناقشة تساؤل أخر حول مدى منطقية هذآ الخلط الخطير بين لسينما والمسرح وكلنا يعرف تأثيرات كل نمط منها على طبيعية اداء واستيعاب الممثل في حدود النمط الأخر .

ويمكننا مناقشة موضوع السرعة والرغبة في الانجاز الامثل مز قبل المخرج والذي ينتج عنه اختياره لمثلين يلبون لديه هدد الرغبة . ممثلور يختارهم لانه يعرف انهم لز يكلفوه عناء الخلق وعناء الكشف عن جبوانب جنديدة في قندراتهم . معثلون . جناهنزون ، إذا صحت التسمية ، فيخسر هو وتخسر السلحة الفنية ويحسر الفنانون الشباب الذين يحتاجون الى - معجزة ، لدفعهم الى الصفوف الامامية بسين هذا الحشد من الفنائين ذوي الخبرة .

واخيرا يمكننا مناقشة موضوع الاربلكات التي تقع فيها العديد من العروض نتيجة تضارب مواعيدها أو سفر بعض المثلين أو مشاركتهم في

انها دعوة للتامل في موضوع غاية في البساطة والخطورة معا .. لملاً ا لا نفكر بمستقبل عطنًا الفني مَفترضينُ ـ وهذا صحيح ـ انه سيواصل التوسع والتطور . لماذا لا نخطط مبدئيا للأيام القادمة ؟

## مسرحومسرحيون,

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF



اربع مسرحيسات يبدا عبرضها عبلى مساوح دائرة السينما والمسرح للموسم المسرحي الجبيد خلال النصف الثاني من الشهر الحالى .

فقد حدد يوم ١٠/١٥ لافتتاح عرض مسرحية ، اللعبة ، على قناعة مسرح الرشيد وهي مترجمة عن الفرنسية يخرجها الدكتور فاضل خليل ويشارك في بطولتها شفيق المهدي ، عبىدالجبسار كاظم ، حكيم جاسم ، نلجي جبار وكريم رشيد ، كان من المفترض ان يتم عرض المسرحية اواخرشهر ايلول الماضي ، غير ان انشفسال مسارح بغيداد بتقديم عروض مهرجان بابل الثاني حسال دون

م. وعلى قاعة المسرح الوطنى يبدأ في ١٠/١٨ عسرض مسترحيسة و التسلس اجناس ، وهي من تاليف عدنان شلاش واخبراج مقداد مسلم وينطولة محمود أبو العباس ، سعدية الزيدي ، فوريسة حسن ، چلال كامل ، سمر محمد ، غازي التكسريتي ، ايساد البلداوي ، غساري

وفي منتدى المسرح يقترض أن يكون

#### سسالة الطير، في الكويت

عرض مسرحية «البوفيه» قد بـ1 ﴿

١٠/١٠ وهي من اخبراج مقداد مسلم

واداء مجموعة من طلبة جمهورية اليمن

وفي المنتدى ايضا يبدا قاسم محمد

بعرض مسرحيته ، انا لن وضد من ، في

١٠/٢٠ وهي معدة عن قصتين لجليـل

القيسي واداء رائيد محسن ، وسبق

للصفحة ان قدمت موضوعنا تعريفينا

ميشــارك في الندوة نفسهــا في دراســة

موسعا بللسرحية .

من المنتسطر ان تشيارك مسيرحيسة ورسللة الطير، وهي من اعداد وإخراج قاسم محمد في فعاليات معرض الكتاب العبريي الذي سيقبلم في الكبويت في السلاس والعشرين من الشهر القادم . ونلك بناء على دعوة خاصة من وزارة الاعلام الكويتية .

وسيق لرسالة الطير ان عرضت على الجمهور العراقي قبل علمين ، وشاركت في اعمال مهرجان بغداد الاول كمسرحية ختام لاعمال المهرجان .

ويبدا قاسم محمد وفريق المسرحية تدريباتهم خلال هذا الاسبوع تحضيرا للمشباركة المنكورة ، رغم ، انشغال المخرج بعرض مسرحية ، انا لمن وضد من ، على منتدى المسرح ، وتحضيره السرحيته العبة الحب ، التي تأخر عرضها بسبب انشفال مسارح بغداد بفعاليات مهرجان بابل .

ومتوقع الفنان قاسم محمد ان يهدأ عرض لعبة الحب في النصف الثاني من شهر كانسون الاول المقبل . وذلك بعد انتهاء عرض مسرحيتي واللعبة ولفاضل

حللة اكتشافية للغريب الذي لا تعرف خليل ، والعناصفية لمسلاح القص عنه الإ القليل .. وهذا مايدخلك بعد ذلك وفعالية المسرح الانجليزي التي يتوقع في فضول البحث عن حالات مشابهة او ان تبدا منتصف كانون الاول القادم ﴿ اكثر غرابة معا شاهدت ! على جدول اهتصامات قباسم محما ايضًا مُسْارِكتُه في الندوة الفكرية التي أن هذه الاشارة تقويني الى الحبيث تنظمها فرقة مسرح الخليج العربى في 🔅 عن العرض للصرحي الذي قـــــم مساء الكويت بمناسبة احتفالها بيوبيلها الشلاشاء ١١ تشمرين الاول في فنسق الفضى نهاية الشهـر الحالي اذ سيقـدم الرشيد والذي قدمه ( مسرح الحركة ) دراسة عن الاعمال الاولى للفرقة ومعروف ان الدكتور عوني كرومي

تحت عنـوان ، افضل طريقـة للعشى ، اخراج : كلير هيفن .. وتقديم : كلود بــوخبـزه ، بــاتـريــك بــورك ، اكنس كواسئيه ، كقرين دويوا ، ايف مارك ، فيتورياً سوتا ميقلو ، لوكاس تبيري .

هـذا العرض المشير من ، عثوائيه ، يضع نفسه اردنيا ام لم نبرد في حقيل العروض الغريبة او ، اللامالوفة ، كما

ان هذا المسرح الذي شاهدناه لإيمكن وان تضعيه ضعن المسيرح الايعسائي 🗒 المصروف ، فيعض مشناهنده يمكن ان أتسخصل في سيباق الالعلب

قلت اكشـر من مـرة . ان من يــزور الاوكاروباتيكيـة .. وهو ليس عارضا باريس وفرنسا بصورة علمة ويشاهد اكروباتيكيا لان صيغة العـرض تتسم العروض المسرحية الكثيرة يحسب ان ــ بالفنية العالية وبالتعبير عن مضامين اللاسالوف'۔ في المسرح هـو المالوف متنوعة ذات هدف وأكرة تتعمق احياتا ﴿ فيها ، فالصرعات والاتجاهات الجديدة حتى تثير في الشاهد الاحساس المر .. او والتجارب المتواصلة تجعك تعيش

ه كل شيء ناعث ومعلق .

ويقول دليل العرض ان مــا يقدم للمشاهد هو ، ملتقى الإيماء والمسرح ، وهو مليء بالغرابة والشاعرية .

العرض في تقديري كان نكيسا الى درجة اللَّارَة المُشْلَفِد دون استَقْرَارُ ، بِلَ هُو فِي البدايـة ومـنـد . التسابـلوهـات ،

القهقهة العقية وتارة تعيش مع العرض في شاعرية جميلة ومرهفة هي الموسيقي ذاتها حتى في حــالات المسـت ١ .. فبالصمت كبان في كشير من المشاهيد مـوسيقـى تكـــاد تـحس بهــا دون ان سؤال طرحه علينا هذا السرح ، او قدمه ، بنيمه تتريد بين حين واخر ..

ابن تضع القدم انن ؟ وكيف ؟ ،

وانه اكتشاف للمشي بطرق مختلفة ..

لابد للمشاهد من ان يبحث عنها ..ان

الصامنة والساكنة كان دعوة للاسترخاء والتامل .. ثم توالت لحظة بعد اخرى



# تيارات جديدة في المسرح العراقي المعاصر

# الحلم الضوئي

ياسين النصير

اتصالا واحسن لغة ، يبوء بطفشل لان النملاج نفسها

غير قادرة في لحظات يأس على ان تدفع بقدميها خارج

تعتمد الحلم الضوئي على فاعليـة الصـورة في

المشاهد . أنَّ المشاهد لايري ملعو خلف المشهد المقدم

املمه الآ ايعاءات الصورة المجسدة عبر شركة المطلين

والخلفية المنعكسة عليها افكارهم . فالصورة في

مفهوم صلاح القصب تستوعب فاعليته تاريخيية

ومكانية من خَلال تحسيدها اللحظوي وبنلك لإبلغى

العمق التاريخي ولا المستقبل بساعتبار ان الصدورة

نفر او مجموعة معينة ، وانما تلتثم أبعادهـ عبر

افعال عنيـدة ليشر هنا وليشر هنــك ، لفكرة هنــا ،

وفكرة هنك ، ولذلك راينا في الحلم الضوئي نصادج

الحدود التى رسمتها هي لنفسها

تعتمد هذد المسرحية على فاعلية الصركة الموضعة والصورة لترسم لنا مشاهد صغيرة مكثفة متراصفة تبدو كانها منتظمة في سلسلة يشد بعضها بعضا . وترسم خلال هذه الطريقة حالات انسانية عديدة . الفيلسوف المستلب ، المراة المصاصرة . العلزف المتوهد ، المثقف المغترب عن ثقافته . الجماعة التي لاتجتمع الا على الادانــة والتخريب ، والناس الموجودون في الحياة صدفة ، وبمثل هذه النماذج الشائعة استطاع صلاح القصب ان يدخل بنا الى ازمات الانسمان المعساصر . هذا الذي لايمثلك من وجبوده الاجسدا وذاكيرة ، ولكنه جسيد موشبوم بعذابات يومية ، وذاكرة مصلارة من قبل قوى عمياء تحيط به . وقد يبدو مسرح القصب سوداويــا او عبثيا ، لكنه بعد المعلينة الدقيقة لابعاده الخفية نجده ينبت حلما اخضر من خلال عرضه لنملاج هي ذاتها تستسلم لحالات اليـاس ، انه بهـذا يـرفض السكينة او الخنوع كما يرفض الاستسلام لاية قوى قدرية او بشرية في مصادرة انسانيته . هذه المعالجة الفكرية تتوضح الآن عبس تقنية مسركبة ، اربيد بها عرض الحال ونقيضه ، فالضوء الباهر الذي يواجهنا كلما حوصرنا في لحنظة ياس بكشف بسلستمرار عن اعملق متعردة ، رافضة ، والحركة المنققة الخطوات ماهي إلا بسارات هذه الشخوص في عالم ضاج باللجركة ولذلك لاتجد اية شخصية معنية بما فيها من خواص واحكام ، وانما تصبح اثنياء العرض نمونجا لَفْتُهُ أَوْ شَرِيحَةً . فَالْكُلُّ يَحَاصَرُونَهُ ، وملحركة التلفونات المقطوعة الاتصال الإجرهان على ان العالم الخارجي هـو من نتاج الوعي بمشكـلات

الانسان ككل ، اي ان حلم الناس المحاصرين ، الناس

المعنزولين بالاتصبال بما هبو اكثر اضباءة واوسع

and the second of the second o

افضل طريقة للمشي

في مسرح الحركة

■ يوسف العاني

تجرد الحاضر ، وانما يوظف للحاضر المجسد اميام المشاهد عمقا تاريخيا من خلال دلالة الحركة والفعل اللذين يؤديهما المنثل . وبالضرورة لن تنجح اعمال صلاح القصب ولن توصل الى المشاهد مقم يكن هنك معثل كفوء يفهم ابعاد الصورة التي يجسدها في هذه اللحظة من الفعل او تلك . يهتم صلاح القصب بترجمة مقردات حيلتية مفترقة من خلال تمونجه الإنساني ، انه لايقدم انسانا منكاملا بحدث إو قضية لها اوليات وخبواتم وانما يقدم انسانا موزعا بين البشر فيروح لاما شناته من خَلَّلُ تَقَدِيمُ الْعَدِيدُ مِنْ الْنَاسُ كِي يَجِمَعُ لَنَـا صَوْرَةً كلية لانسانيه النموذج ـ انسياته المسور ـ وهذه الطريقة الغنية لاتجعل من مسرح صلاح القصب مسرحا اكاديميا ، أو متكامل البناءات ، وأنما تجعل منه مسرح الحال المتجددة ، الحال التي لاتركن عند

في الخشية وهو الشيك الذي عزل بين عللين ، علم مرئي مجسد امـاعنا ، وعـقم خلقي لاتظهر منه الإ الظلال ، ولذًا كان العقم الإمامي حركيا ، فاعلا عارضا للاحداث ، قان للعالم الخلقي صلة ما سلاحي بالقديم ، بما هو سناكن ، وبذلك تصولت النافذة المُصَيَّةُ مِنْ مجرد كـوة تطل عـلى زَمنين مقـداخلينَ ومنفصلين الى وحدة بنظية تكررت في بقية لجزاء العرض. ولذلك فللكان الخلاق في هذا العرض هـ و نكرار التداخل من خلال النافذة بين الحاضر والماضي وكاننا نحيا في لقطة سينمائية يعاد تصويرها كلمـا أفترضت السرحينة نقطة ضبوء ما جنبيدة تضيء

المثلون كانوا هم ايضا من اجزاء التجرية فالشياب لوحدهم يعاد تشكيلهم باستمران ، قدموا لنا رؤية للداخل بحركات تنعكس علينا خارجيا ، بمعنى ان الجدلية في الاداء حققت توافقا بين مشاعر محبطة وصنورة تجسد الرغبة في التمارد . وجبل المثلين وبخاصة الفتيات منهم كانوا طلاب معرفة فتية قبل ان يكونوا طلابا يؤدون درسا ، وهذا وحده كفل للعرض استعراريـة تصاعبية في الإداء ، وقـعلية متجددة على العطاء ، فغي كل ليلة كان المثلون يقفون على ارض معرفية جنيدة ، وقد لوحظ ان القنان شفيق المهدي ، المشترك في اخراج العرض كان هو الذي يقود عمليسة الحفاظ عبلي الاداء المتقن والجيد للممثلين في الحلم الصّوئي ، يكمل النكتور صلاح القصب رؤيته التجريبية في الاخسراج وفي اعتداد النص، وفي التعثيل . قالنص الذي قرانا ابعـاده الحركيـة نص لغته الصورة ، وملاته المشهد ، وفاعليت الناشير البصري والحسى بالشاهد ويكلد يكون ملىل هذا النص لغة في كل اللغات . فهو لايعتمد الكلمات ولنما الإيماءات والحركة والسكون والغصل الداخيل وبذلك يعيد الكتابة الى اولياتها وبدائيتها يوم كانت الكلمات اشارات ميميولوجية تختصر كل الافعال وبمثل هذه العودة الى البدائينة يحقق النص اولى تفاعلات الذات الخمالية المستركة) فلأنظمتل يتمثق مَايِقُولَهُ عَلَى لَمَانَــَهُ بِحَيْثُ نَجِدُ مِـَالِقُولِهُ مَعْثِيلِ الْخُرِ مختلفًا حتى ولو كانت الكلمات تفسها ، ولا اللخر يستطيع أن يكرر الملاحظة على المتشل على يقول له انطق كذا واضف كذا .. فللغة الإيمائية المنامقية متحركة بالفعل الانصائي الشامل ، يكل مناهو خفي وطري ومكون لبدايسات المقلق .

ATTENTION LA MARCHE

« افضل طريقة للمشي »

HOTEL AL RACHID

mardi 11 octobre à 20h30

فندق الرشيد

وحركة بعد حركة حتى اوشك العرض

أن يسقط في رتابة الحركة ذاتها .. لكنه

وسيلة فنيسة ، الاسقساع السيريسع ،

والطرافية غير المقوقعية جبين النضل

المنتون اكواما من ، الاحبنية ، كم

يمشون بواسطتها وفق تركيبة خبركية

نشطة .. وسلر العرض مرة اخرى في

اكثر من مشهد مؤثر حمين عرض لنما

الطفل يولد لكي يحساول اللثي عرحلة

مرحلة حتى يشب ويكبر ثم ليشيئخ

ويوشك ان يتوقف عن اللبي .. ثم يحلول

هذا مثبه تعبلى في تقديري في الصرض الاسر ، كما تصلحت مقساهد

اخرى ، كالشي على اكتباف الاخرين مع التقدير والاعجاب

كما يحاول الطال مرة اخرى ..

الاثاء ١١ تشرين الاول الساعة ٨/٣٠ مساء

وظهرورهم روالملئي المسريسع والملئي

بحركات متنوعة . حتى تجد أن المسرح

كله يعشي .. فتانس لهذا اللثي وتتعنى

لو تستطيع ان تعشي في الحيية كمياً

للوسيقى كلات ذات تساتسع بسينًا

والصمت كأن بليغا وخسريات المثلين

بأقدامهم كنانت هي الإخرى سوسيقي

يؤلفها القدم اكل هذا ومخرج فنان يقود

باختصار اقول ان عرض عمرح

الحركة . حالة فريدة وطريقة وهامة لكي

يشاهدها السرحيون أولا والحبهور

تانيا ليكتشفوا مهارة الفنل وابداعه ف

حلة غير مالوقة وريما غير معروفة لدى

■ يقدمها النوم الهندس سنمير الشسيخ مدير/الكويت ■

j											-				
-							-								
			•												•
					-		*	1 12	· ·	-					1.
<u>:</u>			-			•					·	÷			
,	- '			-					•	-		•		•	· ·
-		5	•			1	1	•	•		*				
_	-	-	•			•		•	4		Ý.			•.	: .
-	-		•	1		•							•		
		$\vdash$	.,	•	•						•		-	·	
_	1			17					•	•	•				-
-							•	1					•		
			•				5	•		-	•				.: .:
	Ţ.		1						. 80		•		•	_	
_			1		•	i.			•	•		•	1	L	_
	$\top$	1	1	1	1.		Ī				-	1		1	

١ - اقيسه ومنفسر عبربي ولد ق

القاهرة ( 124 ـ ١٥٠٥ له ( فتح

الجليل للعبد الدليل ) وطبقات

ا \_ محيثة فاسطينية محتلة

٣ \_معلل عربي \_ اداة عطف \_ غير

٥ ـ فيلسوف عربي ٨٧٧ ـ - ١٥ له

احصاء العلوم ومقلة في العقل \_

ا - كاتب وبلدث ومفكر عربي

١٨٨٦ ـ ١٩٥٤ له ضحى الإسلام

٧ ـ اشارة او علامة ـ شكل هندسي

٨ تـصالب ـ مخلصا ( معكوسة )

٧ - في العنظام . من اسماء انه

لحسنى ـ يعيد (معكوسة)

وَ الْسَالِيَةِ عِرْضِي راحِل له ( العهد

١٦٠ - أحد قواد الجيوش العربية

في فتوحلتها الاولى (معكوسة ) .

وقجر الإسلام دمييتة مقيسة

( معكوسة ) \_منثل عربي

٤ سعمثل عربي

حب (معكوسة )

ـ نوع من الغزلان .

٧ - قطفة من القشب

(معكوسة ) ـ يماغ (معكوسة ) \_ھبروري \_ ٣ ـ اديب عبريي ولد ف ليعبان ١٨٠٤ ـ ١٨٨٨ له (الجاسيوس على القاموس )

٤ - ٢/٦ اللسان مطرب عربي. ه .. ممثل عربي .. ضمير منقضل . نكمل أو تنجر ( معكوسة )

٦ - ١/١ ادمر-نقيض كثير-عامل القوة في الزياضيات .. ٧ ـرفضه ( معكومية ) ـ للتعريف

٨ ـشفوقة ـحرف عطف ـ تبق ٩ - صَعبر عنفصل \_ والم \_ غير مطبوخ ـ ارض غير صالحية للزراعة (معكوسة }

١٠ ـ اسم مُ ذِكُ وَ لَ الْمَوْتُ رُعِيُّ (معكومية ) ـ عاصمة أوربية : ١١ \_ مَصَّتَعُ (مَعْكُوسَةِ ) \_مَمَثَلُ

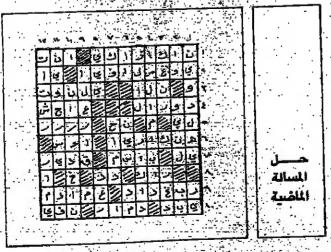
١٢ علام ـ حبيب جوليت ـ شيل او غم ( مُعِكُونِيةٍ )

١٤ ـ حب ـ لغنوي عربي ولد ي

• ١ ـ وحل ـ رقد ـ رخام ١٦ ـ شاعر عـزبي ٢١٣ (\_٩٩٩) كنان محنشا وخطاطا مباهيرا له قصيدة (البردة) (معكوسة)

محدث وققیه غبرین ۷۹۸ ـ ۸۲۹ افسلام <u>کشینوی اکستریکی</u> (معکوسته) فوزليو محمد عبدات ١١ - شهر هجري - اداة نصب -عاصبة اسوية ١٤ د تجسرب (معنگ و ســـة) يستطيع ـ حريم ١٢ \_يعمل الإيداع\_\_تعق عيرقض المات المقتلي - ١/١ راحل - مرة (معكونية إ إلا \_ غُرَال \_مبينة المانية صناعية شهيرة ( معكوسة ) . الكوفة علم 195 ( معكوسة ) والمجشران وكلتب سيع عربي ١١٧٩ ـ ١٢٢٩ له معجم البلدان. صلحا ( معکوسة )

■ الحل غدا والجمهورية . ترحب نشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي : يعداد /الصرافية /ص ب ( ٤٩١ ) زاوية



ه اعلانات اعلانات اعلانات

محكمة جنح الرصافة اعلان رقم ۲۹۹۲/ح/۱۹۸۸

الى/الشكو منه الهارب : جواد كاظم

لل كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة بالأمركس شرطة الرصافة وفق احكام المادة ٢٣ ف مرور ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تنليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المراقعة الموافق ١٩٨٨/١٢/١٨ و معكسه ستجري محاكمتك غيايا وعلنا وفق الاصول.

الكثيرين .. فشكرا المناني هذا المسرح E-AY &

القاضي 🖟 角

■ الكويت/ رويتر : بدا في الكويت امس تنفيذ خطة طموحة دعا اليها امير الكويت

وقبال مسؤولون ان الخبطة تضمنت القيام بعدة دراسات وابحباث وتهدف

بالاضافة الى زراعة الاشجار ، انشاء ٢٣ حديقة في جميع انحاء البلاد منها منتزه

الكويت الوطئي الذي تبلغ مسلحته ٢٥٠ كيلومترا مربعا وهذا يمثل اكبر محمية

وقال مسؤول في الهيئة العامة للزراعة لرويتر أن الهدف من عملية التخضير مو

وقال المسؤول ان التخضير يساعد على تحسين الاحوال البيئية بالحد من تاثير

العواصف الترابية والرّحف الصحراوي وتكوين مناطق رعوية . وقـال المسؤول

و نحن في الكويت تعتبر مصدر دخلنا الأول هو النقط ولكن يمكن الاعتناء بالزراعة

واضاف يقول و فالنخلة مثلا يمكن اعتبارها مصدر دخل لاينضب بعكس النفط

واشارت الابحاث التي قامت بها الهيثة العامة للزراعة الى أن الإشجار التي يمكنها

تحمل درجة الحرارة للرتفعة هي اشجار الصفصـاف والاثل والكينـا والعوسـج

لكي تكون من اهم مصادر الدخل ، .

الذي سينفس إن اجلا ام علجلا .

وقد تسلم الرسالة وزيسر خارجية

بربادوس خلال استقباله للسيد السفير

وسلم الميعبوث الشخصى للسيب

الرئيس القائد صدام حسين السيد زهير

البيرقدار منبر الدائرة الدولية الثقنية في وزارة الخارجية رسالة من سيلات، ألى

الرئيس الزاميي كينيث كاوندا تتناول

المقلوضات الجارية بين العراق وايران

تحت رعفية الامم المتحدة والقضايا ذات

الاهتمام المشترك وذلك خبلال استقبال

الرئيس الزامبى لبعوث السيد الرئيس

واعرب الرئيس الزامبي عن ارتياحه

لرغبة العراق الصادقة لتحقيق السلام

تتعة المنشور على ص ١

اعادة بناء ييته وبيوت البصرة جميعا

واوضحت الوكسالة أن ثلث منسازل

المدينة كبان قد يمر بسبب القصف

الإيراني الذي اودي يحياة ١٦٣٨ مدنيا

وجرح ٧٢٨٢ شخصاً اخرين ، كما

تسبب بتدمير ١٤٠ عدرسة و ٥٧ مسجداً

و 7 كنائس و 18 مستشفى و 28 فندقا و

العبراقية اعتصدت درة مليبار دولار

لإعلاة بناء البصرة ، اضافة الى المبالغ

المقية التي تضمنتها الموازنة السنوية

واشبارت الوكالة الى أن الحكومة 🔾

ق ( بريج تاون ) امس الاول .

تلطيف مناخ المنطقة حيث تصل درجة الحرارة في الصيف الى ٥٠ درجة منوية .

الشيخ جابر الاحد الصباح لتشجير وتخضير هذه الدولة الخليجية العربية .

النخلة مصدر دخل لاينضب

■ خطة طموحة لتشجير وتخضير دولة الكويت

🔳 اکتشافات ۸۸ 🖿

مطرية كمرونية تفوز بالجائزة الكيري

■ احدث اساليب الإضراب

اذا كان الكلام من فضة فان السكوت من ذهب

🗷 تونس/ ا ف ب/ اعلن في تونس

عن فوز المطرية الكمرونية (يولاند

امبيانا ) بالجائزة الكبرى لمسابقة

، اكتشافات ٨٨ ، للمنوعات الموسيقية

ن التي تنظمها اذاعة فرنسا الدولية اعام

• مواطنتها ( ايفات ايكوفام ايكوفي ) التي

واسندت جائزة خاصة الى المطرب

التوشى ( محمد بحس ) ، بينما خنال

(بوروندي) وجائزة افضل مطرب

🗷 بریتشیا/ واع/ ... استحدث

🗢 موظفو مصنع فوهرر للبيرة في بريتشيا

شمال ايطاليا طريقة لاسابق لها ف تاريخ

الحركة النقابية الإيطالية اذ لزموا

اضرابا عن الكيلام غدة اربيع ساعيات

وق حبن توقف العمال عن العمل في

المنع وفق طريقة تقليدية لزم مثة

م جائزة افضل اغنية مستوحاة من التراث

• الشعبى ألمطرب معيتدي ريعب

🗨 شاب بيتوفا اوباس ( هاييتي ) وَجَائزَة

فازت بجائزة الستمعين .

■ الاديب العربي الكبير تجيب محفوظ:

# العالم ينظر باعجاب الى انتصار العراق

القاهرة/واع . قبال الاديب العربي الكبير ( مجيب محفوظ) اذا كانت حائزة نوبل للآداب التي قرت بها قد جاءت تتويجا لكانة الفكر العربي فأن المجتمع الدولي وقواه المحية لليُحيّناة والساواة كانت تنظر باعجاب متواصل الى انتصار السلام الدي حققه العراقيون دفاعا عن قيم الحضارة بكل فنروعها في مواجهة قسوى الظلام والتخلف التي حساولت

العودة بالنطقة الى عهود الانحطاط. واغيناف في تصريح خاص لمراسل ﴿ وَاعَ ﴾ بِالْقَاهَرَةُ لِمِنْ الْمِنْ فُورُهُ بِجُلارَةً نوبل للآداب ( اهتنكم أهل العراق فقد عضدتم السنف بالقلم وكبانت كلمنتكم

واوضع الاديب العنربي ( تجيب محفوظ) أن جائزة نوبل للأداب تشكل

ت ﴿ تَعْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ ﴿ تَنْمَاتُ

، لوبي ، للعرب في امريكا

جادة لتسوية نراع لا تكون مكاسب ، اسرائيل ،

تشكيله فانه لا يتطلب معجزة ، ونقول ذلك على

اساس ان ، اللوبي ، هو وليد مصالح مشتركة

ويحتاج بعد استقطاف هذه الشخصية او تلك

من الشخصيات العاملة في الحقل العام الي

متابعة دؤوب . وهذا ما تفعله الصهيونية التي

تخطط سلف لانخيال شخصيات معينية في

، اللوبي ، الذي تستحيدته وتحييط هيده

الشخصيات بالرعاية الاعلامية المدروسة

والمطلوب في الدرجية الاولى لتنشيط

· اللوبي ، وجبود قضية يتقبل الراي العبام

سماع الكثير عنها ووجود دعم سالى وتأسين

مصالح اعضاء هذا ، اللوبي ، . وعدما يتحقق

ذلك ينشط ، اللوبي ، الى الدرجة التي يصبح

فيها على حد قول التعبير السائد ، ملكيا اكثر من

الملك . . ومنا تسلاحتظه في بعض متواقف

« اللوبي ، المتعاطف مع « اسرائيل ، في مجلس

الشيوخ الامريكي هو انه يبالغ احيانا في

تعاطفه مع قضايا تخص ، اسرائيل ، الى درجة

ان التعاطف الذي يحدث يتجاوز التعاطف

وما يتقصنا كعرب هو أن يكون لنا ، لوبي ،

مشابه داخل الولايات المتحدة . . لوبي ، يهتم

بقضاياتا للعادلة في وجهم اللوبي ، المتعاطف

وهندا و اللوبي و منظلوب بسالدات داخيل

الولايات المتحدة لأن نظامها مبنى على اسلس

يستطيع ، اللوبي ، ان يكون له دور ويعود

بنتائج طبية . وزيادة في التوضيح تقول ابنا لا

الولايات المتحدة نسحتاج الى مشل هذا

وهل أن ، اللوبي ، يمكن استحداثه بين ليلة

والرد على ذلك ان استحداث ، اوبي ، لكل

دولة عربية في الولايات المتحدة قد يكون صعبا

لكن السعى من اجهل ذلك منطلوب وان كهان

محكمة بداءة الرصافة

مع ، اسرائيل » داخل مجلس الشيوخ .

والدعم الذي لا حدود له

وم اللوبي ، ليس الغيرا من الالغيار ، امسا

منه أكثر من مكاسب الدول العربية مجتمعة .

اعتبراف توليا باشر الادب العربي ومكانته الانسانية مقسرا الي أن الإيداع العربي لم يتولف عند حدود الادب ومكانته الانسائية وانما امند الي عبد كبير من فروع الحياة وبضمتها الدفاع عن الكرامة والسنقيل .

وقال ، لعل خير شاهد على ذلك هنو تعساظم دور الانسسان الفلسسطيني في التطلع بنحو الحياة الحرة الكريعة . واستبطره قائلاً .. انتى اذ اشعر

واشتتم الابيب الصريى نجيب بقرح عامر لقوري بهذه الحاشرة .. محقوظ حديثه قائلا : ان الذي يزيدني فاننى اعتقد جازما ان الامة العربية قد فرحا واعتزازا بهذا التكريم الدولي هو افررت ادباء كبارا في شتى حقول العرفة شعوري واحساسي ان كل مصر وابتاء العروبة يشاركونني الأمراح والاعتزاز الإنسانية معيرا عن تمنياته في أن تحظى ليس بشخصي فقط وانما بالابب العربي تتكجات هؤلاء الادباء العرب يتكريم وبالانباء والمفكرين العرب -العنالم وتقديره لاسيما وانها تحقل

■ واشتطن/رويتر: قالت الخايرات أصالة هذه الامة وعمق تراثها الانساني الاسريكية انها تحقق في تهديد وجه لجورج بوش تنثب الرئيس الامريكي وقال ايضا في معرض جديثه للمراسل والمرشع الجمهوري في انتخابات ان جائزة نوبل للآداب هي تقدير لانباء الرئاسة في رسالة بدون توقيع ، ارسلت مصر والامة العربية لانها وليدة نتاج الى البيت الابيض . كناتت ارضيته واحداثه وشخوصه وقال متحدث باسم المقايرات انه ويضاؤه الفكري والهضدسي منبثقة من

بالاسهام الفاعل والمدع الذي يعبرعن

دافع الانسان العبربي ومعاتباته

وتطلعاته نحو الافضل .

اما الطريق الاقصرفهو ان تعمل كدول عربية

متجانسة من اجل استحداث ، لوبي ، عربي

واحد تكون له مصالح وثيقة بهذه الدول سواء

باحداها أو بها مجتمعة فيتحرك على الفور اذا

وجد أن هناك أرَّمة تهدد العالاقات العاربية -

الامريكية ، أو أن « اللوبي » المتعاطف مع

« اصرائيل » او « اللوبي الإيسرائي » داخيل

الولايات المتحدة يحاولان التشويش على تطوير

يتم العمل له من أجل أن تتوطد العلاقات وفي

شتى المينادين أو أن ، اللوبي ، المدعوم

المتعاطف مع ﴿ اسْسَرَائِيلَ ، يصاول أنْ يحْدم

الحكم الايراني وذلك بالقاء ظلال على التالق

الذي حققه العراق في الحسرب من خلال حملة.

ان العمل من احل انشاء . لوبي ، سعودي ،

واخر مصري ، واخر اردني ، واخر يمني ،

واحر خليجي ، ومجاولة انشاء ، لوبي ، عراقي

ممكن ، لكن ذلك معنساه انسه لن يكسون الامسر

بالفعالية المطلوبة ، في حين ان ، لوبي ، تشترك

فيه كل الدول العربية المتجانسة من المشرق الى

القرب سيكون فعالا الى حد ما خصوصنا اذا

اقتصر اهتمام هذا د اللوبي ، على القضايا

وعبل رغم الانشيغال طوال عشيرين سنة في

امور مواجهة الولايات المتصدة فأن القرصبة

مازالت مناسبة هذا مبع الأخذ في الاعتبار أن

الوبي ، المتعاطف مع ، استرائيل ، داخيل

الولايات المتحدة نما وترعرع في ظل القطيعة

للسياسة الامريكية من جانب البعض ولتباطؤ

المعض في بناء هذا ، اللوبي ، كي لا يكون

هنسالك من يسقسول ان و اللوبي و المسطلوب

استحداثه تم على حساب القطيعة بين هذه

بيقى أن استحداث ، لوبي ، في الولايات

المتجيدة يضم السيباسيسين ورجبال الاعمسال

والنساشرين والصحفيسين الكيار والاعسلاميسين

الشهيرين لا يتم يقرار ولا يمكن استصدائه

بميزانية توضع لهذا الغرض لان المسألة ليست

مسالة بيع وشراء ، وانما يتم من خلال مخطيط

يقوم على قاعدة إن من ضمن شروط اي مصالح

يتم تحقيقها بين واحدة من الدول العربية

المتجانسة وجهة امريكية تافذة هو أن تكون

هـده الجهـة جـرءا من د اللوبي ء العـربي

المطلوب او على الأقل صوتا مرتفع النبرة ضد كل

وفي زمن متزايد في احتمالات السلام في العالم -

ما يسيء الى العرب فرادى او مجتمعين .

فان مثل هذا الأمر ليس مستحيلا .

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٢٣٠/٧٨.٨٨ وتاريخ ١٨/٣/١٨ القاضي بازالة شيوع معمل

حدية سلوى السجل لدى اتحاد الصناعات العراقي في الإضبارة ١١/٧٧/١ المصنف الرايع لدى مديرية التنظيم والساعدات

العامة حسب وثيقة التسجيل المرقمة ٣٧٠ الواقع في شارع الرشيد عقد الراهبات في العقار للرقم ١٧٠/١١٧ عليه تقرر ألإعلان

عن بيع النعش المنكور والمحتوي على المكائن واللوك الدرجة اوصافها ادناه عاقيمة القدرة البالغة لعموم المعمل بضمته

الكائن والعدد والإجازة والسيارة ( تـ/ ٢٥٥٠ ) حمسة وعشرين الف وخمسماتة دينار وستجرى المزايدة العلقية بعد سبعة

ايام من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهرا وستجرى للزايدة في هذه المحكمة . فعلي الراغيين

بالشراء الحضور في المُكان والزمان المُعينين مستصحيين معهم التأمينات القانونية اليالغة ١٠٪ من القيمة المُقدرة ـ والدلالية

EH YEATIL

ER offve.

ES YOTTYT.

ES INTIAT

EP 1904.1

NAS- AA

L-AVY

- YOST -F

محل الصنع

امريكية نصف حصان

انكليزية نصف حصان

لتكليزية نصف حصان

انكليزية نصف حصان

امريكية نصف حصان

يايانية نصف حصان

دانيماركية نصف حصان

أمريكية تصف حصان

الدولة الشقيقة والولايات المتحدة .

المتفق عليها أصلا من قبل هذه الدول .

الادعاء باستعمال الاسلحة الكيمياوية .

■ المحايرات الامريكية تحقق

رسالة تهديد

الي جورج بوش

تنسات ۽ تنبان ۽ تنبات ۽ التمات والتمات والتسات والتمات

تتعلق بمفاوضات السلام

صدام حسين ۔

الخارجية الغيتنامي والقائم بالإعمال العراقي في هاتوي .

التفاونية ( هيو ديز موند هويت )

دائم وشفل في المنطقة .

هنا يوم الخميس .

وكالة رويتر

الواسعة التي تشهدها حاليا .

تتمة المنشور على ص ١

الجبهة

الوطنية

والقومية

تتمة المتشور

على ص ١

نتمة للنشور

على ص ١

ألقاشي

واسطة

التشغيل

كهرباء

كهرياء

كهرباء

امتلاك قاعدة شعبية واحدة طيلة فنرة

الذائي للاكراد في أيران .

العراق وارتكابه اخص الجراثم ضد الشعب الطمطيني في تل الزعتر وتسهيل عملية الغزو الصهيوني للبنان ومصاصرة

قوات الثورة القلسطينية في بيروت واناحة الظروف الملائمة لاقتراف مجازر صيرا وشاتيلا . واكنت أن تعزيق الصف العربي يمثل بسائنسبة لعبيد الدجالين الضمانة الاساسية لتواصل نظامه الدموي في عملية خداع الجماهي العربية وابتزازها وان ثمن جميع هذه المارسات الإجرامية ضد الامة العربية كان يدفع لاسد على

وقالت ان النظام السوري لم يكتف بالتنازل عن الارض السورية وتندمير حمناه وتهدين حياة ومستقبل الشعب السوري من خلال موافقته على صفقة دفن النفايات الذرية في الاراضي السورية لقاء مبالغ طلثلة ، بل ععد الى تعزيق الصف العربي والالتقاء مع الاعداء التاريخيين لجماهيرنا العربية وفي مقدمتهم العدوان العنصريان الصهيبوني والإيراني مترجما بذلك تحالفاته الستراتيجية معهما .

تتمة المنشور على ص

معلق الشؤون

وقعه بواسطة المندوب الاسريكي عطة وقال معلق الشؤون العربية في وكالة ١٩٨٢ لتصفية المقاومة الفلسطينية وتسدمج الشعب القلمسطيئي وسحق مخيماته في لبنان وابقاء لبنان محترقا تماما كما يقعل اليوم ، مثقدًا اتفاقا مع مندوب امريكى اخر لتدمير مؤسسيات لبنان النستورية وتقريس مصير لبنان وتنصيب رئيس عليه بالقوة ، في سابقة

الانباء العراقيـة ان على كـل عربي أن يتذكر ماقعله حافظ اسد في لبنان على مدى ائنتى عشرة سنة فقد قدم خدمة 🔾 ندرة للصهيونية وتواطأ معهم وقام 🗣 بالادوار تيابة عنهم فاستحق لعنة 🍳 التأريخ واستحق لعنثة الصرب كلهم واستحق لعنة الدم الذي استباحث في لم يعرفها التاريخ العربي من أبل . لبنان وهدره خدمة لإعداء العرب

واضاف ان اصرار سلطات الاحتلال على تدمير تجارة تقرير القواكه والمنزوعات الظم طيئية وخساصة محصول 👩 الرئيسي لتكسر كريات الدم البيضاء لدى 'من الزيتون الذي يعد عماد الزراعة الفلسطينية يقابله اصرار من القلسطينيين على تجاوز جميع الضائقات التي الارض المحتلة تحيكها صُدهم سلطات الإحتلال .

ووصف المراسل الحملة ضد المزارعين القلسطينيين باتها حملة من مجموعة الحمالات التي تشنها سلطات الاحتلال يوميًا ضد الفلسطينين في جميع أوجه حياتهم .

ارفقت مع الرسلة صور لكان في كنتكي

لم تكن هناك صور لبوش . وقال المتحدث ( انه تحقيق مستمر )

مضيفا قوله انبه بتم تلقي تهديدات مماثلة موجهة للرئيس رونقد ريغان وبوش ومسؤولي الحكومة الامتريكية الإخرين بشكل منتظم . وقال ان الوكالة تحاول معرفة من الذي كتب الرسالة .

تحدث فيه پوش في الشهر اللقي ولكن

تتمة للنشور على ص ١

سلاده غواقف ألعيراق من اجل تحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة .. وحمله تحياته الى المبيد الرثيس القائد

وحضر المقايلة الثائب الاول لوزيس

وكسان المعسوث الشخصي للسيسد الرئيس صدام حسين السفير عيدالستار عبدالجبار قد سلم رسالة من السيد الرئيس الى رئيس جمهورية غويانا

تتعلق بالوقف العراقي في المفاوضنات المباشرة مع ايران من اجل تحقيق سلام جاء ذلك خلال استقبال رئيس

جمهورية غوياضا التعاونية للمبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين ﴿ الوسلاا أمس .

كما سلم المبعوث الشخصى للسييد العادل والشامسل والراسخ بيشه وبين الرئيس صدام حسين السفير عبدالستار عيدالجبار رسالة مماثلة من سيادته الى امران .

ولم تنصن هي لهم ابيدا ... بهيده الجيارات استهلت وكالة رويتر للابياء تحقيقها الاخباري عن مدبنة المدن البصرة الخالدة بعناسبة حملة الاعمار

وذكرت الوكالة أن العراقيين يعتزمون تحويل البصرة الى بندقية \_ فنيسيا ـ الشرق . ووصفت البصرة بأنها مدينة استعادت حيوتها وعادت

الحركة الى اسواقها وشوارعها .

وثقلت الوكبالة عن احيد مسواطني البصيرة قوله ان مشزله كان قيد دمره القصف الإيراني وانه يشارك حاليا في

عيد الرحمن قاسملو معارضتهم لذلك النظام الذي فشال ف

حكمه منذ عشر سنوات .

والخطة الخمسية .

۱۸۸۸ سیارهٔ .

وحدد قاسطو اهداف حرّبه فقال ان

صريه يناضل من اجل استقرار 👁 الديمقراطية في ايران وتحقيق الحكم

موظف في مكاتبهم صمتا تاما فرفضوا أجلبه رؤسائهم او الرد على الهاتف ولم و يتقنوا سوى التعليمات الخطية • الصادرة عن الإدارة . وقبالت وكالة الإنبياء الفرنسيية ان النشاطلت الإدارية قد شلت عمليا وكان

احتجاجا على تهديدات بنقلهم .

شكلا جديدا من اشكال النضال من اجل اسماع صوتها بشكل افضل . وقالت في مجتمع قائم على الكلام يكون الصمت ويذكر ان شركة بيروني لانتاج البيرة

أفضل مطرية مولالوزي ثوكو وهي من

جنوب افريقيا وتعيش في المهجر في

يذكر ان هذه المسليقة التى احدثتها

اذاعية فرنسيا الدوليية سنية ١٩٨١

مفتوحة لجميع كتاب الاغثية وملحثيها

والمطربين في افريقيا والمحيط الهندي

العنام نظمت اذاعنة فيرنسنا الدولينة

سلسلة من التظاهرات الثقنافية وبثت

مجموعة من البرامج الخاصة انطلاقاً

عامل الهاتف وحده مضولا ألرد على

الاتصالات الخارجية لتوضيح الاضراب

وعلقت النقابات على الامر فاعتبرته

عن الكلام وعرض اسبابه .

وقبل الإعلان عن تتائج مسابقة هذا

وجزر الكاريبي .

كانت قد اشترت مؤخرا شركــة فوهــرر التي اسست في بـريتشيـا عــام ١٩٣٨ وتتولى حاليا توحيد نشاط الشركتين ينقل المكاتب الإدارية الى روما .

■ قبل اربعة مليارات عام ■ كان اليوم .. ثماني ساعات فقط!

🛎 باسادینا/ واع/ 🖫 کان الیوم یدوم ثمانی ساعات فقط قبل اربعة ملیارات عام وفق مايري علماء امريكيون قدروا معدل انخفاض سرعة دوران الارض انطلاقا من كسوفات الشمس كما دونها علماء الفلك الصينيون قبل ألاف السنين .

مجلة ، فيستناس اين استنزونومي واعلنّ ( كيفين بائغ ) وهو عالم فلك البريطانية . ونقلت وكنالة الانبساء ن مختبر (جیت بروبالجن) التابع الفرنسية عن بأنغ قوله ان سرعة دوران لوكالة الابحاث الفضائية الاميركية الارض انخفضت مع مرور الزمن في حين ( ناسا ) في باسادينا ولاية كاليفورنيا ان ان القمر يبتعد اكثر فاكثر عن كوكبنا ، اليوم في سنة ١٩٨٨ اطول مما كان عليه وتلبع أن القمر كان أقرب ألى الارض قبل سنة ٢/٢ بنسبة ٢/٢ جزئين من المئة اربعة قرون معا هو عليه الأن بثلاث من الثانية واطول مصا كأن عليه عام 🗨 ۱۸۷٦ قبل المسيح بنسبة سبعة اجزاء

واعتمد بانغ وزملاؤه في حصاباتهم على تقارير علماء الفضاء الصينيين عن كسوفات الشمس وهي تعود الى ثلاثية

🗷 دراسة طبية حديثة 🗉

وباتغ شارك في اعداد دراسة سيئسر

التدخان سبب

لندن (واع) : كشفت نتائج اكبر 🥊 براسة اجريت حتى الان على الصَّدِّين في O بريطانيا ان التنخين قد يكـون السبب الكيل ( اللـ يوكيميا ) ومن المتوقع ان 〇 يكون معدل وفيئت الذين يدهنون لكثر 🏶 من ٢٠ سيچارة يوميا ضعف المعدل من

O غير الدختين . واوضحت الدراسة التي اجرتها جامعة النبرة بالاشتراك مع العهد

رئىس لليوكيميا

تقرير شامل عنها في العدد المتبل من الدوق للصحمة أن العمدد المتحزايسد

للوفيات بين المشئين لايتوقع تغيره .

مهرجان للطائرات الورقية ■ بكين/ واع/ ... سنتاح الفرصة

لهبواة الطائرات الورقينة الصينينة والاجنبية لاظهار مهاراتهم خلال مهرجان للطائرات الورقية يعقد في التاسع عشر من الشهر الحالي في بكين ونكرت صحيفة بكين ديلي الصينية امس ان اتحاد محبي الطائرات الورانية والمركز الرياضي وجمعية حي غرب بكين للسيلحة سيشتركون في الاثسراف على

عالم الله فسسيح

ويمكن أيضا زراعة محاصيل حولية ودائمة مثل الشمام والخبيزة والحمص

وتقول وزارة الكهرباء والماء انها وفرت كخطوة اولى حوالي ١٣ مليون غلاون لبدء

ويشترك معهد الكويت للابحاث العلمية مع الهيشة العاملة للزراعة في وضع

الخطط واجراء الدراسات والإبحاث لمشروعات تخضير وتشجير اخرى تبدأ على

مرحلتين من عام ١٩٩٠ الى ١٩٩٥ ومن ١٩٩٥ الى ٢٠٠٥ . ويصل اجمـالي تكاليف

ومن نلحية اخرى تولي الكويت اهتماما كبيرا بالزراعة المحمية حيث بلغت

مسلحة البيوت الزراعية المغطاة ٢٠٨٠٠ دونم . ويقول عبدالمحسن العلاف رئيس

لجنة الاحتقال باسبوع التخضير ومدير ادارة الحدائق بالهيئة العامة للزراعة

والثروة السمكية انه تم وضع جدول زمني لزراعة وتخضير عدد من الساحات

ومساهمة في أسبوع التشجير زودت الاردن الكويت بربع طيون شتلة وشجيرة .

ويرى خبراء ان اكثر عقبة تواجه التخضير والتشجير في الكويت هي توفير كميات

الماء اللازمة للري نظرا لان كمية الامطار التي تسقط قليلة جدا غبر كافية

مشروعات التشجير والتخضير الى ١٩ مليون دينار كويتي .

المُصُوفة في الكويت وجرى تنفيذه ابتداء من يوم اس السبت .

🗷 بعد ثلاثة اعوام 🖪

العثور على الاب المختفي

🗷 كبولونيـا/ واع/ ... عثــر عـل مواطن المائي غربي كان قد ابحر من احد الموانىء الهولندية منذ ثلاثية اعواد ، وسك اعتقاد حينئذ بانه غرق في البحر عثر عليه حيا وبصحة جيدة حيث يقوم

أيتربي إدواجن والبقر ويقلت وغالة انباء المأنيا الاتحابية عُن الشَّرِطة في كولونيا قولها ان زوجة فُرجل فِي الذي يبلغ من العمر الأن عُشرين عَاما كانا قد تعلكهما اليأس من البحث عن رب الاسرة الذي كان يعمل سباكا في ضلحية كولونيا لاعتقادهما انه مسلت بعد ان اختفی فی زورته عسام ١٩٨٥ .. وتم العثور على الرجل المختفى والذي ببلغ عمسرد الأن ٤٧ عامسا وهو

> مؤتمريدعو لانقاذ الدلفين

يدير مزرعة صغيرة في منطقة فريسلاند

بشمال المانيا

■ جنيف/ واع . قررت الدول الموقعة على انفاقية بون بشان اعتبار الدلفين وفقمة البحرمن الانواع السبعة المهددة بالانقراض التي تعيش في بحر

ودعا المؤتمر الذي تشرف عليه الامم المتحسدة الدول المشتركسة الى اتخسانا اجبراءات لانقاذ شذه الحيوانيات من الانقراض .

البلطيق وبحس الشمال

وثقلت وكألة اتباء رويتر عن ( الان ثورنتون) مدير مكتب جماعة السسلام الاخضر الداعية الى حملية البيئة ق بريطانيا قوله ( انها خطوة مفيدة لكنها مهمة في معركة انقاذ حيوان الدلفين في

وكانت اتفاقية بون فند ابرمت عنام ١٩٧٩ لانقاذ الحيوانات المهاجرة

> الطائرة افضل مكان للاعلان

■ كىاليــه/ فبرنسيا/واع .. عبس بريطانيان رجل وامرأة مساء امس الاول القنال الانكليزي من انكلترا الى فرنسا و أقفين على جناح طائرة .

وقال الاثنان دوغيلاس بن ٥٧ سية و( أن جاكسون ) انهما ارادا جنب الانتباه نصو الصاجبة لدعم بصوث السرطان وامراض القلب

وقالت وكالة انباء الاسوشيندبريس أن بن وجاكسون عبرا المسافة التي تبلغ نحو ۳۰ کلم والتی تفصل بین الساحل الانكليزي وبين كاليه في ساعة ، ووصية بدون عناء كبير الى كالبه في وقت واحد تقريبا كل على طائرة مختلفة

ناج الى مثل هذا ، اللوبي ، في العلاقات : الاتحاد السوفيتي ، او العالقات مع الدول الاوربية ، لان هذه الدول تتطلع باستمرار ال

، اللوبي ،

ولكن هل هذا ممكن ؟

الطريق سييدو طويلا ...

بناء علاقات طبية منغ معظم الدول العبربية وتتمنى لو كان لكل منها في هذه الدول ، لوبي ، يحقق لها ذلك ، لكننا بالنسبية الى العلاقات مع

A . W

محتويسات المعمسنسل

ت نوع الماكنة

١ ماكنة خياطة سنحز

ماكنة خياطة سنجر

ماكنة خياطة منتجر

ماكنة خياطة سنحر

ماكنة خياطة سنجر

ماكنة تعشيظ جلا

ماكنة تمشيط جلد

ملكنة خياطة سنجر

رائيو بطارية

ا ثلاجة اجنبية صغيرة ججم ٢ قدم ١١ منضدة واحدة وكوميدي وقاعدة

١٢ مقص وعدي من الاسبانات ١٤ سيارة بيكاب دوع دانسن/١٩٨٠ بيضاء اللون ذات مخجر اثرق رقمها ٣٤٧٦٢/يغداد قدرت قيمتها بعبلغ ( ٥٥٠٠ )

قَـَالُ البِعضُ ، في زمن الحروبِ تتحــول المحاريث الى

ميف : والمصرات مجرات : والعظيم من الناس : تلك

المحراث أو حد السيف ، فكانت والفاس: . التي تُعْنَى بها

ابناء هذه الربـوع مربنين ء المجـد للفاس ۽ بهـا نبني

البيت ونعمر المنينة ، بها نشق الاسماس ، وبها نقتلع الجنور الضارة ، بها نزرع الارض ، ونقتلع الاشواك ، ونسوى الطريق ، بها نقاتل ، بها ندافع ، بها سرد عن

( الدار ) شر الاشرار ؛ ، ويها وبها .. وبها يعبود الانسيان الى حضن اميه

( الارض ! ) حيث يشق له الاحيساء دربسا للعسودة الى

وبهذا وحد العراقيون . البناء مع الدفاع ( بالفاس )

دون ان يعطلوا واجبا على حساب الأخر ؛ ﴿ مَن هنا جاءت

المعجبزة التي تحدثت عنهبا صحيفة هنسية يسوم

١٩٨٨/١٠/٤ ) انها الفاس دون ان تتحول في شكلها او

مادتها ، لتكون في العلم ( فاسنا للبناء ) وفي الصرب

سيفًا !. بل هي هي ؛ سلاح للبناء ، وسلاح للقتال . فهم

يبنون ويدافعون ويبنون .. هكذا كانت حياة ابناء

الفراتين ، عقيدة وسلوك . خلدتها قصيدة ، المجد

للفاس ء التي ورنت بــ ( ١٠٨ ) ابيات منذ اكثر من اربعة

والرب الذي لاتبيل في احكامه ... هو الذي جاء بالغاس

وهو الذي خلق العمل وقندر المصير .... ، وتستمر القصيدة مشيرة الى اننا بالضاس نبنى ، وبها نـزرع وندافع ، وبها وبها .. وبها نحفر القبر للاموات ، [ النص

كلملا في كتاب الاساطير السومريــة لكريمــر . ترجمــة .

يــوسفَ داود عبـدالقــادر بغـداد ١٩٧١ ص ٨٠ـ٨٠ ] وللسبب عينه دعا جلجامش صانعي الاسلحة حينما قرر

مقارعة الظلم ورمزه ؛ [ خمياباً ] قلاسلا لهم ، اصنعوا امضى الاسلحة ... فكانت الفاس الجبارة التي تزن للاث

وزنيات ؛ لتليق ببطل مثل جلجيامش ؛ في قتيقه مع

الاشرار ! ، صنعوها تيمنا بالفاس الذهبية ذات الرأس

اللازوردي !. [ النص من الاحمد ، تأريخ العراق القنيم

واليوم ! يصنع ابناء الفراتين ، على الحدود الشرقية ،

وفي ربوع العراق كافة ؛ وفي اروقة التصنيع العسكري

فاسهم الذهبية ، ليحفظوا معادلة ( البناء ، الدفاع

البناء ) من اجل العراق والعرب ا فما اشب اليوم

🗀 على حسين الجابري

🖪 صلاح قابيل والخروج من الجلد

**= بروس ويلز .. نجم وآب سعيد .** 

■ شير في ملكلين .. تدافع عن شخصيتها .

آلاف سنة

والتي جاء فيها :

ق/۱ . ج/۱ ص ۲۸۰ ] .

بالبارحة ! وما اجعله !!

إِنَّ الذي يبوهد الاثنين برمز واحد ، دون ان يصل بحد

سيوف . و في زمن السلام تكون السيوف محاريث وقل العراقيون ، منذ اربعين قرنا ونيف ،: ، السيف

■ وكيل وزارة الثقافة والإعلام اليماني

الاسبوع الثقافي اليماني في بغداد،



 يسائي قيسام الاسبسوع الثقساق اليماني في بغداد انطلاقا من تساعل التطورات الثقافية والقنية بين والإعلام السيد لطيف نصيف جاسم البماني في جمعينة الفنائنين

الزيارات بين الاشقياء للاطلاع على القطرين ، ويرعاية وزير الثقافة يفتتح اليوم حفل الأسبوع الثقاق

تلتقى وكيل وزارة الثقافية والاعلام اليمياني السيد مطهر احمد تقي ، ليتحدث لنا عن الاهداف التي تكمن وراء قيام الاسلييع الثقافية في الاقطار العربية ، وعما يضم الإسبوع الثقاق اليماتي مَن برامج ثقافية وماسياده منه من معارض واولكلور يمانى ورقصات وغناء شعبى يماني .

- يأتى هذا الاسبوع بتوجيه من الاخ القائد العقيد على عبدات صالح بعشاركة لضواننا في العراق الشقيق افراح النصروانتشار راية السلام على ريوع هذا القطر الطيب ، وهنو الاسبوع الثقاق الثاني الذي تجيمه في هذا القطر العزيز . ومن جانب أخر تقيم وزارة الاعلام والثقافة اليمانية ، هذه الاسلبيع ايمانا منها بالاثر الكبير لهذا النوع من النشاط الثقاق والتواصل مع الاشقاء ، وهذا هو الاسبوع العاشر الذي تقيمه

بالدنا في الإقطار الشقيقة . وقد اثبتت هذه الإسفييع فعقيتها في مذجمور.

الثقافة وللعرفة والتعرف عن كلب على سألمح التطور والثقافة في بالدنا وقد كنا نحن البعانيين سبقين في بدء هذا النوع من النشاط الثقال . الإسبوع يشتعل على اكثر من فعالية تقنافية وفكرية وفنية ال جانب المعارض التي تشعل معرضا للصبور الفوت وغرافية ومعرضا اخر المنتاعات البمانية ونلك في قناعنات جمعينة

الفناتين التشكيليين . تضم الفنون الشعبية ، معروضات صناعة العقيق اليصلني وصشاعسة العقود اليصانيية وصناعة ( العسوب ) أي الحرّم وصناعة ( اللحناف ) اليماني والرُضرفة على ألجص ومشاعة للجنابي . وفي صباح يـوم ١٠/١٦ سيقوم الوقد اليماني بزيارة ( لراى القاسية )

وسيقام حفل فني مصاء يوم ١٦/٠١ على قاعة ممرح الرشيد اذمتعرض وصلات غنائية راقصة من فرقة الرقص اليماني وفرقة الانشاد اليمانية

وضعن نشاطات الإسبوع الثقاق اليمائي ستسافر الوفود يوم ١٠/١٨ الى الموصل لتقديم العروض ، في محافظة نينوى وتستمر الزيارة لدة

اما مساء يوم ١٠/١٨ فستلقى محاضرة عن التنمية في اليمن يلقيها النكتور عبدالدائم الحداد ، وستلقى محاضرة عن المرأة اليمانية ونورها الفعال في الإتصاد العلم لنسساء العراق يلقيها الشاعر محمد الشرقي .

كما يتضمن الاسبوع الثقافي زيارة الى مدينة بابل الاشرية ونلك ينوم ١٠/٢١ ، اما في الينوم الاضير من الاسبوع فسيرور الوفد اليصاني

■ ماذا عن الحركة الثقافية في اليمن ؟ - الحركة الثقافية في اليمن مثلها مثل بقية ما تشهده الاقطار العربية وان كنا في ( اليمن ) نحاول ان نطوع الثقافة لتواكب التنمية الشاملة في بلادتا ضعن اهداف الثورة بعضامين المشاق



وقرقة الغناء الشعبي (مجموعة اولاد حزام) و(مجموعة الشلاثي الكوكباني) وومسلات غنائية تشترك فيها المطرية امل كعدل ومجموعة اما في صباح يـوم ١٠/١٧ فستعقد حلسة شعرية في كلية الاداب ، جامعة بغداد ويشارك غيها الشاعر اليمقى د . يـوسف محمد عيـداث

وشعراء لخرون ، عبدات الرويني ود ، عبدالداثم التداد وأبراهيم الحادانى والشاعر محمد مرشد تلجي وعلي الاسدي وعل حمود عفيف ومحمد كما ستقدم محاضرة عن تاريخ اليمن في قاعة الحصري في كلية الاداب ، يلقيها النكتور يوسف

من المطربين اليمانين الإخرين .

وتي مسناء يوم ١٠/١٧ يقنام حقل فتي اخبر وجلسة شعرية في مسرح الرشيد صباح يـوم

نجلاء فنحى

تقبض على الوحش

الغنفتة نجلاء فتحى مشغولة هذه

الايام في التعثيل بغيلم جنيد عضواته

( البضنا على الوحش ) يقوم بلخراجه

أحمد يحيى عن قصة لبسيوني عثمانٍ .

يقاسم نجلاء فتحي البطولة احمد زكي

ووحيد سيف ونبيل بدريمثل احمد زكي

دور انسان ضعيف يتهم بقضية لاعلاقة

🛭 من العالم 🖪



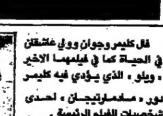
ا مدر عن الاتحاد العلم لنساء العبراق كراس ( نراسة عقارتة للقيم في البيبانات والتصريحات العسكرية والصياسية يسين ايرأن والعبراق ) للرفيقة منسال يبونس الإلوسي رئيمية الإتحاد .

، كـزار حنتوش ، في منتدى الإدباء الشباب

■ ضَمن موسمه الثقاق الحاق وبمتاسية صنور المصوعية الشمرية الجنيدة ( الغابة الحمراء ) للشاعر كزّار حثتـوش يضيفه منتدى الاعباء الشيف في امسية تجرية وقراءئت وذلك يوم الاثنين الساعة السلامية مساء على قاعة المنتدى (ابن النديم سابقا) ويقيم الامسية القساعر عبنان

(حذار من الياس) ..

ضمن فقرات النورة الاذاعية الجديدة لاذاعة صوت الجماهير يعد برنسامج (حـدّار مِن الياس) تـاليف صباح عطوان ، اخراج محمند الصكير ، يعتمند هندًا البيرناميج كما يقبول معده عبل رسائل الذين يطرحون مشكلهم التي تعالج بطريقة درامية على أن تبرسل الرسيائيل عبلى العشوان التالى: بغداد ـ صالحية (صب



بور و مسادمبارتیجسان و احسدی شخصيات الغيلم الرئيمية . اشتهر كليمس منسذ ادئ دور و تنوم ، في و الرامي لللغير ، كما اثبت حضورا في و سري للغلية ، و ، عيقري حقيقي ۽ ...

بعد ان کان قبد ادی عددا من الإدوار للصرحية في بداية حياته

كليمر حيلته الاعتبادية والعاطفية حويلو ، وكانت قبله قد ظهرت من بخصوص موهبتها الحقيقية .

ويافتظار القرصة الخراج فقد تروج في اذار الساخي من يومية النائية . في ( ويلو ) تـ وكد مسرحية كتبها بنفسه لمينس فال حجوان وولي وشريكته في فيلم جوان كل ما تكهن به النقياد

3) 11:13

شاركت في الافلام ، ريتا ، سو وبوب ايضا ، وفي ، جريمة فيتتام

الاول في مهرجان الكتباب الشبان الذي اقبيم في الرويسال كسورت

الواعدة التي تمنحها صحيفة

وولي مثلث نورهنا للسرحي

و في ء العبقري ۽ الذي حصلت عن ادائها فيه على جائثة المبتدئة

الخطاط روضان البهية

عن تعمله ومشاركاته الغنية

الجبيدة يقول الفطاط روضان

\_ بعد معرضي الشخصي الذي المته عام ٨٣ في الدُركرُ ٱلثَقَاقِ الفنرتس ويبعث ان شساركت في

مهرجان الضط العتريني وقترت بجائزة الكوفة الاولى استعد

لاقامة معرض لخرر، فعلى الرغم من انشغال في كتابة اطروحتى

(الاسس الفضية للرضارف الجدارية في المدرسة

\_ سيضم معرضي لوحات تضم

خطوطا متنوعة خطت بتقنية علية اذا اننى لم اتقيد بأسلوب

محدد وسأعمل يكتجاهات مختلقة

كنت اتمنى ان اتسطرق اليها من

زمسان دون الالتسزام بسالاسطوب

🗷 ماذا عن مشاركاتك الجماعية ؟

ـ اخــر مشاركــة في كــانــّت في

معبرض جمعية الخيطاطين الذى

اقيم في مسركسز حسدام للفنسون

بمناسية احتفالات القطر ياعياد

النصر الكبع اذ شعاركت بشلاث

الكلاسيكي .

لوحات فئية .

وعقنت المحمة لمحكمة الفلاحين المصريين ، يتهمة التصبي في مقتل احد الجنود الانجليـز ، من خلال هذه الاحداث تدور احداث الفيلم التلفزيوني الضروج من الجلد

والذي يلعب بطولته صلاح قابيل ويشاركه نسرين ، فتوح احمد ، وتقوم بلخراجه انعام محمد على . رجل شرطة بعفرده في مواجهة اثنى عشر ارهابيا بحوزتهم رهائن يحتجزونهم

> عثوان ، الغخ الكريستاني ، ... انه دور جنيد جدا على بطل ، موعد عشوائي ، و، غروب ، وكلاهما للمخرج بـلاك

> > لم يحل دون بروس والتعثيل في مسلسل تلفزيوني يحمل عنوان (ضوء القمر) مع



■ مازالت مجاكمة الفلاحين في قرية دونشواي . وهي القرية التي

امسدر ضدهنا الانجليز الاحكسام العرفية ، ونصبت المصانق فيها

🕿 نجمة متالقة وسيدة في غلية الجمال ، هكذا بـدت شيري ملكين اثناء حضورها مهرجان البندقية للدفاع عن و السيدة سوساتركا للمخرج و جون شايسنجر و الذي اضطلعت بيطولته . مخرج الغيلم كان حاضرا ايضا ، فقدم ايضاحا للفيلم

كما قال أن فيلمه يمثل عودة الى أصوله الإنكليزية من النجوم الذين حضروا المهرجان كان ، توم هانكز ، الذي اكد مجددا النجاح العللي لفيلمه ، كبير ، الذي فلق عدد التذاكر التي بيعت لدخوله عدد تلك التي بيعت لفيلم • روكي ٣ • في الولايات المتحدة . والجندير بالذكر ان الغيلم استقبىل بحفاوة في مهرجان دوفيىل حيث عرض ضمن مجموعة الاقلام الامريكية .

■ بريشة .. ناصر ثامر ■



